Juve e Toro già eliminati dalla Coppa? (pag. 9)

edizione borse

Anno 101 Numero 204

giovedì 4 venerdì 5 settembre 1969

ISTITUTO
MARIA VITTORIA
SONO APERTE LE ISCRIZIONI AI CORSI PER
PERFORATRICI I.E.M.
OPERATORI
Torino - Piazza Vittorio Veneto 13
Tel. 889.968 - 889.870

STAMPA SERA

ISTITUTO
MARIA VITTORIA
SONO APERTE LE ISCRIZIONI AI CORSI PER
PROGRAMMATORI
su elaboratori elettronici
Torino - Piazza Vittorio Veneto 13
Tel. 889.968 - 889.870

Lire 70 (arretrati L. 140) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia c.c.p. 2/1360) I anno L. 18.000, sem. 9350, trim. 4850 - Estero anno L. 29.000, sem. 14.850, trim. 7600 - Amministrazione e Redazione 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino 6567, uff. pubbl. 65.68 - Telex 21.121 - Edizioni Austria sc. 5; Francia n.fr. 0,90; Inghilterra sh. 1,6; Libia pias. 5; Svizzera fr. 0,70 - Inserzioni Sipe-Rotopress Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.063 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 658.065 - 20123 Milano, via Cerva 35, tel. 790.12) - 00186 Roma, via Po 12, tel. 854.819 - 16121 Genova, via XII Ottobre 186/r, tel. 593.653 - Pubblicità commerciale L. 200 (Edizione antimeridiana 700) - Posizioni data ritiro aumento 30 % - Economici, Notizie Aziende L. 250 mm (Edizione antimeridiana 300) - Finanziari, Legali L. 300 mm (Edizione antim. 1000) - Necrologi L. 200 per parola (Edizione antim. 700, grassetti il doppio) - Echi L. 400 (Edizione antim. 1600) - Economici vedere rubriche - Estero aumento 25 %

Truppe corazzate libiche in marcia verso Bengasi

Nelle tribù della Cirenaica fermenti filomonarchici - Le operazioni militari della giunta ora al potere sembrano in particolare dirette contro l'oasi di Koufra, da cui proviene il deposto re Idris

nostro servizio

TUNISI, giovedì sera.

Radio Tripoli ha annunciato stamane che truppe libiche, appoggiate da mezzi corazzati si stanno dirigendo verso Bengasi. L'emittente non ha parlato di combattimenti, ma gli osservatori di Tunisi ritengono che si sia manifestata qualche opposizione al nuovo regime rivoluzionario del colonnello Gheddafi.

« Carri armati e fanteria libici — ha detto radio Tripoli — la scorsa notte e tarda ora e stamane si sono diretti su Bengasi agli ordini di ufficiali dell'esercito dipendenti dal Consiglio della rivoluzione ». Subito dopo l'emittente ha rivolto un appello urgente a tutti i medici e le infermiere disponibili perché si mettano in contatto con l'ospedale centrale di Tripoli. Anche in questo caso nessuna spiegazione.

La concentrazione di truppe su Bengasi lascia supporre che la situazione in Cirenaica sia tutt'altro che calma. La regione, particolarmente importante perché ricca di pozzi petroliferi, è abitata da tribù fanaticamente fedeli al deposto re Idris. Bengasi, 1100 miglia ad est di Tripoli, sarebbe la località logica da cui le truppe del nuovo regime potrebbero muoversi per stroncare i fermenti controrivoluzionari.

L'oasi di Koufra, dove si trova la tribù del re Idris Senussi, è situata oltre mille chilometri a sud di Bengasi. Nel caso la tensione si aggravasse, questo sarebbe l'obiettivo principale delle truppe del nuovo regime.

Nella zona di Bengasi, che fra l'altro è la città natale del col. Chouirreb, l'esercito sembra aver assunto il pieno controllo della situazione. Prima di annunciare i movimenti di truppe, radio Tripoli aveva comunicato che una delegazione egiziana era giunta ieri sera nella capitale della Cirenaica con un messaggio speciale del presidente Nasser per il Consiglio rivoluzionario. Una seconda delegazione araba, capeggiata dal generale sudanese Abdel Halim Nimeri, è giunta a Bengasi nella mattinata. A quanto si sa i membri delle due delegazioni sono le prime persone che hanno avuto il permesso di entrare in Libia dal colpo di Stato di lunedì. Porti, aeroporti e frontiere terrestri continuano a essere chiusi.

Nella tarda mattinata, però, attraverso una trasmissione radio è stato ordinato a tutto il personale di controllo di recarsi al proprio posto all'aeroporto di Tripoli. Questo potrebbe significare che quanto prima il traffico aereo sarà ripreso.

Intanto il giornale del Cairo *Al Ahram* è uscito stamane con un'intervista (la prima) concessa dal col. Saad El Din Abu Schweirib, presidente del Consiglio della rivoluzione che ha attuato il colpo di stato in Libia. Il col. Schweirib ha dichiarato che *« il nuovo regime libico controlla completamente la situazione »* e che il popolo libico ha approvato la rivoluzione. Egli ha precisato che messaggi di appoggio al regime repubblicano sono giunti da tutte le parti del paese.

Il col. Schweirib spiegando le ragioni che hanno indotto gli « ufficiali liberi » ad

(Continua in 11ª pagina)

ANNUNCIATA LA MORTE DI HO CHI-MINH

Maoisti e moderati lottano per il potere in Nord Vietnam

Il Presidente si è spento alle 9,47 di ieri per attacco cardiaco - Aveva 79 anni - Favorito per la successione il segretario del partito Le Duan - Le fazioni fanno capo al maoista Truong Cinh e al moderato Pham Van Dong

nostro servizio

Saigon, giovedì sera.

Il Presidente del Vietnam del Nord, Ho Chi-minh, è morto, « per un improvviso attacco cardiaco », alle 9,47 (locali) del 3 settembre. Da ventiquattr'ore si sapeva che il leggendario capo della rivoluzione vietnamita era gravemente ammalato. L'annuncio del decesso è stato dato nel normale notiziario del mattino da radio Hanoi.

Lo *speaker* lo ha letto con voce ferma, senza emozione. *« Il nome e lo spirito del grande Presidente* — concludeva il comunicato che egli ha letto — *saranno per sempre nei nostri cuori. La sua causa rivoluzionaria sarà proseguita e portata vittoriosamente a termine ».*

Ora il Nord Vietnam osserverà una settimana di lutto. *« Piangeremo Ho Chi-minh per sette giorni »*, ha dichiarato il capo della delegazione nordvietnamita ai negoziati di Parigi. Ma non si prevede che vi sarà tregua nei combattimenti, né è atteso alcun altro mutamento nella linea di condotta dei comunisti vietnamiti in seguito alla morte del glorioso leader, la cui scomparsa, sia pure con inquietudine e pericolo con angoscia, era ormai da tempo. Ho Chi-minh aveva 79 anni, e da tempo era in condizioni di salute precarie.

Non è escluso che la sua scomparsa avvierà una lotta per la successione. Si fanno varie ipotesi, fra le quali prevale però quella secondo cui il Nord Vietnam conserverà, nella sua direzione politica, quell'equilibrio di tendenze e quell'equidistanza fra Mosca e Pechino che ha distinto la direzione Ho Chi-minh. Il Paese è impegnato in una guerra tremenda, e per questo passa sopra le divisioni; interessato agli aiuti, vitali per la sua lotta, dei comunisti arrivati, siano i cinesi o i russi, si tiene al di sopra della mischia.

Un consiglio di 24 persone — le massime personalità del Paese — organizzerà le solenni cerimonie del capo scomparso. Quelle stesse persone, fra le quali è da cercare il successore di Ho Chi-minh, si occuperanno per ora degli affari correnti. Lo ha comunicato « radio Liberazione », la emittente clandestina del governo rivoluzionario provvisorio del Vietnam del Sud.

Al primo posto nella lista figura Le Duan, segretario generale del partito Lao Dong (comunista) del Nord Vietnam. Seguono, nell'ordine, Ton Duc Thang, vice presidente della Repubblica nordvietnamita e veterano del partito (81 anni); Truong Cinh, maoista, presidente dell'ufficio di presidenza dell'Assemblea nazionale; Pham Van Dong, primo ministro del Paese; il suo vice Pham Hung; Le Duc Tho, capo della delegazione nordvietnamita ai colloqui di Parigi.

Non è il caso di scrivere ora gli altri 20 nomi, dal momento che coloro che avranno in mano la direzione del Nord Vietnam sono già stati elencati. Se dovesse determinarsi una lotta fra le tendenze, essa sarà sopita o troncata dalla illuminata mediazione di Ho Chi-minh; questa farebbe capo da un lato a Pham Van Dong, il primo ministro che è considerato un moderato; e dall'altro a Truong Chinh, il maggiore esponente filocinese. Al fianco di costui verrebbe a trovarsi il generale Giap, comandante delle forze armate, che è fautore di una ripresa delle ostilità in grande stile.

Le Duan, il segretario del partito, potrebbe emergere sulle due posizioni fazioni come moderatore, e divenire il nuovo capo del paese. Ma non è escluso che, accantonata per i motivi che abbiamo detto una lotta aperta per il potere (che scoppierà semmai a guerra finita) i notabili di Hanoi si accordino per designare presidente un uomo vagamente rappresentativo e al di sopra della mischia qual è il vecchio Ton Duc Thang.

Incontri a Roma per gli operai sospesi alla Fiat

Oggi a Roma i rappresentanti della Fiat e dei lavoratori avranno incontri separati con il ministro del Lavoro. Gli operai sospesi negli stabilimenti di Mirafiori, Lingotto e Rivalta, sono per ora 19.500.

(Servizio a pagina 4)

Un fatto è certo. L'impegno del Nord Vietnam nella guerra non sarà meno, in ogni caso. Sia Hanoi, sia il governo rivoluzionario provvisorio hanno già espresso il proposito *« più deciso di continuare la sacra resistenza all'aggressione americana »*, fino alla vittoria.

(Associated Press, United Press, France Presse)

Rinviata la seduta della conferenza di Parigi

PARIGI, giovedì sera.

La delegazione del Vietnam del Nord ha chiesto il rinvio della seduta odierna della conferenza di pace di Parigi a giovedì prossimo per la morte del presidente Ho Chi-minh.

L'ambasciatore Xuan Thuy parte oggi per Hanoi.

(Associated Press)

(In 3ª pagina la biografia dello scomparso).

A Londra con la sua coniglietta

Hugh Hefner e la sua amichetta in viaggio di propaganda in Europa (Tel. « A. P. »)

L'editore di «Play-boy» vuol conquistare l'Europa

Avrebbe intenzione di lanciare la rivista anche da noi e di finanziare una serie di clubs - In Inghilterra è stato accolto freddamente: « Il suo erotismo sta al sesto come il latte in polvere a quello vero »

nostro servizio

Londra, giovedì sera.

Hugh Hefner, direttore della rivista americana Playboy e proprietario dei clubs delle « coniglielle », è giunto a Londra con la sua amica diciannovenne Barbara Benton. Appena sceso dal suo aereo privato, l'uomo che rappresenta l'antipuritanesimo statunitense ha dichiarato che non intende sposarsi con la signorina Benton, un'attrice cinematografica ed ex-modella della rivista di Hefner, nota per le sue fotografie di ragazze nude: la signorina Benton non è apparsa delusa della dichiarazione di Hofner e sorridendo gli ha solleticato la pancia con il dito medio alla presenza di molti giornalisti.

Mr. Hefner lanciò Playboy sedici anni fa con un capitale di poche migliaia di dollari: oggi, quello che è stato definito « un impero del sesso di plastica » ha un valore di quasi cento miliardi di lire; la sua rivista vende circa tre milioni di copie e i suoi clubs sono frequentatissimi.

Hefner ha detto di essere uscito dalla sua lussuosa residenza di Chicago, in cui vive circondato dalle più belle « coniglielle » come un moderno medio-orientale nell'harem, per vedere un poco il mondo: avrebbe anche intenzione di lanciare la rivista in Europa e di finanziare una serie di clubs.

Inoltre, Hefner ha annunciato che presto disporrà di un jet costruito appositamente per lui, dotato di letto circolare, di una vasca da bagno, di bar, ed a bordo del quale serviranno hostess con camiciole trasparenti. Il fortunato editore si propone di propagandare la sua filosofia edonistica anche in Gran Bretagna, ove già possiede un grande « club casino » nel quartiere più elegante di Londra. Egli ha trovato la capitale inglese abbastanza swinging, cioè piena di vita, ma ancora troppo severa: vorrebbe invaderla con un esercito di « coniglielle » per ravvivarla ancora di più.

Gli inglesi lo hanno accolto con freddezza. Un giornale ha scritto di lui: « Hugh Hefner vende un surrogato di sesso che non assomiglia al prodotto originale come il latte in polvere o le uova disseccate non assomigliano a quelle genuine. Un uomo può leggere il suo giornale o frequentare i suoi "clubs" limitandosi di essere un Casanova, senza tuttavia correre il tremendo rischio di entrare in contatto fisico con una donna vera ».

Fausto Frosini

Brutale aggressione in casa

Signora ottantenne rapinata a Sanremo

Un malfattore l'ha percossa, legata ed imbavagliata, impadronendosi di 3 milioni

dal corrispondente

Sanremo, giovedì sera.

Brutale aggressione e rapina, stanotte a Sanremo. Una vecchia signora benestante è stata aggredita da uno sconosciuto mentre rientrava nella sua abitazione. Il malfattore l'ha duramente percossa, depredandola di tre milioni in contanti e dei gioielli.

La vittima, Eugenia Bacini-Cadagni, di 85 anni, ieri sera verso le 20,30 ora di ritorno dalla sua abituale passeggiata ai giardini. L'anziana signora abita sola nella centralissima piazza Colombo, al numero civico 32. Evidentemente era stata seguita dal malvivente, il quale, non appena essa ha aperto la porta del suo appartamento l'ha aggredita alle spalle colpendola con pugni e calci e trascinandola, stordita nell'interno. Scaraventandola più morta che viva su un sofà, l'ha poi legata, con dello spago che aveva con sé, mani e piedi e l'ha imbavagliata.

Indisturbato, l'assalitore ha poi potuto rovistare l'intero appartamento ed impossessarsi di tre milioni di lire in contanti, che la signora Bacini custodiva in una cassetta di legno. Evidentemente privo della mazzetta di banconote, il rapinatore ha scartato di proposito i numerosi gioielli ed oggetti d'oro, per un cospicuo valore, che la vittima aveva deposto nella stessa cassetta di legno. Forse ha ritenuto che si trattasse di un bottino troppo compromettente, ma la circostanza è tenuta in attenta considerazione dagli inquirenti.

Soltanto dopo l'una di questa notte l'agente di vigilanza Osvaldo Monaco, mentre compiva il suo consueto giro di perlustrazione — la signora Bacini è abbonata al servizio di controllo notturno — si è accorto dell'aggressione patita dalla donna. Il vigile notturno infatti ha notato subito la porta socchiusa e la luce accesa nell'alloggio. Ha chiesto permesso e, non avendo avuto risposta è entrato. Ha trovato così la donna adagiata su un divano, legata ed imbavagliata, che lo fissava con occhi pieni di terrore.

Il metronotte ha subito informato dell'accaduto il com-

(Continua in 11ª pagina)

in sintesi

Segreti spagnoli

MADRID — E' annunciato che il 12 settembre il governo spagnolo approverà il progetto di legge sindacale, redatto l'anno scorso dai sindacati ufficiali e poi sensibilmente modificato da una commissione governativa. Nessuno può conoscere il suo contenuto, poiché il progetto è « segreto ufficiale ».

Un russo a Liverpool

LONDRA — Un giovane russo, Vladislav Davydenko, 30 anni, è giunto ieri a Liverpool a bordo di un piroscafo sovietico. Di qui si è messo in contatto con il « Daily Telegraph » alla cui direzione ha chiesto di potersi incontrare con lo scrittore Kusnetsov, lo scrittore sovietico rifugiatosi in Gran Bretagna. Si è pensato a un emissario delle autorità di Mosca, per convincere Kusnetsov a ritornare. Invece sembra trattarsi di un intellettuale fuggito dalla Russia, che ha viaggiato clandestinamente

Accuse al Vaticano

NEW YORK — Il teologo protestante Harvey Cox, docente a Harvard, afferma che il Vaticano si è reso colpevole di « una mostruosa ingiustizia » per aver scomunicato il vescovo americano James Shannon che ha sposato una donna protestante scomunicata, e per aver protetto il vescovo tedesco Defregger.

borse

Lievi variazioni qualche perdita

Quotazioni a pagina 11

Installatori: il domani è

col gas!

la guerra più completa di « caldaie murali » multigas da 8000 a 30.000 calorie/ora per riscaldamento e anche acqua calda sanitaria, ora dalla Francia a prezzi migliori, è quella della

CHAFFOTEAUX ET MAURY

TECNOTERMO S.p.A. - Torino - Corso Vittorio Emanuele 68

Concorso quiz di Stampa Sera

Sig. _____ (COGNOME) (NOME)

(INDIRIZZO) (CITTA')

42 I TRE QUIZ

- Chi presentava il varietà televisivo «Il Musichiere»?
- Chi è il presidente della Cina nazionalista (Formosa)?
- Quale attaccante era famoso per sfondare reti?

- ○ Enza Tortora
- ○ Riccardo Billi
- ○ Mike Bongiorno
- ○ Mario Riva
- ○ Ciu Cian-lò
- ○ Liu Sciao-ci
- ○ Ciang Kai-scek
- ○ Mao Tse-tung
- ○ Muccinelli
- ○ Nordahl
- ○ Levratto
- ○ Sernagiotto

C'è una "500" per voi

Ogni quiz ha quattro risposte di cui una sola è esatta. Segnate con una crocetta il cerchietto corrispondente alla risposta che ritenete esatta. Ritagliate la scheda delle generalità e dei quiz, incollate su una cartolina postale o fatela pervenire a «STAMPA SERA», Concorso-quiz, via Marenco 32 - Codice post. 10126 - Torino, entro le ore 12 del venerdì. Parteciperete così, senza altre formalità, al sorteggio settimanale di una «Fiat 500 L», che si effettua ogni sabato mattina.

Fra tutti coloro che avranno inviato le cartoline con i quiz, giusti o sbagliati, verrà sorteggiata, alla fine, una FIAT 128

Autorizzazione ministeriale n. 2/13005 del 3 luglio 1969

Un lutto per la Valle di Aosta

Saranno solenni i funerali dell'avv. Cesare Bionaz presidente della Giunta

Profondo cordoglio per la scomparsa dell'uomo politico - Una nobile figura - Anni di intensa attività a favore della Regione

dal corrispondente

Aosta, giovedì sera.

Profondo cordoglio ha destato in Valle d'Aosta la notizia della morte del presidente della Giunta regionale di governo, avv. Cesare Bionaz, avvenuta questa notte poco dopo le 23,15 nella sua villa di Senin, in comune di St-Christophe, in seguito a una grave malattia.

L'avv. Bionaz, consigliere regionale della dc dal 21 novembre del '53, era stato eletto una prima volta presidente della Giunta di governo della Valle d'Aosta il 31 maggio 1966 in sostituzione dell'avv. Severino Caveri, dopo la formazione della coalizione di centro-sinistra. Rieletto il 25 maggio nell'ultima consultazione regionale del 1968, era stato chiamato nuovamente alla massima carica della Regione l'11 giugno di quell'anno.

Nel corso di un triennio il compianto avvocato — si dice in un comunicato emesso dalla Regione — «svolse con dirittura morale, con sensibilità e altruismo una attività che è stata delle più proficue e delle più preziose per la popolazione valdostana tutta, continuando col suo elevato senso del dovere ad esercitare le funzioni del suo alto ufficio, nonostante i primi sintomi d'una grave malattia. Si preoccupò costantemente dei problemi del mondo del lavoro, sia nel campo dell'industria valdostana, e particolarmente per la sensibile ripresa di quanto concerne lo sviluppo della Società Nazionale Cogne».

Il 2 febbraio scorso, in seguito a grave malattia, l'avv. Bionaz veniva ricoverato alle Molinette di Torino, dove subiva un delicato intervento chirurgico. In seguito, alla fine di aprile, veniva trasferito al Centro tumori di Milano, da dove era dimesso senza speranza ai primi di agosto. A distanza di sette mesi dal primo intervento, la grave malattia lo stroncava ieri alle 23,15. Al suo capezzale erano la moglie, fratelli e sorelle. Il suo trapasso, avvenuto con i conforti religiosi, è stato sereno.

L'avvocato Bionaz, che era grand'ufficiale dell'Ordine della Repubblica e membro del consiglio direttivo della Società Nazionale Cogne, alla fine di giugno, a causa della sua grave malattia, aveva rassegnato le dimissioni dalla carica di presidente della Giunta, dimissioni che erano state accettate dal Consiglio regionale della Valle d'Aosta.

I funerali si svolgeranno in forma solenne, essendo l'avv. Bionaz rimasto ancora in carica, non essendosi ancora risolta la crisi. La data delle esequie non è stata ancora fissata.

Italo Vaglienti

Senza il numero legale la riunione di ieri del Consiglio di St-Vincent

Saint-Vincent, giovedì sera.

(r. c.) Il Saint-Vincent, per la prima volta nel dopoguerra, ieri sera non è stato consigliare è andata deserta. I presenti all'appello sono stati soltanto nove, due in meno di quelli necessari per la richiesta maggioranza. La seduta era la prosecuzione della sessione straordinaria iniziatasi la sera precedente, martedì 2 settembre. Unico argomento rimasto da esaminare dall'ordine del giorno era: «Controdeduzioni alle osservazioni di privati cittadini al piano regolatore». L'esposizione avrebbe dovuto essere fatta dall'estensore del piano, architetto Bertanda.

L'alto numero di assenze di consiglieri alla seduta non sembrerebbe comunque avere un senso di presa di posizione contro il piano regolatore o meno ancora un valore politico.

Ancora una tragedia dell'imprudenza

I funghi hanno ucciso altri due fratellini

Antonella ed Enrico Bonfanti, i fratellini di Vertova (Val Seriana) avvelenati dai funghi

dal corrispondente

Bergamo, giovedì sera.

(u. g.) *Un'intera famiglia di Vertova, un paese della Val Seriana, composta da padre, madre e tre figli, è rimasta intossicata dopo una cena a base di funghi. Due fratellini, Enrico di tre anni e Antonella di cinque, sono morti nonostante il prodigarsi dei medici. Anche le condizioni dei genitori e dell'altro figlioletto, Patrizio, di otto anni, sono gravissime. I sanitari, comunque, non hanno perso la speranza di poterli salvare.*

Vittima della disgrazia è la famiglia di Giovanni Bonfanti, 33 anni, che con la moglie Elsa Bosio di 30 e i tre bambini vive nel piccolo centro di Vertova, in un modesto alloggetto. Domenica i coniugi Bonfanti decidevano di andare a fare una scampagnata in montagna con i bambini. Salivano così nei boschi tra Gazzaniga e Vertova, a pochi chilometri di distanza dal paesetto dove abitano.

Avevano portato la colazione al sacco. Mentre aspettavano che venisse mezzogiorno, il capofamiglia, per fare camminare un po' i bambini e lasciare che la moglie apparecchiasse, incominciava a cercare funghi nei boschi vicini formati da castagneti. In breve ne raccoglieva, imitato dai tre piccini, un cestino.

Tornati a casa la sera, la moglie consigliava al marito di fare esaminare i funghi per vedere se tra i porcini raccolti non se ne celasse qualcuno velenoso.

Passavano due giorni, poi la signora Bosio decideva di cucinarli. La cena era abbondante, ma già un'ora dopo averli mangiati, tutti i membri della famiglia accusavano forti dolori addominali. Veniva subito chiamato un medico, che diagnosticava l'avvelenamento da funghi e ordinava l'immediato ricovero all'ospedale.

Trasportati al «Briolini» di Gazzaniga, la piccola Antonella veniva subito sottoposta ad energiche cure e messa sotto la tenda ad ossigeno. Le sue condizioni erano disperate. Poco dopo anche per Enrico si prospettava la necessità di una somministrazione d'ossigeno. Tutto malgrado le cure, i due piccini spiravano nel giro di poche ore.

Nessuno ha avuto il coraggio di avvertire i genitori della morte dei due più piccoli. Elsa e Giovanni Bonfanti erano continuamente controllati dai medici e le loro condizioni destano preoccupazione. Migliore, ma pur sempre grave, lo stato del piccolo Patrizio di otto anni.

Oltre al cordoglio per la disgrazia in tutta la valle si è diffuso il più vivo sdegno per un'ignobile truffa tentata da uno sconosciuto. Questi, poco dopo la morte della piccola Antonella, ha seguito i congiunti usciti affranti dall'ospedale e, spacciandosi per medico ha chiesto il saldo di una notula di 14 mila lire, per aver prestato le prime cure agli avvelenati. E' stato pregato di ripassare in un altro momento ed intanto i parenti hanno annotato la targa della sua auto informando quindi i carabinieri. Il sedicente medico, che voleva approfittare vergognosamente della disgrazia dovrebbe essere presto identificato.

30 anni fa I contrattacchi disperati della cavalleria polacca

Diamo gli aspetti dei fatti principali che avvennero il 4 settembre 1939.

POLONIA — L'avanzata tedesca nel «corridoio» si conclude con il congiungimento della quarta armata di von Kluge e della terza armata di von Küchler. Nell'ultima battaglia il gen. Guderian displaces per la prima volta la potenza e la organizzazione dei suoi reparti di carri armati. I polacchi contrattaccano disperatamente con la loro cavalleria. E' il simbolo della guerra: le lance dei cavalleggeri contro i denti d'artiglieria e le corazze dei «tanks».

Appaiono anche gli Stukas, caccia monomotori che si gettano in picchiata lanciando con la sirena a seminare terrore e strage. L'artiglieria pesante semovente dimostra di poter coprire dalla distanza di sessanta chilometri all'ora sulle pessime strade che puntano verso Varsavia. L'esercito tedesco appare come il più mostruoso ordigno di guerra che mai il mondo abbia visto ed immaginato. L'aviazione polacca non esiste più.

In serata le truppe di Miller sono a 35 chilometri da Cracovia ed hanno raggiunto la Vistola. Il Führer può assistere al passaggio del fiume.

GERMANIA — Berlino respinge qualsiasi responsabilità nell'affondamento del transatlantico inglese «Athenia» (silurato al largo delle isole Ebridi da un sottomarino tedesco, poche ore dopo lo scadere dell'«ultimatum», e senza preavviso, come venne poi rigorosamente accertato). Secondo i circoli navali tedeschi «si è trattato dell'errore di un sommergibile inglese, oppure il piroscafo ha urtato in una mina vagante, sempre inglese». La stampa continua a rovesciare sul governo britannico la responsabilità della guerra [illegible] dei: «A Londra — scrivono — è prevalso il partito dei guerrafondai...».

GRAN BRETAGNA — *Winston Churchill, lord dell'Ammiragliato, parla ai Comuni per comunicare l'affondamento dell'Atlantic. Egli afferma che il transatlantico non era armato e non poteva essere confuso con un incrociatore ausiliario «che i sicuri tedeschi sono stati lanciati senza preavviso».*

Alle 2,45 della notte Londra subisce il primo allarme notturno: gli aerei tedeschi eseguono soltanto una ricognizione, senza sganciare bombe. Gli aerei inglesi a loro volta sorvolano la Germania settentrionale lasciando cadere sei milioni di manifesti.

FRANCIA — *Il primo combattimento sul fronte franco-tedesco dice: «Le operazioni sono cominciate per quanto si riferisce al complesso delle forze terrestri, marittime ed aeree». Nella realtà, si è avuto unicamente attività di pattuglie. L'artiglieria ha tacciuto.*

BELGIO — *Le truppe vengono fatte affluire alla frontiera. Re Leopoldo parla alla radio: «La sicurezza del nostro paese è assicurata...».*

ITALIA — *Dalle ore zero di oggi tutti gli autoveicoli privati «che non abbiano ragioni speciali» non possono circolare. Carri e cavalli rispondono per le vie di Milano. I giornali pubblicano corsivetti dal titolo: «E'oggi della bicicletta». L'energia francese sulla frontiera viene scambiata per «politica temporeggiatrice»: qualcuno si illude che, finita la Polonia, un accordo sia ancora possibile.* c. m.

Sardegna: nessuna traccia a 70 ore dalla scomparsa

Quattro testimoni confermano il rapimento dell'ingegnere

Hanno incrociato alcuni sconosciuti a bordo dell'auto del dirigente minerario a poco distanza dal luogo dove fu poi abbandonata sotto un macchio di frasche - Vani i rastrellamenti sui monti verso la Barbagia: i banditi hanno avuto tutto il tempo d'allontanarsi indisturbati

dal corrispondente

Cagliari, giovedì sera.

Ancora nessuna traccia dell'ingegnere minerario Enzo Boschetti, scomparso lunedì sera in Sardegna. Ormai non ci possono essere più dubbi: si tratta di sequestro di persona. L'ing. Boschetti doveva essere lunedì sera alla miniera di Silius, dove sarebbe dovuto arrivare poco dopo le 20, avendo lasciato Cagliari verso le 18, ma non si sono più avute sue notizie. Inoltre quattro nuove testimonianze hanno fatto cadere ogni speranza: il professionista, che era stato visto arrivare in un paese vicino sulla strada per Silius, non era più nella sua macchina — la «R 4» bianca abbandonata con le chiavi nel cruscotto a mezzo chilometro dal cantiere minerario — quando, verso le 20,20, è stata notata non lontano dal luogo in cui doveva poi essere trovata coperta di frasche. A bordo c'erano, invece dell'ingegnere, tre o quattro persone sconosciute. Guidava un individuo col cappello a larghe tese ed occhiali scuri. A bordo c'erano altri due o tre uomini e ne [illegible] non c'era certo l'ing. Boschetti. La macchina procedeva a fari spenti.

Sono quattro testimoni che confermano la circostanza: due si trovavano a bordo di una 500 e gli altri due su una motoretta che seguiva l'automobile. La strada compiuta dalla quale l'auto e la motoretta incrociarono la macchina dell'ingegnere minerario è molto stretta ed accidentata. La «R 4» dovette fermarsi, appoggiandosi sull'estrema destra della carreggiata per dare il libero all'utilitaria ed allo scooter.

«Mi sembrava strano incrociare una macchina a fari spenti a quell'ora ed in quella località — ha dichiarato uno dei quattro testimoni, il minatore Franco Erriu, di 29 anni, che era al volante della "500" — istintivamente rilevai il numero di targa della macchina e lo dissi a mio fratello Armando, che sedeva accanto a me. Non diedi comunque eccessiva importanza alla cosa, anche perché ritenevo che si potesse trattare di guardie venatorie. A bordo non avevo riconosciuto nessuno dei passeggeri».

Questo particolare è stato vagliato attentamente dagli inquirenti, che sono ormai costretti a indirizzare le indagini su un sequestro di persona. Le ricerche, come abbiamo detto, finora non hanno però dato esito alcuno. Centinaia di uomini, tra carabinieri e agenti di polizia, hanno anche ieri perlustrato le vaste zone di montagna che circondano le miniere di Silius. La battuta si è protratta fino a tarda sera ed è ripresa stamane.

Le forze di polizia si sono spinte fino alle falde della montagne, al confine con la provincia di Nuoro, perlustrando grotte, anfratti e sentieri, mentre alcuni elicotteri volteggiavano in cielo. Ma tutti i tentativi sono finiti nel nulla.

Nella tarda serata di ieri, frattanto, è giunta in Sardegna la moglie dell'ing. Boschetti, la signora Mariette Goessens, di 37 anni. E' di origine belga: il tecnico rapito l'aveva conosciuta a Bruxelles quando vi si era recato per specializzarsi in ingegneria mineraria. Proveniva in aereo da Venezia. I figli sono rimasti a Padova.

Ad attendere la signora Boschetti erano all'aeroporto alcuni ufficiali dei carabinieri, che l'hanno accompagnata in albergo. Nessuno sa con esattezza dove la signora abbia alloggiato questa notte. Si vuole evitare che essa venga fatta oggetto della curiosità spesso morbosa di chi segue questa triste vicenda di banditismo o controllare una presa di contatto con lei da parte dei rapitori? Questa seconda ipotesi, tuttavia, non parrebbe molto fondata. E' chiaro che se il riscatto verrà chiesto lo sarà alla direzione della miniera di Silius. I banditi hanno scelto l'ing. Boschetti come ostaggio forse senza neppure sapere che questi avesse una famiglia sul continente.

Mario Guerrini

L'ing. Boschetti ripreso, tempo fa, mentre scende in miniera

Capellone gira l'Italia in cerca della fidanzata

Pavia, giovedì sera.

(t. p.) Un giovane capellone chitarrista abbandonato dalla ragazza, ha percorso tutta l'Italia alla ricerca. Francesco Vasapollo di 22 anni, abitante a Torino in via Galluppi 25, fidanzato ad Erminia C. di 20 anni, originaria di Savona ha avuto in questi ultimi giorni l'amara sorpresa di venire scaricato dal cantiere della ragazza che vuol intendono dare il consenso alle nozze decise per il 13 settembre prossimo.

La giovane è stata allontanata da casa e condotta presso alcuni parenti ed il fidanzato, all'oscuro della località, continua a girare l'Italia con la speranza di ritrovarla e di convincere i genitori a lasciargliela sposare. Ora, giunto a Pavia, si è recato dagli zii di Erminia, ma invano.

Il Vasapollo però è deciso a non disarmare ed ha chiesto anche l'aiuto dei carabinieri di Pavia affinché possa continuare il suo viaggio.

ISTITUTO
LEONARDO da VINCI

I tradizionali corsi di preparazione agli esami per il recupero anni di:

Scuola media
Ragionieri - Geometri

(idoneità alle varie classi e maturità tecniche)

funzionano presso l'Istituto «LEONARDO DA VINCI» con particolari attenzioni didattiche intese anche ad agevolare, SENZA LA PERDITA DI ANNI, il cambiamento dell'ordine degli studi in relazione all'indirizzo di provenienza.

Sezione diurna 8 - 13 | Sezione pomeridiana 17,25 - 21,10 | Sezione serale 19,25 - 23,10

Liceo scientifico

(corsi di preparazione agli esami)

recupero anni - cambiamento ordine degli studi per provenienti da ginnasio-liceo classico

Sezione diurna: 8 - 13

LEONARDO da VINCI

Istituto d'istruzione: Via Meucci, 1 - 10121 TORINO
Telefono Segr. 511.008 - Presid. 546.676

CONVITTO - SEMICONVITTO

ISTITUTO
CAIROLI

Piazza Vittorio Veneto 5 - Tel. 878.853 - 872.276

CORSI DI RICUPERO DIURNI E SERALI
Media - Istituto Magistrale
Ginnasio Liceo - Liceo Scientifico
Liceo Artistico

Sez. [illegible]
PERITI INDUSTRIALI (ricupero anni)
Corsi Professionali di Radiotecnica - Televisione Elettronica - Disegnatori Meccanici

DOPOSCUOLA CONVITTO SEMICONVITTO

DICK TRACY E IL CANE PANTERA

RIASSUNTO — Il bimbo barbuto e la [illegible] hanno [illegible] ospitalità presso il proprietario di un grande allevamento di cani. Qui si trova anche un animale, incrocio fra cane e pantera, che i gangsters usano per rapine. Dopo un canestro «colpo», le belve vengono nel canile.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

474 — (continua)

Una leggenda intorno alla vita avventurosa di Ho Chi-minh

E' scomparso "Colui che illumina„ nel desolato Vietnam

La sua morte forse renderà ancora più difficili i lenti negoziati di pace - Era nato (sembra) nel 1890 e più volte cambiò nome, ispirandosi a suggestive metafore orientali - In gioventù, prima di diventare un rivoluzionario e guerrigliero indottrinato a Mosca, fu cuoco sulle navi, pasticciere, fotografo, restauratore di mobili - Scrisse commedie, libri, poesie rivelando sempre una personalità eccezionale - Era popolarissimo nella sua terra, tutti lo chiamavano «zio Ho»

Dieci anni fa Ho Chi-minh si recò in visita nell'Indonesia allora comunista e in quella occasione danzò un ballo popolare con una ragazza (Telefoto «U. P. I.»)

Aveva un nome per tutte le stagioni e quasi tutte furono stagioni di guerra. Si chiamava Nguyen Tat Thanh, ma un tempo era conosciuto come Nguyen Ai Quoc, «colui che ama» il suo Paese e gli amici francesi la chiamavano Jean le Patriote. Poi divenne Ho Chi-minh, «colui che illumina» ma i suoi sudditi parlando di lui dicevano confidenzialmente lo «zio Ho».

La sua data di nascita è incerta, comunque i biografi vietnamiti si sono accordati sul 19 maggio 1890. La sua morte era già stata annunciata più volte. La prima fu nel 1932 e sarebbe avvenuta in un carcere inglese. In anni successivi si disse che fu vittima di attentati, bombardamenti e perfino di una fucilazione a Mosca perché caduto in disgrazia. Tutto ciò ha creato quasi una leggenda intorno alla vita avventurosa di Ho Chi-minh.

Figlio di un funzionario governativo di un villaggio annamita, oggi Nord-Vietnam, entra a quindici anni in un collegio a Hué, diretto da un legionario in pensione. Poi frequenta una scuola professionale di Saigon ma a 21 anni abbandona gli studi e si imbarca come aiuto cuciniere su una nave francese. Conosce così Parigi, America, Inghilterra, Francia. A Londra fa lo spazzino, altra volta spazzava all'Hotel Carlton e poco dopo diventa pasticciere sul transatlantico cuoco francese Escoffier. Verso la fine della prima guerra mondiale è a Parigi. La capitale francese occupa molte pagine della sua vita. Per vivere fa il giardiniere, il restauratore di antichità orientali, il fotografo. Sul giornale Le Faubourg del 15 novembre 1921, nell'ultima pagina, sotto la rubrica Entre nous compare questo annuncio: «Se volete conservare un ricordo dei vostri genitori o dei vostri amici, fatevi fotografare da Nguyen Ai Quoc, Impasse Compoint 9. Buon ritratto, bella cornice, a partire da 45 franchi». Il futuro Ho Chi-minh non si è ancora rivelato come rivoluzionario ma comincia a farsi conoscere e a stupire i frequentatori del Club du Faubourg dove si tengono conferenze culturali. In un mese il giovane annamita interviene nel dibattito sui temi: L'ipnotismo, L'istinto, L'anima esiste?, Il Cristianesimo, Si può credere ai sogni? e rivela profonda conoscenza di ogni problema. Inoltre scrive una commedia in tre quadri «Il dragone di bambù»: sembra sia stata rappresentata, ma senza molto successo, in un teatro di boulevard.

A Parigi comincia la carriera politica di Ho Chi-minh. Legge moltissimo, frequenta la redazione di Vie Ouvrière e gli ambienti della sinistra francese, stringe legami con i comunisti di Cachin, fonda un giornale anticolonialista dal titolo significativo Paria, di cui è praticamente editore, redattore e distributore.

Alla fine del 1923 decide di andare a Mosca dove arriva, dopo un viaggio interminabile, su un carro merci. Con ogni probabilità compie, senza recati sostengono, un regolare apprendistato di rivoluzionario, ma si mette presto in luce per le sue tesi a favore dei popoli coloniali. Già alla conferenza di Versailles aveva tentato, inutilmente, di farsi ricevere dal presidente americano Wilson per esporgli le sue idee sull'indipendenza dell'Indocina.

L'anno successivo il Comintern lo invia a Canton per organizzare i comunisti cinesi, ancora alleati di Chang Kai-shek. Gli iniziano anni oscuri e difficili in cui Ho Chi-minh percorre i Paesi dell'Estremo Oriente con incarichi segreti e nomi clandestini. In questi anni si lega ai futuri capi della rivoluzione cinese, dopo la lunga marcia raggiunge Mao a Yenan. Nel 1934 ritorna nell'Urss per curare una grave forma di tubercolosi dalla quale sembra che non sia mai guarito. E' l'epoca delle grandi purghe staliniste ma Ho Chi-minh, che per tutta la vita è riuscito a destreggiarsi fra forze opposte, ne esce incolume. Quando scoppia la seconda guerra mondiale ritorna in Cina e, al confine con il suo Paese, ricostituisce il partito comunista indocinese. Per combattere l'occupazione giapponese crea l'organizzazione dei guerriglieri Viet-Minh. Arrestato, viene dichiarato morto una volta di più. Ma nel 1944 il comandante dei guerriglieri Giap riceve un giornale di Sciangai. Sul margine una mano ha scritto pochi versi: «Le nuvole abbracciano i monti, i monti si stringono alle nuvole. Il fiume è uno specchio che nulla offusca, io guardo in lontananza e penso ai miei amici». Giap riconosce la calligrafia di Ho Chi-minh che dopo pochi mesi torna nel suo Paese, lasciato 30 anni prima. Sconfitti i giapponesi il rivoluzionario comunista, nel proclamare ad Hanoi la repubblica, è riaffiancato dalla giovanile ammirazione per l'America di Lincoln e di Franklin di cui fa da scudo con le famose parole: «Tutti gli uomini sono nati uguali...».

Non è ancora venuto il momento della guerra con gli americani, il nemico ora è la Francia. Inizia un'altra sanguinosa lotta che si concluderà a Dien Bien Phu. I francesi sconfitti devono ritirarsi e Ho Chi-minh parte per la conferenza di Ginevra dove, consigliato dai russi, accetta la divisione del Vietnam. Un compromesso che chiude un conflitto e ne riapre un altro, tuttora in corso.

Di Ho Chi-minh vengono descritte le qualità di politico paziente e abile diplomatico. Si dice che la sua scomparsa renda ancora più difficile la possibilità di un negoziato che, anche se estenuante, egli sarebbe stato capace di condurre a termine. Ma la sua diplomazia sanguinosa non gli impediva di esprimersi duramente: «La nostra guerra è come la lotta dell'elefante con la tigre: se la tigre si ferma l'elefante la trafiggerà con le zanne possenti. Ma la tigre non si fermerà e l'elefante morirà dissanguato e sfinito». Lo «zio Ho» è scomparso prima di sapere come e quando si concluderà il combattimento fra la tigre e l'elefante.

Roberto Franchini

Alcuni dei principali esponenti nord-vietnamiti, fra i quali potrebbe essere il successore di Ho Chi-minh. Da sinistra: il segretario del p. c. Le Duan, il filocinese Truong Chinh, il «premier» Pham Van Dong, il leggendario generale Giap, l'ottantunenne vice-presidente Ton Duc Thang (Tel.)

I due sposi comunisti protestati dal don Abbondio del Polesine

«Fra Marisa e il nostro parroco c'era molta simpatia, ma nulla più»

Così afferma la madre della ragazza ed aggiunge che il sacerdote fino a qualche tempo fa frequentava assiduamente casa loro e spesso intonava in coro «Bandiera rossa» - «Apprezzava molto le mie tagliatelle e le mie faraone arrosto» - I dissapori sarebbero nati da una discussione su Nenni dopo «Tribuna politica» - Come il prete spiega i fatti

dal nostro inviato

Badia Polesine, giovedì sera.

Lo chiamano il «don Abbondio alla rovescia» perché la frase celeberrima «Questo matrimonio non s'ha da fare» l'ha pronunciata lui e non qualche «bravo». E' don Giovanni Menabò il parroco di Giacciano con Baruchella, che ha tentato invano di benedire le nozze di due giovani comunisti, messo in crisi, per questo, la Curia di Rovigo ed ha costretto la famiglia della sposa a far venire da Latina, in tutta fretta, un prete lontano parente, per celebrare il «matrimonio rosso». Durante il rito il parroco contestatore non c'era; aveva ostentatamente abbandonato la sua chiesa, dopo aver dichiarato solennemente, nelle precedenti Messe della mattina, che alle 11,30 il tempio «sarebbe stato profanato» e invitando quindi i fedeli a non entrare.

Certe cose, che altrove sembrerebbero incredibili, qui lo sono un po' meno. Il Polesine è per la Chiesa una terra di frontiera, anzi di conquista. Poco lontano di qui, a Taglio Corelli, il parroco don Del Pozzo scrive da anni lettere appassionate e disperate a mezza Italia per denunciare l'impressionante vuoto della sua parrocchia, anche a Pasqua, anche a Natale. Qui, per tradizione, predomina il «rosso». Ma i comunisti di qui sono strana gente. Per esempio, Marisa Marchiori, la sposa contestata da don Menabò. E' un'attivista del pci, in chiesa non va quasi mai, fino al giorno in cui non arriva in parrocchia don Menabò. E' un prete esuberante, un tipo alla «don Camillo». Subito i «bigotti» gli fanno il rapporto: il tale è rosso, il tale è nero, il tale è bianco. Lui vuol vedere, toccare con mano. Busse a tutte le porte; fa amicizia con gente che i parroci di prima appena salutavano se li incontravano per strada. Arrivano in Curia lettere anonime preoccupate; do' Menabò è un prete comunista. Lui lascia dire.

Una delle famiglie che visita più spesso è quella di Marisa. La madre della ragazza adesso racconta: «*Apprezzava molto le mie tagliatelle e le mie faraone arrosto; beveva il nostro cognac e la selva di buona marca*». Dicono che si unisse talvolta al loro coro intonando «*Bandiera rossa*». Poi, una sera, un bell'becco mentre parla Nenni a «*Tribuna politica*» manda l'amicizia in fumo. Don Menabò difende le proprie tesi anticomuniste menando gran pugni sul tavolo, facendo ballare la bottiglia di cognac. Un fratello di Marisa, Renato, militante comunista, scatta, si sta quasi per venire alle mani. Da quella sera, fra i Marchiori ed il parroco tutti i rapporti sono rotti.

La gente commenta stupefatta. Fino a poche settimane prima il parroco arrivava a ringraziare pubblicamente in chiesa, durante le prediche, la famiglia Marchiori e soprattutto Marisa che si prestava a cucire i paramenti sacri. Don Menabò la chiamava «mani di fata», glielo scriveva anche su una foto con dedica.

Erano i tempi in cui la ragazza frequentava un fratello del sacerdote, maestro, che adesso lavora in Piemonte a Gravellona Toce. Sembrava che fra i due il fosse fiel tenero. Adesso la gente mormora: don Menabò ha avversato le nozze di Marisa con un altro giovane non perché sia lei che lo sposo fossero comunisti, ma perché sperava di farla sposare col fratello. Don Menabò ride a bocca spalancata: «*Può darsi che sia il contrario: che fossero i Marchiori in collera con me perché mio fratello aveva deciso di rinunciare, per motivi suoi, ma anche per la differenza di idee politiche fra lui e la ragazza*».

Cerchiamo di sondare se ci fossero altri motivi, meno confessabili, a giustificare l'ostilità del sacerdote per la giovane: non emerge nulla. «*Non pensate a brutte cose* — dice la madre della sposa — *Da quel lato don Menabò è proprio inattaccabile. Piuttosto, è un fanatico politico. Noi siamo coltivatori diretti, siamo lavoratori, siamo comunisti, mio marito è del paese, è stato anche vicesindaco del paese. Eppure ricevevamo il parroco in casa, non volevamo essere fazioso*».

Ma perché, domandiamo stupiti, tanto accanimento per le nozze in chiesa? C'è il matrimonio civile, accessibile a tutti e, naturalmente, soprattutto a chi non crede e quindi rischia di compiere un gesto ipocrita inginocchiandosi all'altare per ricevere un sacramento.

Il parroco scolpisce: «*Lo hanno fatto per prestigio, per folclore e per poter dire ai paesani: vedete, siamo cristiani anche noi, anche se non votiamo per la dc*».

I Marchiori spiegano: «*Perché nostra figlia non avrebbe dovuto fare come tutte le ragazze, indossare il velo bianco, mostrarsi felice davanti a tutti?*».

E così, fra un prete rimasto fermo ai tempi di Pio XII e della scomunica ai comunisti, e dei comunisti che mandano Marx e il suo ateismo in soffitta senza saper bene perché, la gente di qui si diverte. Non capita mai nulla, a Giacciano con Baruchella. Questa guerra fra don Camillo e Peppone, vent'anni dopo, era quello che ci voleva: come una storia di fantasmi.

Giuseppe Del Colle

Marisa Marchiori il giorno delle nozze. Don Menabò in canonica spiega il suo punto di vista (Telefoto Molsio)

Sono poche le speranze di ritrovare vivo l'ex vescovo James Pike

GERUSALEMME, giov. sera.

Cominciano ad affievolirsi le speranze di ritrovare vivo l'ex vescovo californiano James Pike, le cui ricerche condotte in modo massiccio nella parte settentrionale del deserto della Giudea sono continuate stamane per il terzo giorno consecutivo.

Centinaia di soldati, poliziotti, cani e diversi elicotteri dell'esercito hanno perlustrato la regione dove imperversa un caldo torrido.

Pike scomparve lunedì allorchè la moglie che era con lui in macchina proseguì a piedi in cerca di aiuto dopo che la vettura aveva avuto un guasto e l'ex vescovo si era scettico anche.

(A. P.)

Una riunione in Francia sui problemi della cremazione

Parigi, giovedì sera.

I rappresentanti di molte società nazionali di cremazione si riuniranno da domani in poi, per quattro giorni, a Valence, per esaminare il problema dell'incinerazione sotto i suoi aspetti igienici, scientifici e sociali. Le discussioni avranno per tema: «Lasciare ai vivi il posto occupato dai morti nei cimiteri».

Nelle grandi città, infatti, non c'è più spazio per i cimiteri e ce ne sarà sempre meno, quelli della regione parigina, ad esempio, occupano 900 ettari e si calcola che fra una quindicina d'anni ne occorreranno 2360 se i corpi venissero cremati basterebbe un decimo di tale superficie.

LICEO ARTISTICO VITTORIO VENETO

Riconoscimento legale

A PARTIRE DAL NUOVO ANNO SCOLASTICO 1969-70 E' PREVISTO, SECONDO LE VIGENTI DISPOSIZIONI MINISTERIALI, IL RICONOSCIMENTO LEGALE (PARIFICA) DI TUTTE E QUATTRO LE CLASSI DEL LICEO ARTISTICO VITTORIO VENETO. PERTANTO I TITOLI DI STUDIO AVRANNO LO STESSO VALORE DI QUELLI RILASCIATI DALLA SCUOLA DI STATO.

Sono fin d'ora aperte le iscrizioni alle quattro classi regolari; che saranno organizzate secondo validi principi didattici e tenendo come norma fondamentale l'assoluta serietà e l'indiscussa moralità dell'Istituzione.

Il Liceo Artistico Vittorio Veneto ottiene per gli aventi diritto il rinvio del servizio militare, gli assegni familiari e le riduzioni ferroviarie e tranviarie.

Il Direttore
(Prof. Dott. G. NEBIOLO)

Via Pomba 20 - Torino - Tel. 519.079

quattro giornate per l' abbigliamento

29° samia

5-8 settembre 1969 - Torino

Dopo lo sciopero di 800 dipendenti che ha bloccato le linee

Oggi incontri per i 19500 operai sospesi alla Fiat

Le parti a colloquio con il ministro del Lavoro a Roma espongono la situazione - Ancora ferme le officine 32 e 33 della Mirafiori - Sospensioni anche a Rivalta e al Lingotto - Le confederazioni sindacali (Cgil, Cisl, Uil e Sida) ripropongono all'azienda la soluzione « delle vertenze in atto » - I commenti dei partiti

I sindacati chiedono di trattare il contratto entro il 9 settembre

I sindacati nazionali dei metalmeccanici della Cisl Macario, della Cgil Trentin, della Uil Benvenuto e De Marinis del Sida, si sono riuniti ieri per esaminare la vertenza aperta alla Fiat.

Al termine della seduta notturna svoltasi alla Camera del Lavoro, i massimi dirigenti delle tre organizzazioni sindacali dei metalmeccanici hanno inviato alla delegazione metalmeccanici della Confindustria a Roma il seguente telegramma: « Segreterie nazionali metalmeccanici Cisl, Uil e Uil riunite a Torino chiedono tassativo inizio trattative rinnovo contratto nazionale entro e non oltre il 9 settembre prossimo ». In un comunicato a commento del telegramma si afferma che « saranno decise le necessarie azioni di lotta per la categoria, sia in relazione alla risposta della Confindustria, sia in relazione alla vertenza in ogni caso esistente alla Fiat ».

Gli operai Fiat sospesi agli stabilimenti Mirafiori, Lingotto e Rivalta sono al momento 18.500. Lo sciopero, che continua da lunedì, di 800 dipendenti delle officine 32 e 33 (meccanica varia) ha interrotto il rifornimento di pezzi alle catene di montaggio. Con il passare dei giorni le riserve si esauriscono e quasi tutte le linee rimangono senza lavoro. Attualmente il provvedimento di sospensione riguarda 9731 posti-turno, lasciati inattivi dalla mancanza di materiale.

Gli 800 scioperanti (nessuno di loro è tra i sospesi) con hanno ancora cessato l'agitazione. Ieri sono stati avvicinati da esponenti sindacali, ma hanno risposto: « Facciamo da soli ». In giornata dovrebbero avere altri contatti con le commissioni interne.

Oggi a Roma i rappresentanti dell'azienda e dei lavoratori si recano dal ministro del Lavoro, on. Donat Cattin. I colloqui sono separati. Alle 17,30 verranno ricevuti il direttore del personale Fiat, avv. Garino e il vice-direttore dell'Unione industriale di Torino, dr. Mario. Al termine saranno sentiti i segretari di categoria dei sindacati Cisl, Uil, Sida e Cgil.

L'on. Toros, sottosegretario al Lavoro, ci ha dichiarato: « *L'iniziativa presa dal nostro ministero non vuol essere quella tradizionale di mediazione. Vogliamo soltanto poter valutare obiettivamente la situazione sulla base di quanto ci verrà detto dalle parti. Avvenimenti a cause il conosciamo e li seguiamo con apprensione, ma preferiamo che i punti di vista dell'azienda e dei lavoratori vengano "ufficializzati"* ».

Una constatazione che ha quindi carattere informativo.

« *Vogliamo rispettare* — ha concluso l'on. Toros — *la libera contrattazione tra gli interlocutori. Il governo esaminerà eventualmente, e solo in un secondo tempo, la necessità d'intervenire. Questo potrà accadere in due casi: se lo richiederà la situazione politica o se verrà espressamente domandato da una delle parti* ».

Stamane all'ingresso del primo turno negli stabilimenti nessuna dimostrazione. Davanti ai cancelli gruppi di studenti con manifestini del partito comunista rivoluzionario che si definisce « trotzkista » e aderente alla IV Internazionale. « *Facciamo appello* — è scritto — *al pci, psiup e Cgil per portare avanti questo piano di lotta, per sconfiggere il padronato e imporre il doppio potere* ». Ma il testo aggiunge: « *Se queste organizzazioni tradiscono la nostra fiducia, operai non sottomettetevi* ».

Al termine di una riunione unitaria, i sindacati hanno emesso un comunicato: « *I sindacati riproporranno all'azienda la soluzione delle vertenze in atto e l'immediato ritiro delle sospensioni, mentre la segreterie nazionali dei metalmeccanici, riunitii in serata a Torino imposteranno per i prossimi giorni l'azione di lotta la categoria per la rapida mobilitazione per la lotta contrattuale* ».

Partiti, dirigenti politici, amministratori pubblici hanno rilasciato dichiarazioni. Il sindaco avv. Guglielminetti ha detto: « *Sulle cause del provvedimento non sono in grado di pronunciarmi. Un solo augurio: questo episodio sia assolutamente contenuto e la vertenza risolta al più presto con conseguenze meno pesanti per i lavoratori* ». L'avv. Gianni Oberto, presidente della Provincia: « *Che alla vigilia di discussioni, certamente impegnative, e in gli non semplici, relative al rinnovo del contratto di lavoro, venga ad inserirsi un motivo di grave turbativa come questo, è un fatto che crea serie preoccupazioni* ».

Il segretario del partito repubblicano, Alessio, ha dichiarato: « *Il pri si associa ad un'unitaria azione dei sindacati per la tutela dell'occupazione e del salario e se respinta prove e controproducenti misure punitive, considera inammissibili azioni e manifestazioni, sui luoghi di lavoro, fuori dalle legalità e dalla logica democratica* ». Anche le segreterie provinciali della dc, del psi e del psu hanno espresso « *solidarietà con i lavoratori sospesi* » e hanno deciso di chiedere l'intervento governativo.

Si demolisce a Sestriere la galleria del Fraiteve

I lavori di demolizione della galleria del Fraiteve a Sestriere hanno avuto inizio stamane. Sotto il tunnel, costruito nel 1931 per unire piazza Giovanni Agnelli al piazzale Fraiteve, durante la stagione invernale si formavano frequentemente ingorghi di ghiaccio pericolose per il traffico. Per questo motivo il Consiglio comunale, presieduto dal sindaco, ing. Giovanni Nasi, ne aveva deciso in maggio la demolizione. Il via ai lavori è stato precauzionalmente dato oggi per non disturbare la tranquillità dei villeggianti estivi. All'inizio della stagione sciistica il tunnel fra le due piazze sarà ripristinato.

temperatura di oggi

massima + 25
minima + 15,9

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temper. media (notturna 17,3; ore 8: 18,0); press. 741,8; umidità 89 per cento. Cielo nuvoloso. Previsioni: nuvoloso, precipitazioni a carattere temporalesco, visibilità buona, temperatura stazionaria. Temperature a Caselle: massima 25,0; minima 17,0; media 20,2.

Stamane processo a porte chiuse

Domenico Giamborino, 36 anni, che ha usato violenza alla cognata Angela, 21 anni. Sarà riconosciuto seminfermo?

Ha seviziato la giovane cognata perché era scomparso un anello

Davanti ai giudici l'operaio, padre di due figli, accusato di violenza e di sequestro di persona Prima di infierire sulla parente aveva portato moglie e bambini in un prato di Stupinigi

E cominciato stamane, davanti al Tribunale, il processo contro l'operaio Domenico Giamborino, 36 anni, via Passo Buole 19, accusato di avere sequestrato la cognata Angela, 21 anni, al letto e di averle usato violenza. All'apertura del dibattimento, il presidente dott. Codagnone ha accolto la richiesta del p. m. dott. Viberti, ed ha ordinato che si procedesse a porte chiuse.

I fatti, come abbiamo già pubblicato, risalgono al 31 marzo scorso. Con il pretesto di sottoporre la cognata ad un interrogatorio di terzo grado perché era sparito un anello, il Giamborino aveva fatto uscire la moglie Maria, 23 anni, e i figli di 3 e 5 anni. Rimasto solo con Angela, l'aveva legata sul letto ed imbavagliata, poi aveva incominciato a recitare la sua crudele commedia. Compiuto il misfatto era uscito per chiamare i familiari perché volevo che assistessero all'ultimo atto. Durante la sua assenza la ragazza era riuscita a slegarsi i piedi e ad attirare l'attenzione dei vicini rompendo un vetro.

Avevano provveduto a liberarla gli agenti di polizia che subito dopo hanno arrestato l'uomo sotto gli occhi atterriti della moglie e dei bambini. Fino a due mesi prima Angela abitava in casa del cognato, ma proprio perché lui si dimostrava troppo premuroso nei suoi confronti, se n'era andata ed abitava sola in via Foscolo 17. Evidentemente il Giamborino, abituato a controllarla, non le ha perdonato la fuga, e l'ha accusata di avere sottratto un anellino perso dalla moglie pochi giorni prima.

Il 30 marzo le ha lasciato un biglietto nella buca delle lettere: « Oggi alle 13 — aveva scritto — vieni a casa mia. E' urgente ». La ragazza si è recata, inconscia di quello che le sarebbe accaduto, ed è stata colta di sorpresa. Dopo d'averla picchiata selvaggiamente con pugni e schiaffi, il cognato l'ha legata con la cinghia dei pantaloni. Il difensore prof. Dal Piaz sostiene che l'imputato ha agito in un momento di *raptus* e che va ritenuto pertanto semi infermo di mente. La sentenza verrà emessa nel tardo pomeriggio.

Il Tribunale ha inflitto 10 mesi e 15 giorni di reclusione, più 80 mila lire di multa, con i benefici della condizionale e della non iscrizione, agli studenti Giampiero Allasoa, 23 anni, Alberto Ardissone, 24 anni, e al pittore Fabio Francardo, ritenuti colpevoli di spaccio dalla chiusura del circo di hashish. I complici, che li avevano aiutati nel trovare gli acquirenti, Pietro Ghiglieri, 28 anni, Claudio Russoni, 25 anni, e Claudio Achilla Stucchi, 22 anni, sono stati condannati a 9 mesi ciascuno e 20 mila lire di multa. Poiché l'ultimo non beneficerà della condizionale perché ha dei precedenti, e dovrà quindi scontare la pena. Tutti gli imputati hanno rinunciato a comparire in udienza, anche quelli che erano detenuti. Il presidente dott. Codagnone li ha dichiarati contumaci.

Il 13 gennaio scorso il nucleo « Criminal-pol » di Milano arrestava il Ghiglieri e il Francardo sorpresi nell'atto di vendere un chilo e 700 grammi di droga. I due dichiaravano di avere ricevuto l'hashish dall'Albanese. Una perquisizione in casa di quest'ultimo portò al sequestro di altri 300 grammi di canapa indiana.

In seguito agli interrogatori fu accertato come era avvenuta la importazione clandestina. Nel novembre del '68 il Francardo, l'Ardissone e l'Albanese con la sua amica Jennifer Reed si erano recati in auto a Istanbul. Ad insaputa della ragazza, avevano acquistato due chili di hashish e li avevano introdotti in Italia nascondendoli tra la radio e l'altoparlante della macchina.

Stamane è stato sentito il perito prof. Paolo Mantegazza il quale ha dichiarato di non poter precisare con esattezza se la droga era composta dai soli fermenti della canapa indiana. « Certi fermenti tetraidrocannabinolo — ha aggiunto — *ma potrebbe anche scrivere di altro canapa* ».

Su queste dichiarazioni si sono basati i difensori, prof. De Litala, Gallo, avv. Guaglio, Dotgrosso, Tortonese, Accattino e Zaccone.

Il ministero della Difesa ha indetto concorso per l'arruolamento nell'Aeronautica militare di 1500 avieri con ferma di tre anni. Informazioni presso tutti i comandi di Regione Aerea, i Comuni, i Distretti militari e gli Uffici Leva.

Drammatico suicidio d'una donna

Entra di corsa in un cortile va al 6° piano e si butta

In via Bardonecchia alle 8,30 di stamane - E' morta sul colpo

Drammatico suicidio di una donna avvenuto in Borgo San Paolo. Camminava lungo la via Bardonecchia con la borsa della spesa in una mano. All'improvviso si è messa a correre ed ha infilato il portone del n. 12. L'hanno notata un gruppo di inquilini fermi sul marciapiede; nessuno poteva immaginare che era il preludio di un dramma.

La sventurata è salita invece al sesto piano, ha posato la sporta con le chiavi di casa ed un borsellino con 500 lire contro una parete, ha spalancato la finestra che si affaccia sul cortile e si è lasciata cadere nel vuoto.

Non aveva nessuna speranza di salvarsi. Con un tonfo sordo si è sfracellata in cortile. E' accorsa gente, qualcuno inorridito ha chiamato la Croce Verde, altri si sono resi conto che era morta sul colpo ed hanno telefonato alla polizia.

Sono giunti sul posto agenti del commissariato San Paolo e della Squadra Mobile. Nessuno nella casa comunque va la morta. E' stata identificata dopo circa un'ora, perché le mancavano due dita della mano sinistra. Una signora ha ricordato che, a pochi passi, in corso Racconigi 23, abitava una domestica con questa mutilazione.

La suicida è Caterina Donna ed aveva 61 anni. Viveva sola. Recentemente era stata ricoverata alle Molinette per una serie di esami clinici. Ha lasciato un biglietto in cui dice: « Sono tanto ammalata: non sopporto più ».

La sposina si ferisce e accusa il marito d'averla accoltellata

Dopo una scena di gelosia a San Mauro Hanno fatto la pace davanti ai carabinieri

Con il viso coperto di sangue e una mano ferita, una sposina di vent'anni madre di un bimbo, Filomena Giusto, operaia, abitante a San Mauro in via Roma 73, alle 4 di stamattina è andata da un medico del paese piangendo. Il medico l'ha portata all'Astanteria Martini. La giovane aveva un taglio superficiale ad una guancia e due dita di una mano scalfite.

Tra i singhiozzi ha fatto un sommario racconto all'agente di servizio: il marito Francesco Mormile, 31 anni, anch'egli operaio, le aveva fatto una violenta scena di gelosia e l'aveva anche colpita con un coltello. Davanti ai carabinieri di San Mauro però la giovane cambiava versione. Non parlava più di coltello, ma di ferite procuratele da schegge. Il marito ha addirittura sostenuto che lei stessa si era ferita con una spilla per vendicarsi della scenata. Hanno discusso ancora un poco, poi si sono riconciliati.

— Un autista di Parma, Giancarlo Conti, 30 anni, stanotte è stato trovato semisvenuto in piazza Crispi da una radiopattuglia. E' stato ricoverato con la frattura del femore al Maria Adelaide. Non era in grado di spiegare ciò che gli era accaduto, ma dai primi accertamenti risulta che è stato coinvolto in una lite e brutalmente percosso.

Quindicenne fugge di casa per non sposare il seduttore

Trovata piangente su una panchina a Porta Nuova - Altro fatto: portata al Buon Pastore una ragazza che viveva con tre giovani

Ieri mattina un uomo ha visto su una panchina della stazione di Porta Nuova una ragazzina piangere sconsolatamente. Si è fermato, le ha chiesto che cosa avesse. « Sono scappata di casa da Varese — ha risposto la giovane — e voglio trovare un lavoro, ma non conosco nessuno ».

L'uomo l'ha convinta a salire sulla sua macchina e l'ha accompagnata in Questura, dove ha parlato alla polizia femminile. E' stata identificata: si chiama G. P., ha 15 anni. All'assistente che la interrogava ha detto di essere fuggita perché attende un figlio e il padre vuole farla sposare il giovane che l'ha resa incinta. Lei invece si oppone con tutte le forze, perché il ragazzo non le piace più. Sarà riaccompagnata a casa, a Varese.

— La segnalazione di un inquilino di via La Salle 16 ha permesso alla polizia di arrestare un giovane di 17 anni, contravventore ad una diffida, e di rinchiudere al Buon Pastore una ragazza di 20 anni, che era stata già a lungo nello stesso istituto per minorenni traviate. Vivevano in una stanza con altri due coetanei.

Maria Mercurio, 23 anni

L'operazione della polizia è stata assai movimentata. La segnalazione dell'inquilino era stata: « Tre persone tengono prigioniera una ragazza: intervenite subito ». Quando gli agenti hanno bussato alla porta, che si affaccia su un ballatoio, nessuno ha risposto. Ma si sono accorti che dentro c'era qualcuno. Si è recata allora in via La Salle l'assistente Lorenzetti, in borghese: ha bussato, le hanno aperto. Con una veloce mossa l'assistente è riuscita a tenere socchiuso l'uscio, per far entrare gli agenti, già pronti.

I presenti erano tutti e quattro in casa: sono stati portati in questura. Tre sono stati identificati: l'arrestato è Mario Di Chiarello, 17 anni, da Potenza; la ragazza si chiama Maria Mercurio, 20 anni, da Salerno, dimessa recentemente dal Buon Pastore; l'altro è Antonio Fichera, 17 anni, da Catanzaro; è stato trattenuto e reso con il foglio di via obbligatorio. Resta da identificare con certezza il quarto: non ha documenti, ha detto di chiamarsi Pasquale Giannotti e di avere 18 anni.

echi di cronaca

Collegio Dal Pozzo
Vercelli 11-18 - Via Duomo 6. Tel. 54.773. Rinomato Istituto scolastico per metodo-disciplina, specializzato recupero anni ogni tipo di scuola per studenti non promossi. Chiedere programmi dettagliati.

Sist nuovi corsi
Sono aperte le iscrizioni ai nuovi corsi di: steno dattilo computer, contabilità aziendale, dattilo contabile, centro meccanografico, General Electric ed IBM, operatori pannellisti programmatori elettronici, paghe contributi, pratica fiscale, consulente del lavoro, centro lingue stranieri con corsi superiori, segretarie Azienda. Sist. Sist., via Po 2. Tel. 54 70 70.

Corsi gratuiti
per segretarie stenodattilografe e operatrici contabili sovvenzionati dal Ministero del Lavoro. Istituto Vagnone, via Vagnone 7, tel. 498.894.

La Tv non funziona?
Tel. 251.677 - 296.949
877.878, la Cr.Te.S. Bertucci o ripara subito o concede un TV portatile in prestito.

All'Istituto Impera
Corso S. Martino 2, tel. 518.974, (iscrizioni) aperti per i Corsi di Perforatrice meccanografica IBM, Stenografia, Dattilografia, Paghe e Contributi, Pratica Commerciale, Contabilità e Calcolo meccanizzato, Lingue. Al termine dei corsi la scuola si interessa per impiegare la propria allieva.

Corsi Ministeriali
Per Segretarie Stenodattilografe ed Operatori contabili, sovvenzionati dal Ministero del Lavoro. Al termine dei corsi le allieve saranno presentate per l'impiego nelle più importanti aziende cittadine. Le iscrizioni sono aperte presso l'Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio Veneto 12. Tel. 839.906 - 882.830.

Istituto Studium
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di ricupero, diurni, preserali e serali per la idoneità, licenza ed abilitazione di: Scuola Media, Istituto Tecnico per Ragionieri, Geometri e Periti. Rette scolastiche e facilitazioni previste dall'A.N.N.E.I. Istituto Studium, piazza Statuto 2 bis, telefono 540.023, 543.720.

Corsi Ministeriali gratuiti
per segretarie stenodattilografe e operatrici contabili sovvenzionati dal Ministero del Lavoro presso l'Istituto Impera, corso San Martino 2, tel. 518.974.

Perforatrici IBM
Corsi diurni, preserali, serali all'Istituto Impera, corso San Martino 2, telefono 518.974.

Segretarie SIST
Una macchina per voi
Sist è una scuola; perché è nata per la necessità del sessantennio, premierà quest'anno con una « Olivetti lettera 32 » o una « Valentina » tutte le allieve segretarie che supereranno le 330 battute. Sist. Via Po 2. Tel. 547.573.

Sist - Centri Meccanografici Gen. Electric e I.B.M.
Perforatrici, operatori pannellisti, programmatori elettronici. Corsi autonomi e completi nei due sistemi. Sist, via Po 2, telefono 547.573.

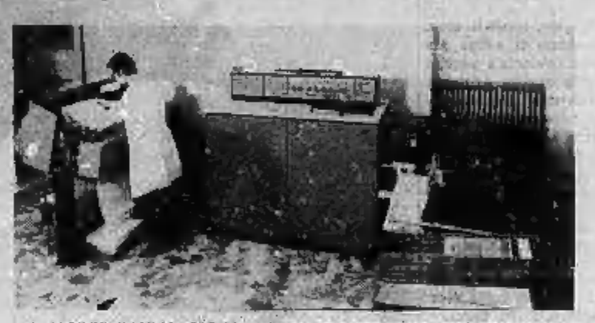
I peli superflui
(Ipertricosi) vengono definitivamente eliminati con i più moderni metodi scientifici dal Gabinetto di Estetica Medica G.E.M., Torino, piazza San Carlo 197, tel. 553.703; Alessandria, via Migliara 10, telefono 21.87.

Tappezzeria in carta
Applicatela da Voi
acquistandola direttamente dalla Fabbrica, c/o Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con le istruzioni.

Corsi d'istruzione tecnica commerciale
Segretarie d'ufficio, Stenodattilo, Calcolo Meccanico, Paghe e Contributi, Corrispondenti in lingue estere. Esami in sede. Certificati riconosciuti ai fini della qualifica professionale. Ricupero anni licenza media inferiore. Istituto Vagnone - Via Vagnone 7. Tel. 498.894.

linguaggio

Il Vostro bambino ritarda nel parlare? Ha difficoltà di esprimersi correttamente? Consultare in Torino, via Susa 31, telef. 76.78.86, la Filiale dell'Istituto Internazionale per la rieducazione dei disturbi del linguaggio - Villa Rapallo del Dott. Vincenzo Mastrangeli.



IL MODERNISSIMO CALCOLATORE ELETTRONICO IBM DELLA SERIE 360 MODELLO 20, INSTALLATO PRESSO IL CENTRO ELETTRONICO DELL'ISTITUTO MARIA VITTORIA QUALE NECESSARIO COMPLETAMENTO DELLE ATTREZZATURE GIA' ESISTENTI

Da alcuni anni si sente più impellente la necessità di formare nuovi quadri professionali che si sappiano adeguare alle sempre più crescenti e diverse esigenze aziendali, sia nel campo tecnico che in quello amministrativo.

Una di queste specializzazioni, indubbiamente fra le più « sentite », è quella riguardante la formazione professionale di personale da adibire ai centri meccanografici o elettronici. Il problema della conduzione ed amministrazione aziendale si è infatti così enormemente accentuato da imporre una ricerca a volte affannosa di uomini e mezzi idonei a soddisfare i più complessi « servizi » aziendali, al fine di una più sistematica organizzazione e trasmissione delle informazioni.

L'Istituto Maria Vittoria si occupa quindi dal 1963 della formazione professionale di quadri aziendali che vanno dalle perforatrici meccanografiche, agli operatori, ai programmatori ed agli analisti. L'attività svolta in questo campo dall'Istituto si è andata man mano espandendo anche per il continuo contatto con le Aziende al fine di perfezionare i metodi di insegnamento e per portare l'addestramento a contatto coi problemi organizzativi e pratici più disparati. Si è così creato naturalmente il binomio « azienda - scuola » atto a colmare tutte quelle pericoloso lacune dovute a preparazioni affrettate o, peggio ancora, non costantemente seguite dal Docente il quale indubbiamente rappresenta, unito al mezzo tecnico, una delle figure più importanti e basilari nella preparazione professionale, a qualsiasi livello di questo particolare settore.

Il continuo sforzo dell'Istituto per adeguare i programmi e le tecniche di insegnamento ai sistemi più avanzati, avvalendosi di insegnanti altamente qualificati e di attrezzature e mezzi tecnici veramente all'« avanguardia » nel settore meccanografico ed elettronico, ha ottenuto il più ampio compenso delle aziende Torinesi, le quali stringono ogni specialisti formati e diplomati dell'Istituto Maria Vittoria i giovani tecnici da destinare al completamento o alla formazione dei quadri relativi a questo importante settore della organizzazione aziendale.

the ENGLISH CENTRE

Via Andrea 17, telefono 54.44.58 - Via G. Casalis 14, telefono 746.220

comunica che le iscrizioni ai nuovi corsi d'inglese (sia per principianti che di perfezionamento) sono già aperte e che i prezzi restano invariati dall'anno scorso.

la Torinese Profumi
CLASSE... CONVENIENZA... CORTESIA
TORINO - VIA ANDREA DORIA, 8 - TEL. 510.938

il medico della famiglia

L'ulcera non si può dimenticare

Il signor B. P. scrive:

« Ho sofferto per anni di un'ulcera peptica ed ho quindi dovuto seguire una dieta molto rigida. Ora che sono perfettamente guarito, posso finalmente mangiare tutto quello che voglio? ».

— Sì, in teoria può farlo, ma in pratica ciò non sarebbe forse molto saggio. Sarebbe meglio se lei si astenesse anche adesso dal mangiare cibi troppo conditi, troppo piccanti e troppo pesanti. Se ogni tanto infrange la regola, la cosa non dovrebbe nuocerle, ma in linea di massima è meglio che segua una dieta piuttosto blanda. Sembra che le ulcere ricompaiano più facilmente durante la primavera e l'autunno, per cui molti medici raccomandano ai loro pazienti di stare particolarmente attenti alla dieta durante queste stagioni.

★ ★

La signora T. T. scrive:

« Sono malata d'artrite ed il mio medico mi ha prescritto una dieta scarsissima per farmi dimagrire. Adesso ho sempre fame e mi sento debolissima, ma in compenso continuo ad avere gli stessi dolori all'anca e nella schiena. Lei mi consiglierebbe di continuare la cura? ».

— Penso che sarebbe bene che la continuasse ancora per un po' di tempo, per essere sicura che veramente non le dà alcun beneficio. Potrebbe chiedere al suo medico di apportare alcune lievi modifiche alla dieta, in modo da evitare che si senta debole ed affamata.

★ ★

Risposta al sig. C. C.

— Non è che la birra contenga qualche sostanza che fa ingrassare. In genere i bevitori di birra hanno la « pancia », perchè ingeriscono un numero eccessivo di calorie e mentre bevono se ne stanno seduti per ore e ore.

Copyright di « Chicago Tribune » e per l'Italia di « Stampa Sera »

PESCARE *dove come quando*

Là dove il Po riceve la Dora

Quasi una palude, ma con tante prede da allamare

(s. m.) Le confluenze dei fiumi sono i posti ricercati dagli sportivi che praticano la pesca di fondo in genere, con mulinello e con canna fissa. Una delle località più frequentate in questo settembre autunnale è quella dove la Dora Baltea sbocca nel Po. L'unione delle acque non avviene in un punto ben definito, perchè nel tratto terminale il torrente valdostano presenta varie ramificazioni passibili di mutamenti in seguito alle piene.

A sinistra (guardando verso valle), proprio vicino alle spallette della prima arcata, la provinciale è tagliata da due stradine di campagna che seguono l'argine. Quella diretta ad ovest (in direzione di Torino) conduce alla confluenza principale. Vastissimi ghiaieti coperti in alcuni tratti da 20 centimetri d'acqua, sabbia con melma ed erbacce consigliano l'uso degli stivali di gomma fin sopra il ginocchio. Si scende nel letto dei fiumi superando una barriera di erba di cemento. La zona è molto estesa in ogni direzione. Sullo sfondo torreggia la rocca di Verrua Savoia.

Il pescatore si avvicina silenzioso al punto prescelto. La sua presenza non sfugge al sensibilissimo udito degli aironi bianchi che si levano a decine dall'acqua interrompendo il loro pasto. Raggiunta la riva si possono spiegare tutti i sistemi di pesca: « a piombo lungo » con le mosche sommerse o le larve finte, se si getta la lenza lungo le rapide; a fondo, con esca naturale, piombini e galleggiante, dove l'acqua è calma.

Spesso accade che la larva di mosca carnaria (esca principe) non dia alcun risultato. Basterà guardarsi attorno: si noteranno rametti con frutti di sambuco, chicchi d'uva fragola, pannocchie di granoturco non ancora maturo. I pescatori che ci hanno preceduti hanno abituato i pesci a tali cibature. In questo caso conviene procurarsi la stessa esca e innescarla su un amo 13, 14, 15 per sambuco e granoturco, 9, 10, 11 per l'uva. A distanza di 30-40 centimetri si fissano 4 o 5 pallini di piombo spaccati da circa 2, 5 grammi e ad oltre un metro un galleggiante sensibile, a fuso.

Non rimane che passare all'azione.

Rubrica a cura di FULVIO CINTI e GIORGIO VIGLINO

All'amo

Monterosso Grana

Domenica mattina è in programma a San Pietro di Monterosso Grana (inizio ore 8,30 - termine ore 10,30) una gara di pesca alla trota, con canna a lenza.

Sono in palio come premi: 36 medaglie d'oro, 1 trofeo.

Chatillon

Domenica si svolgerà al lago Balbenton di Chatillon, a cura del Dopolavoro ferroviario di Aosta, una gara di pesca alla trota riservata ai soci di altri dopolavori ferroviari e ai loro familiari. La competizione avrà inizio alle ore 14 e si avvarrà esclusivamente dell'esca artificiale in regione Usel.

Vercelli

Il comitato provinciale servizi federali acque della Figa (Federazione italiana pesca sportiva) di Vercelli ha immesso nelle acque scorrenti nel Vercellese 30.000 trotelle della specie « iridea », provenienti dall'ittica sperimentale di trotticoltura di Pont Canavese.

L'immissione riguarda le seguenti località e corsi d'acqua: Trompeso (Fontana Generala), Biazzè (Roggia dei poveri), Trino Vercellese (Canale di Rive), Caresana (Marcova e Bona), Pezzana (Bona Santamaria), Tricerro (Musaa), Stroppiana (Marcova).

Svizzera settimane a forfait

Gli appassionati della pesca possono trovare una originale combinazione per praticare il loro sport preferito nel lago alpino di Oberalp a 2025 metri d'altezza nei pressi dei centri residenziali di Andermatt ed Hospental, sulla strada del San Gottardo.

Gli alberghi Aurora, Bergidyll, Schlüssel di Andermatt e l'albergo Burg di Hospental praticano per tutto il mese di settembre combinazioni di soggiorno per 7 o 14 giorni con trattamento di mezza pensione, da un minimo di franchi svizzeri 165 a un massimo di Fr.sv. 219 per una settimana e da un minimo di Fr.sv. 315 a un massimo di Fr.sv. 421 per due settimane.

Nel prezzo è compresa la licenza di pesca, limitata al lago di Oberalp.

Si scende in acqua per insidiare le prede senza dover piombare troppo la lenza per lanciare lontano (f. Moisio)

Con l'anguilla di notte

Per chi vuole partecipare ad una « battuta » di pesca diversa dal solito, consigliamo una serata dedicata alle anguille. La stagione più propizia per tale genere di pesca è quella estiva, ma l'autunno è consigliabile in quelle serate in cui il freddo non sia ancora così intenso da sconsigliare una scrlta. Avrete una serata libera a disposizione oppure tutta la notte, da Torino ci si reca sul Po, verso La Loggia, e Carignano.

Sono buoni tutti i punti dove il fiume si allarga in qualche ansa e la corrente è lenta. Ci si piazza sulla riva, convenientemente attrezzati e nell'attesa una buona compagnia può rendere piacevole. Una o due maglie serviranno per combattere l'eventuale freddo e viveri e bevande allontaneno ad ingannare il tempo. Un sostegno ben piantato in terra serve d'appoggio per la canna che dovrà essere robusta e non troppo lunga, adatta per il lancio pesante. Sul mulinello, possibilmente a recupero rapido, un monofilo di dimensioni robuste (una 0,50 potrebbe andare bene). Una bella piombatura al termine della lenza, un grosso ami, anche del numero 5 piazzato su un bracciolo ad una quarantina di centimetri e, quindi, una girella per evitare gli ingarbugliamenti.

Come esca, i risultati migliori li dà il grosso lombrico di terra, ben carpocolato e vivo. Si lancia in profondità, si fissa un campanello sul cimino della canna e si attende con pazienza di udire il piacevole suono.

Quando si udirà lo scampanellio quasi certamente l'anguilla sarà attaccata. Bisogna allora attendere qualche secondo, il tempo di ingoiare l'esca, ferrare saldamente e recuperare in velocità per non dare modo alla preda di appigliarsi da qualche parte.

l'avvocato di fiducia

Usucapione applicata a un terreno

Da oltre venti anni possiedo in modo esclusivo un suolo comune. Preciso che, oltre venti anni fa, tale suolo venne da me recintato con un muretto di confine. Sempre da oltre venti anni esiste su tale terreno un fabbricato di mia esclusiva proprietà.

Vorrei sapere se sono divenuto proprietario esclusivo del suolo e se l'altro condomino può chiedere l'abbattimento delle opere che esistono su tale suolo da oltre venti anni.

(C. C., Torino)

Se lei possiede in modo esclusivo il suolo comune da oltre venti anni, ne ha usucapito la proprietà divenendo l'unico proprietario del bene comune: di conseguenza l'altro condomino non potrà più chiedere la rimozione delle opere abusive. Preciso che la Corte Suprema di Cassazione, ritiene che, ai fini dell'usucapione, deve sussistere un comportamento continuo e non interrotto che dimostri inequivocabilmente l'intenzione di esercitare un potere di signoria sulla cosa corrispondente a quello del proprietario e, qualora si tratti dell'usucapione della cosa comune da parte del singolo condomino occorre, inoltre, che il condomino faccia venir meno il presupposto della destinazione della cosa all'uso comune, possedendo la cosa *« animo domini »* e in modo esclusivo e cioè in modo inconciliabile con la possibilità di fatto di un godimento comune.

In particolare, devesi rilevare che a concretare il possesso esclusivo del suolo comune, da parte del singolo condomino, è sufficiente che l'area comune venga attratta nella sfera della materiale ed esclusiva disponibilità di quest'ultimo mediante un'attività che valga comunque ad escludere il concorrente compossesso degli altri condomini.

Dott. Carmine De Vivo

donne confidenziale

L'abito del primo fresco

E' di maglia e va bene anche d'inverno

Al ritorno dalle vacanze, con la pelle ancora calda del sole si avverte con maggior evidenza la prima sferzata di aria fresca che, generalmente, provoca nel mondo femminile una reazione definibile nella solita domanda: « Che cosa mi metto? ». La soluzione a questo quesito solleva problemi che, secondo gli uomini di casa, sono sempre sbrigativamente trascurabili; tuttavia, specie per la donna che lavora e rigorosamente vincolata da obblighi di orari e dal consueto ritmo « casa-ufficio », le incertezze stagionali del tempo la mettono in crisi. Le più avvedute hanno già programmato il loro guardaroba e, con un senso pratico, si trovano a portata di mano un abito in jersey di lana fantasia oppure uno scamiciato di maglia, a cui si può aggiungere sia una camicetta di tipo militare sia una più pesante.

Sotto un certo aspetto i « passaggi » stagionali offrono all'ambizione femminile il pretesto per inaugurare un abito o un due pezzi che rifletta le ultime novità. I grandi magazzini hanno incominciato la campagna di lancio dei capi di primo autunno: giovanili abiti realizzati in maglia nei colori e nelle fantasie più attuali. Sono vestiti che non costano oltre le sei-otto mila lire e che potranno essere sfruttati per tutta la durata dell'inverno prossimo, sotto i cappotti, la pelliccia e fin sfilati. Accanto ai colori classici, quali il bianco panna, il ruggine, il verde pino, il rosso e il nero e il marrone appaiono i colori « vedette », cioè il blu mirtillo e le varie gradazioni del vinaccia e del prugna oltre al viola deciso.

Rinnovati dai ghiaetti dei dettagli, tasche, profilature, collettini, questi capi mantengono una linea che rispetta la struttura naturale del corpo femminile. La lunghezza è quella invocata dalla maggioranza delle donne di ogni età: si arresta sopra alle ginocchia in una misura che varia da venti a cinque centimetri.

Le giovani preferiscono la tunica-pantalone

Ma c'è anche chi si attiene scrupolosamente alla voga più attuale scegliendo l'abito che quest'anno caratterizzerà le giovani e sofisticate: si tratta della tunica-pantalone. Soffermandoci un momento su questa soluzione che, secondo quanto affermano i grandi sarti, è la più avveniristica, dobbiamo sinceramente sottolineare che è un genere di abbigliamento non ancora « legalizzato » dalle esigenze della vita di lavoro. Mentre in altri paesi il « pants-tailleur » o il due pezzi, bluse e calzoni, circolano senza scandalo nelle strade e negli uffici, negli ambienti di casa nostra è ancora mal tollerato. Sarà compito di ogni donna, che tiene all'affermazione della divisa di tipo maschile, di imporlo e farlo accettare benevolmente dai propri direttori. Per conquistare questi favori sarà necessario che il taglio dei pantaloni sia perfetto, la tunica, la giacca o la blusa ben intonate, e tutto l'insieme rivelì, quindi, uno stile impeccabile.

(A cura di Flora Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisella Re)

ricetta del giorno

ZUPPA DI SPINACI

Dopo aver mondato gli spinaci, si friggono nel tegliere e si mettono a cuocere con un po' di burro e, quando l'acqua che naturalmente darà evaporata, allungate con brodo. Poco qualche battuta, aggiungere un bicchiere di latte per litro di brodo, un po' di noce moscata e una cucchiaiata di parmigiano. A parte, dadini di pane fritti nel burro.

oggi festeggiamo

S. Lorenzo Giustiniani; S. Rosa da Viterbo (di cui è protettrice); S. Rosalia di Palermo (protettrice della Sicilia).

Oggi, giovedì 4 settembre, il sole è sorto alle 6,24 e tramonta alle 19,32.

oggi sugli ippodromi

Sfida fra i «tre anni»

Oggi si corre a Milano, Padova, Roma e Firenze. Nel primi tre ippodromi è di scena il trotto, alla Cascina, riunione di riapertura con il galoppo. A Milano, bella sfida fra i tre anni nel premio Genova. In questa gara dovrebbe mettersi ancora in luce Africano che attualmente conta su una condizione di forma eccellente.

A Padova, nel premio Distilleria Moslo ad invito, sulla distanza dei mila. Anjuta, benché contrastata da sei validi concorrenti, non dovrebbe lasciarsi sfuggire il successo.

Si lavora in vista del Derby a Roma dove Vasim è in evidenza nel premio Capevalco sui 2040 metri. Infine a Firenze nel pomeriggio sette corse per la serata inaugurale della stagione d'autunno.

Trotto

A MILANO: 3ª corsa, ore 21,30: Premio Acquabella (invito), Lire 2.300.000, m 2100: 1. Nibes; 2. Ungar; 3. Angular; 4. Desiderio; 5. Adorada.

4ª corsa, ore 21,53: Premio Genova, L. 3.750.000, m 2100: 1. Valdrac; 2. Ezzoso; 3. Africano; 4. Dillinger; 5. Cipresso; 6. Ciprelle.

I FAVORITI: 1. Forlimpopoli-Calabria; 2. Farman-Garzoni; 3. Desiderio-Adorada; 4. Africano-Dillinger; 5. Eco-Gilberi-Mugo; 6. Ervio-Urgente; 7. Ricò-Colombaccio; 8. Voliri-Ardenia-Bell'ala.

A PADOVA: 5ª corsa, ore 22,35, Premio Distillerie (invito) Lire 1.000.000, m 1620: 1. Minosse; 2. Campanile; 3. Honos; 4. Anjuta; 5. Doris; 6. Grazia di Jes; 7. Mabel.

I FAVORITI: 1. Giacometti-Grilli; 2. Calita-Freedom-Tartufo; 3. Gnarosa di Isolo-Persio; 4. Giuliuzzetta-Stagno; 5. Sorprise-Manoppello-Iconna; 6. Anjuta-Mabel; 7. Mezzigio-Rauna; 8. Avelengo-Barolo-Nigella.

A ROMA: 5ª corsa, ore 22,20, Premio Capaldi, L. 825,000, metri 1600: 1. Paperka; 2. Devoluzione; 3. Garnisch; 4. Novador; 5. Original; 6. Menael; 7. Gottardo; 8. Gallinga; 9. Ottremare; 10. Opuncia.

6ª corsa, ore 22,45: Premio Copernico, L. 3.300.000, m 2040: 1. Ottopò; 2. Vasilin; 3. Imprevò; 4. Sprint; 5. Quasaran; 6. Ames; 7. Gortando.

I FAVORITI: 1. Bonaparte-Delebio-Lebena; 2. Condor-Loch Ness; 3. Quirosta-Udri; 4. Quinzici-Ercolino; 5. Gottardo-Devoluzione-Ottremare; 6. Vadim-Quasaran; 7. Orvieto-Sabadilla d'Anna; 8. Sor' Ione-Alfonso.

Galoppo

A FIRENZE: 3ª corsa, ore 17,10, Premio Austerlitz, L. 1.320.000, m 1300 (p.m.): 1. Sextrier; 2. Pao; 3. Cantare; 4. Mare Rosso; 5. Novigilo; 6. Anagnina.

I FAVORITI: 1. Barrion-Gim; 2. Fadenghe-Orsieboo; 3. Hill-Pouponche; 4. Salbego-Pirus; 5. Sextrier-Anagnina; 6. Maserà-Valentino; 7. Appal-Muscadet.

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* gl'influssi lunari sono propizi e infondono coraggio ed energia nell'affrontare gli eventuali ostacoli che si frapporranno alla conclusione. *Sentimenti:* [illegible] il sesso [illegible] l'intenso calore umano della vostra personalità. *Salute:* in ottime condizioni del corpo e dello spirito.

LEONE (22 luglio - 23 agosto) *Affari:* le vibrazioni del Sole contribuiscono ancora a rafforzare la vostra posizione. Nel complesso le prospettive sono confortanti. Amici fidati. *Sentimenti:* se avete incontrato durante le ferie un tipo Acquario non lo dimenticherete. *Salute:* ritemprata dal riposo e dalle [illegible] delle vacanze.

SAGITTARIO (22 nov. - 21 dic.) *Affari:* impostatelì nella prima parte della giornata, riuscirete la conclusione verso la fine, quando una donna vi darà la fortuna piena. *Sentimenti:* avevate sognato un amore eccezionale? Il destino ve l'offre proprio stasera. *Salute:* è l'ultimo pensiero che deve passarvi per il capo.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* la quadratura Venere-Saturno incide particolarmente sulle attività femminili che vengono paralizzate o, comunque, sottoposte a contrattempi. *Sentimenti:* freddezza nei rapporti affettivi, molte separazioni per stanchezza. Angoscia. *Salute:* esposta a disturbi, specialmente quella delle donne e dei bimbi.

VERGINE (24 agosto - 22 set.) *Affari:* soltanto quelli trattati dalle donne hanno scarsa possibilità di riuscita. Professionalmente vale lo stesso pronostico. Licenziamenti. *Sentimenti:* conviene rinviare le dichiarazioni d'amore ad epoca più favorevole. Noia. *Salute:* nausee difficoltosi. Prenderai [illegible] devitalizzanti, stanchezza.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* se riguardano indumenti femminili, vivaisti [illegible], giocattoli o articoli per l'infanzia, sono previsti magrissimi incassi. *Sentimenti:* un addio delle prime ore si risolve, alla sera, in un ritorno appassionante. *Salute:* qualche malessere passeggero, una cosa di poco conto.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* Mercurio in Segno d'Aria accresce l'intuito e quindi le previsioni generali sono eccellenti. Favoriti i mezzi di comunicazione, gli [illegible]. *Sentimenti:* le persone care accoglieranno volentieri le vostre brillanti conversazioni. *Salute:* il periodo non presenta alcun pericolo di contagi.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre) *Affari:* inizialmente [illegible] avversità. O cuore o denaro, se si mescolano provocano inconvenienti. Meglio agire da soli e poco in società. Cautela. *Sentimenti:* una magnifica serata grazie al astile Venere-Giove, apportatore di felicità. *Salute:* tendenza al bello stabile. Generale benessere psicosomatico.

ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.) *Affari:* il pomeriggio è negativo per la sfavorevole quadratura Luna-Urano che minaccia un'azione sconvolgente con imprevedibili complicazioni. *Sentimenti:* i nati dopo il tramonto s'incontrino con la persona amata solo dopo le 21. *Salute:* crisi nevrotiche, specie nei soggetti ciclotimici. Tendenza a miglioramenti.

TOROLLO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* la Luna nel Segno è un lieto pronostico specie per coloro che si occupano di traffici marittimi, fluviali e lacustri. Artisti in crisi. *Sentimenti:* oggi è facile passare dalla tristezza all'allegria nel campo affettivo. *Salute:* legata allo stato psichico, un po' oscillante e inserito. Riposatevi di più.

SCORPIONE (23 ott. - 21 nov.) *Affari:* [illegible] buona la convenienza di partecipare ad una impresa per cui si richiede anche un intervento di capitale. Prima consigliarsi. *Sentimenti:* se la mattinata è brusca e scostante, la sera è invece colma di tenerezze. *Salute:* migliora con il passare del tempo. Finale [illegible] in euforizzanza.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari:* l'intonazione astrale della giornata è abbastanza soddisfacente. Chi [illegible] notizie importanti le riceverà in serata. Grandi successi. *Sentimenti:* una conquista che supera ogni immaginazione. Vi sembrerà [illegible] di sognare. *Salute:* [illegible] se non esagerate nelle [illegible] alcooliche.

LA SCUOLA ALLA SOGLIA DI CASA

Ragazzi a scuola dalla mattina alla sera

(con pullman, piscina, palestra, teatro)

Le esigenze della vita moderna impediscono a molti genitori di badare lungo il giorno ai propri ragazzi e d'altra parte essi si preoccupano che i loro figli siano assistiti, educati ed istruiti con ogni cura. Oggi tutti hanno l'automobile, ma non sempre l'orario della scuola si concilia con gli impegni del papà e della mamma.

L'Istituto Maffei è la scuola che si trova davanti al portone di ogni casa e di ogni villa di Torino e dintorni: ha 19 automezzi, dai piccoli pullman con 10 posti ai giganteschi torpedoni con 60 posti, e raccoglie alla mattina dinanzi al portone di casa ciascun alunno per riportarlo alla sera con i compiti fatti, dopo avergli servito a pranzo ed a merenda, in modernissimi refettori, i gustosi cibi preparati nelle proprie attrezzatissime cucine.

Scuola elementare corso Regina Margherita 302, telefono 76.18.44 - 76.58.63; scuola media via Mazzini 30, tel. 87.85.68 - 87.85.69; istituto tecnico per geometri e ragionieri piazza San Carlo 162, tel. 54.54.24 - 55.51.51; segreteria telefonica automatica 24 ore su 24, telefono 54.54.34.

Qualche parola in più per la nuovissima sede della scuola elementare in corso Regina Margherita: è una costruzione appena inaugurata e dotata dello comodità più moderne; può ospitare 1000 alunni ed offre loro, oltre il premio, spettacoli nel proprio teatro, un corso di nuoto nella propria piscina riscaldata e coperta, giochi e ricreazioni all'aperto oppure al coperto a seconda della stagione.

A semplice richiesta telefonica si invia gratuitamente il programma della scuola.

(foto Pucci)

Una maestra della scuola elementare « Maffei » con due allievi innanzi alla nuova Sede di Corso Regina Margherita n. 302 a Torino

Questa sera alla MOSTRA di VENEZIA l'atteso film di FELLINI

ECCO L'ORGIA DEL «SATYRICON»

Lo abbiamo visto in anteprima - L'opera riporta il regista alla sua migliore ispirazione - L'ombra della censura: la pellicola potrà circolare?

Donyale Luna, la modella negra di Fellini

nostro servizio particolare

Venezia, giovedì sera.

«Dovrebbe suggerire, il mio "Satyricon", l'idea di qualcosa che è stato dissepolto, le immagini dovrebbero evocare la terra, la polvere: e pertanto sarà un film frammentario, disegnato; ad episodi lunghi e nitidi ne seguiranno altri più lontani, più sfocati, quasi irricostruibili nella loro frammentarietà: cocci, briciole, polvere di un mondo scomparso...». Ecco, di tutte le cose che Fellini ha detto o fatto dire, e che comunque, al sono scritte (valanghe di articoli, fino ad oggi) sul suo «Satyricon», questa mi pare sia, dopo avere visto il film in anteprima (la proiezione ufficiale è fissata per questa sera alle 22, al Palazzo del cinema), la più calzante, la più pertinente e la più esauriente: quella che, insomma, suggerisce l'idea stessa del lavoro del regista. Un mondo scomparso, dunque, che ritorna alla luce, riscoperto e, direi, «reinventato»: un mondo scomparso, precristiano, dove manca il senso del peccato; un mondo scomparso che ritorna alla luce in una successione tumultuosa di quadri immobili, in una gazzarra di visioni fumose di incenso e di nebbia, in un'allucinata sfilata di personaggi-ombre.

Nel corso delle due ore e dieci minuti (tanto dura, dopo i tagli, il film) di proiezione, tutto quello che siamo stati abituati, da cattive letture, da cattivi insegnanti, da cattivissimi film, a raffigurarci come Roma Antica, ci viene stravolto sotto gli occhi. E' il rifiuto, come amo ripetere a Federico - il - grande -, della storia e dell'Archeologia. E' il trionfo orgiastico, assoluto liberissimo, dell'Invenzione e della Fantasia. Una fantasia sfrenata, una congettura continua che colma i vuoti di Petronio, aggiungendo decine di episodi e di personaggi inesistenti nello scrittore latino. «Del resto — mi dice Fellini — senza fantasia non sarebbe possibile nemmeno la grande scienza. Essa, almeno, la pensava Einstein».

La prima impressione, frettolosa, «a caldo», che ho ricevuto dalla proiezione «privata» cui ho assistito, mi suggerisce un immediato parallelo Fellini-Petronio. Come il poeta latino, infatti, Fellini è insieme sfuggente e concreto, è spiritualmente nobile (quando vuole) e volutamente turpe (quando occorre), è insieme trasognato e realista nel contemplare il brulichio [illegible] e nell'irridere. E come il Satyricon di Petronio, così il Satyricon di Fellini è distaccato dalla sua materia: è un distacco disilluso e a volte [illegible] doloroso, perché quei fantocci — Fellini lo sa bene — sono anche un po' nostri.

Questo Petronio moderno è, come quello antico, nascosto e ammiccante, insieme estemporaneo, estroverso, e minuzioso, analitico: è distratto all'apparenza e turbato nella sostanza; è scurrile in superficie, e tormentato, tenerissimo, dentro. E' un film sconcertante e poeticissimo.

Di che si tratta? Tutti lo sanno. Si tratta di due amici, Encolpio e Ascilto, che vagano, distratti e «disponibili», per le vie e le case di Roma e dell'Italia, due studenti che passano da un'avventura, o un'altra, anche le più sciagurate, anche le più crudeli e inopportune, senza la minima remora, con l'innocente naturalezza e la splendida vitalità di due animali liberi. Vivono alla giornata, non credono in niente, non hanno illusioni. Litigano per un ragazzetto bellissimo, Gitone, se lo strappano di mano, si rincorrono, irresponsabili: vagabondi allegri. Su tutto e tutti, il loro sguardo si posa indifferente: non giudicano mai, guardano e basta.

«Che ne sappiamo — si domanda Fellini — di come si viveva realmente, duemila anni fa? Dobbiamo basarci sugli studiosi? Dobbiamo rileggere, oltre a Petronio, Apuleio, Ovidio, Orazio, Svetonio?». No di certo. «Altri facciano le ricostruzioni storiche, altri si ispirino a una cultura libresca. Io ho fatto un film assolutamente fantastico, anzi addirittura fantascientifico: un viaggio nel tempo, invece che nello spazio, tra esseri sconosciuti almeno quanto i marziani».

Marziani, appunto, sono i protagonisti del Satyricon felliniano, non personaggi, non attori: facce scelte con pignola attenzione, facce che con la loro semplice espressione o col loro fisico, interpretano — il dialogo è ridotto all'essenziale — odi e passioni insane, aspetti abbacinanti e volgari, banchetti pantagruelici e dissoluti, servilismi aberranti, pratiche laide. Facce, assurde e docili.

Martin Potter, inglese, è Encolpio, biondissimo e delicato, che apre e chiude il film, imprecando — prima — contro l'amico che gli ha «soffiato» Gitone, piangendo — dopo — alla morte di Ascilto. Il quale Ascilto è Hirman Keller, americano già protagonista del famoso Hair a teatro, sprezzante quanto Encolpio è malinconico. Gitone, il loro amichetto, è Max Born, efebico spensierato, destinato alla morte lui pure: Salvo Randone è il poeta Eumolpo, vecchio, povero e malandato, bastonato dai servi di Trimalcione.

Comunque lo si giudichi e indipendentemente dalle noie che di sicuro gli il suo apparire sugli schermi, questo «Fellini-Satyricon» è un film alto e geniale, che riconduce il regista romagnolo all'ispirazione e alla dolente malinconia dei suoi film maggiori.

Giorgio Polacco

Nicoletta Machiavelli punta al «musical»

Anche lei canta

VENEZIA, giovedì sera.

Nicoletta Machiavelli è protagonista de «La cattura», di Paolo Cavara, presentato in questi giorni a Venezia. E' una storia d'amore fra una partigiana jugoslava ed un ufficiale tedesco, con finale tragico. Come attrice, quale giudizio darebbe alla sua interpretazione?

«Sono alle prime armi. Per questo, appena ho qualche giorno libero da impegni, studio recitazione. Fra un po' di tempo, quando potrò dire di essere diventata davvero un'attrice, farò anche del teatro».

Che tipo di teatro?

«Moderno, brillante. Non certo classico: ci vorrebbe una voce profonda ed incisiva, che non ho. Mi piacerebbe la commedia musicale. Per prepararmici, imparo danza, classica e moderna, e canto».

E che voce ha?

«Non stridula: una voce sottile, da attrice che canta, tanto per intenderci. Ho già interpretato un pezzo, accompagnandomi con la chitarra, in un western prodotto da mio fratello. Però ancora non è uscito».

o. r.

I bagarini

Che prezzi! biglietto 80 mila lire

Venezia, giovedì sera.

Ieri è arrivato da Roma in treno Trimalcione, staffetta della «troupe» felliniana, e per prima cosa ha chiesto in romanesco: «Knde' dove se po' magnà?». Mario Romagnoli, proprietario di un celebre ristorante, che Fellini ha fatto recitare nel cinema nel personaggio di Trimalcione, è schietto come il vino che mesce e confessa subito la sua pena per questa serata: «Non me so' ariciclà, e se mi cacciano...?». Se gli si chiede se pagherebbe 50 mila lire (la quotazione di un biglietto per la proiezione delle ore 22 ha raggiunto questa cifra) si mette a ridere: «Sono matti davvero, ma come li guadagnano i soldi!». A proposito, quanto ne ricavano lei girando il film? «Na sciocchezza, due milioni e mezzo (e quel mezzo me lo ha tolto le tasse). Sette settimane di lavoro. Ma Fellini mi aveva parlato di solo quindici giorni e io non ci volevo andare, è stata la sua segretaria a ingaggiarmi».

Questa sera Mario Romagnoli assisterà al Satyricon per la prima volta. Il Trimalcione di Petronio non l'ha mai visto. «Io al cinema ci vado solo quando sono in cura a Montecatini. Fellini [illegible] Ho visto parecchie volte nel mio locale, lui abita vicino alla mia bottega. Peccato non possa più mangiare, lui che era un ghiottone. Adesso ordina i piatti e li lascia a metà, se c'è la moglie, poi, non si [illegible] neppure a ordinarli. Ma gli attori mangiano tutti poco, solo "affari", robaretta. Elizabeth Taylor, che viene sempre da me, beve e non mangia e anche Mina, poveraccia, si è messa a dieta. Però mi ha promesso di provare il piatto che sto creando, lo chiamerò "Satyricon" e mi voglio ispirare alle ricette di allora».

Niente festa pagana questa sera al bordo della piscina del «Des Bains». Assai più modestamente si festeggerà il Satyricon con un bonsoir cocktail verso le 20, anche se andrà a vedere il film ben disposti, perché resi sufforici dai drinks.

Il disappunto al Lido è stato grosso, tutti si aspettavano un ritorno di bei tempi dopo dieci giorni di quarantena. Eppure si parla anche qui di offerte per l'inizio salite fino a 50.000 lire.

Adele Gallotti

il film del giorno

Io sono perversa

Diavolo in minigonna

Il ritratto di una ragazza americana spregiudicata e corrotta

L'interprete del film, Leigh Taylor-Young

IO SONO PERVERSA (« The Big Bounce ») di Alex March, con Leigh Taylor-Young, Ryan O'Neal, Van Heflin, Lee Grant. Drammatico, americano a colori. (Cinema: Astor).

Ricalcato, nel titolo italiano, su quello d'un film svedese, scandalistico e in attesa di processo (« Io sono curiosa »), questo drammetto hollywoodiano usa altresì la carta carbone per disegnare il personaggio, ormai comune e quasi stantio, della ragazza cattiva, anzi, com'è stampato sul frontespizio, perversa.

Una perversità totale, senza sfumature, senza soluzioni di continuità, o qualche attimo di abbandono nel quale le un residuo barlume di sentimenti non malvagi illumini un personaggio in maniera non del tutto negativa. In questa Nancy lo stravolgimento del senso morale, la perdita, l'impudicizia, la sfrontatezza presentano una totalitarietà, una compattezza, che vietano allo spettatore di provare anche un minimo di simpatia per lei. E sì che lo si desidererebbe, in quanto, per merito dell'interprete Leigh Taylor-Young e della sarta Patricia Barto che l'ha vestita con lasciosa squisitezza, il personaggio è attraente all'aspetto: ognuno vorrebbe avere il piacere di portare a spasso, a piedi o in fuoriserie aperta, un'amichetta così.

Poi si guarda come la diabolica creatura si comporta, e addirittura arriva al delitto, e si finisce con il ripetere istintivamente l'antico proverbio, in questo caso non menzognero: « Chi dice donna dice danno ».

a. vai.

Parchi Robinson — Nell'ambito delle attività culturali organizzate dall'Assessorato all'Istruzione è stato ripreso lo spettacolo « Ippopotami e coccodrilli nei Parchi Robinson, ovvero un'altra cosa » improvvisato e suonato dai bambini, e « pensato » da Franco Passatore e Silvio Destefanis. Il calendario di settembre. Oggi: Vittorino da Feltre; 5: Rollino; 8: Fontana; 9: Cozzi; 10: Alma Mater; 11: Novaro; 12: Gabelli; 15: Ambrosini; 16: Parini.

Indirizzi dei divi

Giuliano e i Notturni, corso Paolo Fuzzi via Novara 139, Milano; Massimo Ranieri, via Epidauro Pizzofalcone 75/c, Napoli; Warner Bentivegna, via della Mendola 148, Roma; Nada, via Tarragona 8, Roma.

GOLDEN BOY
in Venaria, 181
QUESTA SERA
Favolosa apertura
con
GEPY & GEPY
SHOW

MACKI
Via Cumiana 11 - tel. 515.352
ECCEZIONALE RIAPERTURA
Venerdì 5 settembre
BRIAN AUGER
and the TRINITY

CLUB 84
Ore 21: Elegante trattenimento
ROBY e I GENTLEMEN
Domani ciclopo
« Ragazza della Pubblicità »

EDEN
RIAPERTURA sabato 6
Orch. BERT BERT BAND
Canta GRAZIELLA GALASSI

FORTINO
Via Cigna, 47 - tel. 471.444
RIAPERTURA sabato 6
Valzer - Tanghi - Fox
I migliori cavalli in Torino

GAY SALA
Via Pomba, 9
Dalle 16,45 e 21: Trattenimenti
Compl. I GIUSTI

« IL RISTORANTE »
VILLA MONFORT'S
Sale - saloni, ideali
per cerimonie e riunioni
12 km. da Torino - tel. 941.214

ROUGE NOIR
Enorme SUCCESSO di
JOLLY e i POKER
Via Novalesa ang. via Frejus

SHAKER - Piano Bar
Via C. Battisti 3 ang. via Roma
Sabato 6 settembre
RIAPERTURA con
BERNARD THOMAS

GIPSY
Cullagno - via C. Battisti, 21
Ore 21
RAPH e I COPERTONI

GIOLLY CLUB
Via Camerana, 25
ECCEZIONALE RIAPERTURA
VENERDI' ore 21

gallerie e musei
ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
NARCISO (p. C. Felice 18): « Ieri e oggi »: pittori dell'800 e del '900.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): 10-12; 15-18

TORINO - PIAZZA D'ARMI - TELEFONO 586.543
QUESTA SERA ORE 21,30
GRAN GALA al
1° FESTIVAL MONDIALE DEL CIRCO
PRESENTATO DA MOIRA ORFEI
3 ORE DI ENTUSIASMANTE SPETTACOLO
CON ARTISTI DI 16 NAZIONI
DAL 5 AL 21 SETTEMBRE TUTTI I GIORNI ORE 16 E 21,15
Visita allo Zoo ore 10-15
Prevendita biglietti Salone « La Stampa »

Oggi al VITTORIA Eccezionale « PRIMA »
In uno scenario favoloso ambientato in Svezia e nelle meravigliose isole Tremiti, si svolge questo drammatico film pieno di colpi di scena, che tiene lo spettatore con il fiato sospeso fino alla fine dello spettacolo
GIULIANO GEMMA · BIBI ANDERSSON
GUNNAR BJORNSTRAND · ROSEMARY DEXTER
UNA ESTATE IN QUATTRO

sull'isola si amavano come giovani e splendide creature nate soltanto per la gioia di vivere...
REGIA DI FLORESTANO VANCINI
PANAVISION COLORE ULTRA-PIC.
F. 77 del 19-8-1969
VIETATO AI MINORI DI ANNI 18
Orario spettacoli: 14,25 - 16,15 - 18,35 - 20,30 - 22,30

OGGI al cinema LUX
SPETTACOLARE « PRIMA »
Un film aspro, serrato e violento
pieno d'azione e di « suspense »

GREGORY PECK · ANNE HEYWOOD
in una produzione [illegible]
LA LUNGA OMBRA GIALLA
ARTHUR HILL, ALAN BADEL, FRANCISCA TU-CHI, [illegible]
PANAVISION COLORE
Orario spettacoli: 14,30 - 16,20 - 18,10 - 20,20 - 22,30
NON E' VIETATO

OGGI CAPITOL OGGI
- Il paese era preda di fuorilegge...
- Il buono il brutto ed il cattivo erano in fuga...
- Ringo stava all'ospedale...
- Gringo era morto...

MA FINALMENTE COME SCERIFFO FU ELETTO:
IL DITO PIU' VELOCE DEL WEST

IL DITO PIU' VELOCE DEL WEST
James Garner · Joan Hackett
Walter Brennan
IL DITO PIU' VELOCE DEL WEST

Domani al METROPOL
AMATA, DESIDERATA E ODIATA PER LA SUA BELLEZZA SCONVOLGENTE

L'AMARO GIARDINO DI LESBO
Da un'appassionante romanzo di
YASUNARI KAWABATA "Premio NOBEL 1968"
mariko koga · kaoru yachigusa · so yamamura · kei yamamoto
masahiro shinoda
GRANOSCOPE COLOR

juke-box Lisa e altri occhi blu

★ **MARIO TESSUTO** lancia il suo primo microsolco 33 giri grande formato. Dopo il successo di « Lisa dagli occhi blu » gli spettava per diritto. Oltre alla canzone dell'estate, il repertorio annovera altri brani romantici come: « Se non fosse perché ti amo; Un uomo solo; Gli occhi verdi dell'amore; Love me please love me; Bambina; Ho sentito fine; Mi si ferma il cuore; Rosemarie; Un sorriso; In lavoro per te; Ore ». Però Lisa resta la preferita.

★ **THE EQUALS**, un complesso composto da cinque elementi che se la cavano abbastanza bene, anche se il motivo che cantano e suonano « Michael and his slipper tree » non è del tutto originale, in quanto ricalca molto il tanto popolare « Simon says ». Sul retro The Equals eseguono « Honey gun », un altro motivo che non brilla per originalità ma sufficientemente piacevole.

STAMPA SERA
Giovedì 4 - Venerdì 5 Settembre 1969

dove andiamo questa sera

7
Anno 101 - Numero 204

TEATRI, RITROVI E CINEMA A TORINO

La diva francese Claudine Lange al suo arrivo a Roma. Girerà il film «Storie d'amore»

teatri danze ritrovi

ENTE MANIFESTAZIONI TORINESI Parco Mirafiori: dalle 16 alle 21 settembre. Balletti russi di Igor Moiseiev. Biglietti in prevendita presso «La Stampa» tel. 535.113, e Ufficio Informazioni Ente Turismo, telefono 535.889.

ALCIONE: Grande Compagnia Mario Ferrero nella Rivista: «E educando per Casimiro» Orario: 16,15 e 21,15.

FESTIVAL DEL CIRCO ORGANIZZATO DA MOIRA ORFEI (p. d'Armi): ore 21,30 Gran Gala. Pren. tel. 588.343 e Salone «La Stampa».

AL BAGATELLE (St. Cavoretto 2): Compl. Bob Cori e The in.
AL FLORIDA (p. Solferino, t. 542.822) 21: I Los Santos, tappa Marco.
BELLE ARTI: ore 21 ballo liscio.
CHALET: ore 21: I 3 Rizzo.
CLUB 84: Roby e i Gentlemen.
GARDEN (capol. 52 stazz., tel. 639.912): ore 21 orch. Cronia.
GAY SALA (v. Pomba 7): ore 16 Complesso I Giusti.
HOLLYWOOD: ore 21: Chi-co-cha.
LA PERLA: ore 21: Gianni De Giovanni.
LE ROI ESTIVO: ore 21.
MASSAUA DANZE: ore 21: Gianly.

BOCCACCIO (c. Moncalieri 145, t. 683.686).
COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.
MOULIN ROUGE: Attrazioni ore 21 e 1,45. Orch. I Mimmo's.
ROUGE NOIR (Novalesa a. Frejus): ore 21: Jolly e i Poker.
VOOM VOOM, via Berge 10, tel. 331.040: ore 21: I ragazzi della via Gluck.

ABAJOUR (v. Sacchi 28, tel. 541.025): 21.
ASYLUM (v. Volta 8, tel. 539.888): ore 21 dischi inediti. Aria condizionata.
BABY NIGHT LA CLOCHE Ristorante (telef. 894.213 Aria condizionata).
CAPRICE (v. Sacchi 16, tel. 531.528): 21.
HOLIDAY (c. Vinzaglio 5, tel. 511.736): 21.
LIDO WHISKY (c. Moncalieri 422): ore 21.
LA GROTTA (v. S. Tommaso 18): Gruppo Ristorante, Tavola calda.
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.
WHISKY NOTTE (via Pio V angolo via Cuneo): ore 21

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007
Ben Hur di William Wyler, con Charlton Heston Haya Harareet, Jack Hawkins, Stephen Boyd (Usa 1959 Colore) — Nello splendore gigante del 70 mm. il film degli 11 Oscar. ★ Colossal storico
RIEDIZIONE Orario 14,10 18 — 21,50 Ingr. 1300

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.150
Una ragazza chiamata amore, di S. Gobbi, con Marie-France Boyer, A. Incontrera, D. Moosman (Fr. - Col.) — Incidente d'auto paralizza alle gambe giovane donna con imprevedibili conseguenze. ★ Dramm. V. 14
PRIMA VISIONE Orario 13,10 17,15 19 — 20,45 22,30 Ingr. 900

ASTOR v. Vittt. 8 Tel. 519.516
Io sono curiosa, di Alex Munch, con Leigh Taylor-Young, Ryan O'Neal, Van Heflin (Usa - Colore) — Una ragazza selvaggia e dirottata irretisce più uomini e giunge al delitto imminente ★ Drammatico. V. 18.
Prima ●● Pubblico OOO Orario 16,30 18,50 20,50 22,30 Ingr. 1000

CENTRALE d'Estate (340.110) v. C. Alberto 27
Un cappello pieno di pioggia di Fred Zinnemann, con Tony Francisca, Eva Marie Saint (Usa Bianco e nero, scope) — Da una celebre commedia, la vicenda di alcuni drogati 8 premi Oscar ★ Dramm. V. 18
RIEDIZIONE Critica ●● Pubblico OOO Orario 14,30 17,15 19,45 22,30 Ingr. 600

CORSO c. Vitt. Eman. 86 Tel. 510.702
Il «grinta» di Henry Hathaway, con John Wayne, Kim Darby, Glenn Campbell (Usa Col.) — Duro sceriffo, guercio e ubriacone, insegue nel West feroce sfuriato stretto Lo aiuta giovane donna. ★ Western
Critica ●● Pubblico OOO Orario 14,30 17,15 19,45 22,30 Ingr. 900

CRISTALLO c. Galileo 5 Tel. 650.100
La pelle giovane di Alastair Reid, con Ann Lynn, Keith Barron, Linda Hayden (Gran Bretagna - Colore) — Vendicativa Italia di madre suicida provoca grossi guai. ★ Drammatico. Vie. 18
Critica ● Pubblico OOO Orario 14,15 16,25 18,35 20,45 22,30 Ingr. 900

DORIA v. Cremona 9 Tel. 543.422
Il cervello, di G. Oury, con D. Niven, J-P. Belmondo, Bouvil, Ely Wallach, Silvia Monti (Francia - Colore) — Rivalità tra banditi e banditelli nel furto d'un treno straordinario di miliardi. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOO Orario 14,10 16,15 18,15 20,15 22,20 Ingr. 1000

GIOIELLO v. Colombo 31 Tel. 500.760
Porcile di Pier Paolo Pasolini, con Pierre Clementi, J-P. Léaud, Alberto Lionello, Ugo Tognazzi, Anne Wiazemsky, M. Lorenzo, F. Citti, M. Ferreri (Italia-Francia - Colore). ★ Drammatico. V. 18
Critica ●● Pubblico OOOO Orario 14,10 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000

IDEAL c. Racconigi 4 Tel. 541.523
Il dito nella piaga di Tonino Ricci, con Klaus Kinski, George Hilton, Ray Sanders, Betsy Bell (Italia Colore) — Sul fronte italiano due americani scampano al plotone d'esecuzione nazista. ★ Guerra. V. 14
Critica ● Pubblico OOO Orario 14,10 16,20 18,20 20,30 22,20 Ingr. 900

LUX Gall. S. Federico Tel. 541.285
La lunga ombra gialla di J. Lee Thompson, con Gregory Peck, A. Heywood, Conrad Yama (Usa), Francisca Tu (G.B. - Col. sc.) — Missione in Cina di professore radiotrasmittente segreto. ★ Dramm.
OGGI LA PRIMA Orario 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 900

METROPOL v. Pr. Tommaso 8 Tel. 657.470
La calda anatrice, di Cécil Saint-Laurent, con Brigitte Bardot, Francis Lemonnier, Thelma Ramstrom (Francia - Colore) — 48 ore d'amore (e di verità) per due coppie torrenziate. ★ Drammatico. Vie. 18
Critica ● Pubblico OOO Orario 16,30 18 — 17,40 19,40 20,35 22,30 Ingr. 900

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.050
Il trionfo della casta Susanna, con Terry Torday, Claudio Brook, Margaret Lee (Francia-Germania - Colore) — Terza puntata delle piccanti avventure di Susanna, donna intraprendente. ★ Comm. V. 14
OGGI LA PRIMA Orario 14,10 15,50 17,30 19,10 20,50 22,30 Ingr. 900

REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 511.100
«Ciao» di Richard Fleischer, con Omar Sharif, Jack Palance, Cesare Danova, Woody Strode, Barbara Luna (Usa - Colore) — Il «Che» Guevara e Fidel Castro visti da Hollywood. ★ Guerriglia
Critica ● Pubblico OOO Orario 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 900

ROMANO Gall. Subalpina Tel. 519.145
Lo stato d'assedio di R. Scarpelli, con Mathieu Carrière, Joan Collins, Fall Domergue, F. Wolff (Italia - Colore) — Giovane inquieto, una prostituta coetanea. Non gli basta ★ Drammatico. V. 14
Critica ●● Pubblico OO Orario 14,45 16,45 18,45 20,15 22,30 Ingr. 1000

VITTORIA v. Roma 356 Tel. 511.788
Una estate in quattro di Florestano Vancini, con Giuliano Gemma, Bibi Andersson, G. Bjornstrand, Rosemary Dexter (Italia - Colore) — Erotici svaghi di due coppie in vacanza. ★ Drammatico. V. 18
OGGI LA PRIMA Orario 14,30 16,15 18,15 20,30 22,30 Ingr. 900

proseguimenti

ALFIERI piazza Solferino Tel. 535.440
Una Roll-Royce gialla, con Ingrid Bergman, Rex Harrison, Shirley MacLaine, Alain Delon, Jeanne Moreau, Omar Sharif (Usa - Colore) — Coinvolta tutto ad un'auto, varie vicende ★ A episodi
RIEDIZIONE Orario 15 — 17,35 19,40 22,15 Ingr. 900

ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 540.147
Jerrysalmo! di George Marshall, con Jerry Lewis, Peter Lawford, Anne Francis (Usa - Colore) — Jerry, sposalizio candidato all'il di là, si vendica di chi lo voleva morto davvero. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOO Orario 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 900

AUGUSTUS v. C.L.N. 248 Tel. 530.714
Z. L'orgia del potere, di A. Costa-Gavras con Yves Montand, J. L. Trintignant Irene Papas (Francia - Algeria Col.) — Ricostruzione stupefacente assassinio Lambrakis nella Grecia dei colonnelli ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOOO Orario 14,30 17,10 19,40 22,15 Ingr. 900

CAPITOL v. S. Dalmazzo Tel. 340.803
Il dito più veloce del West di Kurt Kennedy, con James Garner, Joan Hackett, Walter Brennan, Jack Elam (Usa - Colore) — Vagabondo senza arte né parte, diventa sceriffo castigamatti. ★ Western
Critica ●● Pubblico OOOO Orario 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 600

MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354
Il circo, scritto, prodotto, diretto, interpretato, musicato da Charlie Chaplin. Altri interpreti: Merna Kennedy, Allan Garcia Harry Bergman (Usa 1928 - Bianco e nero) ★ Capolavoro comico di Charlot
Critica ●●●●● Pubblico OOOOO Orario 14,30 16,25 18 — 19,35 21,10 22,45 Ingr. 900

TORINO v. Roveri 6 Tel. 550.395
Bourgeat operazione Gestapo, di Claude Autant-Lara, con Hardy Kruger, Béatrix Dussaix (Francia - Col.) — Lotta contro la Gestapo esporsa, tedesco in guerra. ★ PRIMA VISIONE - Drammatico
Critica ●● Pubblico OOO Orario 14 — 15,50 17,40 19,30 21,20 22,50 Ingr. 600

Riduzioni E.N.A.L. - A.G.I.S. — Adriano, Milano, Zenit, Nazionale (Moncalieri) — Balletto Meiseiev: Biglietti ridotti Enal alla Stampa e all'E.P.T. — Juventus e Torino: abbonamenti in vendita all'Enal — Juventus-Brescia: biglietti ridotti all'Enal.

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Discreto	OOO
Discusso	●●	Discreto	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Per gli spettacoli fuori Torino il giornale non è responsabile di eventuali variazioni non tempestivamente comunicate

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (loc. rel.) v. Sacchi 38, t. 511.293 — Il giovane selvaggio, A. Stell, Technicolor. Vietato 14. ★ Drammatico
COLOSSEO v. M. Cristina 23, t. 651.034 — La legione dei dannati, J. Palance, T. Hunter, C. Jürgens. Colori. ★ PRIMA VISIONE - Drammatico
FARO v. Pò 30, t. 82.314 — Rocco e i suoi fratelli, A. Delon, A. Girardot, C. Cardinale, R. Hanin, S. Delair. Vietato 18. ★ Drammatico; regista Luchino Visconti
FIAMMA v. Treviso 31, t. 572.097 — Rocco e i suoi fratelli, A. Delon, A. Girardot, C. Cardinale, R. Hanin, S. Delair. Vietato 18. ★ Drammatico; regista Luchino Visconti
FORTINO v. Cigna 47, t. 486 560 — L'arcangelo, Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Irina Demick. Colori. ★ Giallo-rosa
LA PERLA (aria condiz.) c. De Gasperi 36, t. 584.791 — La piscina, Alain Delon, Romy Schneider, Jane Birkin. Colori. Vietato 14. ★ Drammatico
MASSIMO v. Montebello 8, t. 876.061 — L'arcangelo, Vittorio Gassman, Pamela Tiffin, Irina Demick. Colori. ★ Giallo-rosa
HOLLYWOOD c. R. Margh. 106, t. 851.904 — La legione dei dannati, J. Palance, C. Jürgens, T. Hunter. Colori. Ap. 14,45; ult. 22,30. ★ PRIMA VISIONE - Drammatico
ORFEO (aria condiz.) p. Carlina, t. 518.114 — Guerra parola, P. Lawford, F. Prévot, D. Becky. Technicolor scope. Vietato 18. Ap. 15; Ult. 22,30
PRINCIPE (loc. refrig.) v. P. d'Acaja 45, t. 780.951 — La piscina, Alain Delon, R. Schneider, Jane Birkin. Colori. Vietato 14. ★ Drammatico
STATUTO v. Chivasso 16, t. 487.051 — Non drate il diavolo per la coda, I. Montand, Maria Schell, Eva. V. 14. Orario 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

ADRIANO v. Sacchi 65, t. 587.733 — Grazie zia, Lisa Gastoni, Lou Castel. Vietato 18. ★ Drammatico
ALCIONE c. R. Margh. 134, t. 287.400 — Il fuoco nella carne, Comp. Mario Ferrero nella Rivista «E educando per Casimiro» 16,15-21,15. ★ Drammatico
ALFI v. Garibaldi 30, t. 545.245 — Il corsaro degli abissi, U. Bost 55. H. Feloy, B. Bellmann. ★ Guerra sottomarina
REGINA c. R. Margh. 123, t. 530.885 — Incidente pericoloso, F. Sinatra, J. Fiset. Technicolor. Vietato 18. ★ Poliziesco
MILANO (Ap. ore 10) v. Milano 8, t. 530.255 — Squadriglia d'eroi, J. Wayne. Colori. Vietato adolescenti. R. Welch. Colori. ★ Guerra aerea ★ Fantascientifico
OLIMPIA v. Garibaldi 2, t. 546.586 — Sensi, fecciano l'amore, Pierre Clementi, Bebe Loncar, Tanya Lopert. Technicolor. Vietato 18. ★ Commedia
PO v. Po 21, t. 510.496 — Nessuno mi può giudicare, Caterina Caselli. ★ Commedia con canzoni
P. NUOVA (Ap. ore 10) v. Nizza 17, t. 669.198 — La furia degli Apaches, Colori. Gli eroici pellirosse del Bengala, Colori. ★ Western ★ Brillante avventuroso

GIARDINO v. Montebello 82, t. 336.825 — Tutti cadranno in trappola, Technicolor, Vietato 14. ★ Drammatico
MIRAFIORI c. Cosenza 96, t. 390.867 — La guerra dei 6 giorni, A. Grant Technicolor. ★ Conflitto arabo-israeliano
SMERALDO v. Pindo 82, t. 390.711 — La furia invisibile, G. Hamilton, Technicolor. ★ Fantascienza
VINZAGLIO c. D. Abruzzi 102, t. 596.125 — La legione dei dannati, J. Palance, C. Jürgens, T. Hunter. Tech. scope. Ult. 22,30. ★ PRIMA VISIONE - Drammatico

AMERICA v. Frejus 27, t. 331.749 — Oomami, La paura vera, Vittorio Gassman, Lisa Gastoni. ★ Commedia satirica
ARALDO v. Chivasso 3, t. 389.400 — L'ultimo colpo in canna, Glenn Ford. Colori. ★ Avventuroso
ELISEO v. Alpignano 63, t. 335.815 — Missione in Oriente, M. Brando, S. Church. Technicolor scope. ★ Drammatico
SAN PAOLO v. Cesana 80, t. 372.637 — Per pochi dollari ancora, G. Gemma, F. Sancho. Technicolor ★ Western
ARIZONA c. Ivrea 53, t. 674.171 — L'onda inaga, Tony Francisca, J. Fiset. Technicolor. ★ Commedia drammatica
ARTISTI v. G. di Barolo 24, t. 81.374 — The Bounty Killer, Thomas Milian. Colori scope. ★ Avventuroso
CORALLO v. Acqui 3, t. 60.321 — Audace colpo dei soliti ignoti, N. Manfredi, V. Gassman, C. Cardinale. ★ Satirico, regista Nanni Loy
ERIDANO c. Casale 166, t. 82.386 — Il cerchio di sangue, Joan Crawford, T. Hardin. Technicolor. ★ Dramma in un circo
OROPA v. Cuneo 3 — Le spie vengono dal semifreddo, F. Franchi, C. Ingrassia. Colori scope. ★ Satirico
VITT. VENETO p. V. Veneto 5, t. 871.842 — Come le foglie al vento, R. Hudson, L. Bacall, D. Alstone. Technicolor. ★ Drammatico
ASTRA v. R. Pilo 6, t. 753.597 — Dove osano le aquile, R. Burton, C. Eastwood. Technicolor scope. Ap. 14, Ult. 22. ★ Spionaggio bellico
BERNINI c. Tassoni 5, t. 773.843 — Riso amaro di G. De Santis: S. Mangano, V. Gassman, D. Dowling ★ Drammatico
ELIOS v. Val Leguenza 40, t. 798.140 — Amalio al teatro di Sesto. ★ Avventuroso
MASSAUA p. Massaua 9, t. 795.805 — La legione dei dannati, J. Palance, Tab Hunter, C. Jürgens. Colori. ★ PRIMA VISIONE - Drammatico
ODEON v. Venticinque 8, t. 772.002 — Due once di piombo, Robert Woods, Erika Blanc. Tecnic. ★ Avventuroso
STAR v. Domodossola 48, t. 772.500 — Tre contro tutti, P. [illegible], D. Martin, S. Davis. Technicolor scope. ★ Avventuroso
ADUA c. G. Cesare 67, t. 273.279 — Quando l'alba è rosso, T. Francisci, M. Serrault. Tecnicolor. Vietato 14. ★ Avventuroso
AHS c. R. Parco 147, t. 276.388 — A D 3 operazione squalo bianco, R. Dona, P. Poliziello. Col. scope. ★ Poliziesco
AURORA c. Brescia 2, t. 276.510 — Venerdì al sole, F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor. Vietato 14. ★ Satirico-lirismo
MAIOR c. G. Cesare 105, t. 287.934 — Buonasera [illegible] Campbell, G. Lollobrigida, Shelley Winters, P. Lawford. Technicolor. ★ Commedia americana d'ambiente italiano

NORD c. Vercelli 144, t. 280 532 — Una Colt in mano al diavolo, B. Henry, M. Stilmas. Scope colori. ★ Avventuroso
ORIENTE v. D. Chiesa 36, t. 241.065 — La sfinge d'oro, A. Ekberg, R. Taylor, O. Sorra. Technicolor scope. ★ Drammatico
PALERMO c. Palermo 118, t. 273.040 — Intrigo a Capo Town, Claire Trevor. Technicolor. ★ Drammatico
ZENIT v. Cuneo 1, t. 269.877 — Relax, Lawrence Harvey, Ann Margret. Technicolor. ★ Spionaggio in Medio Oriente
CABIRIA c. Dante 4 (Mono.), [illegible] — Per favore non chiudete la mutanda, L. De Funès. Colori. ★ Comico
CONTINENTAL v. Nizza 148, t. 667.046 — I 2 vigili, P. Franchi, C. Ingrassia. Colori ★ Satirico-farsesco
CUORE v. Nizza 36, t. 687.869 — Domani rivoluzione [illegible]: La ragazza di Bube, Claudia Cardinale. ★ Drammatico
GHIGO v. Pastr. 120 (Mono.) 660.456 — Il giardino delle torture, J. Palance. Colori. Viet. 14. ★ Drammatico
ITALIA v. Nizza 138, t. 664.021 — Trafficanti del piacere, Diana Dors. Technicolor. Vietato 14 ★ Drammatico
PIEMONTE v. Nizza 52, t. 652.758 — Un corpo caldo per l'inferno, J. Valmont, K. Nell. Colori. Vietato 18 ★ Drammatico
SAN CARLO Nichelino — Custer il ribelle, Wayne Maunder, S. Pikens. Colori. ★ Western
SPEZIA v. Nizza 70, t. 665.617 — Le stelle si vedono di giorno, James Garner. Technicolor scope. Ap. 15. ★ Avventuroso
DIANA c. R. Margh. 330 — Il delfino sorge di Deborah, C. Baker, G. Hilton. Technicolor. Vietato 18. ★ Poliziesco
DORA c. Pr. Oddone 31, t. 484.621 — 7 pistole per i Mc Gregor, Robert Woods, Agathe Flory, F. Sancho. Technicolor. ★ Western
ROMA v. S. Donato 40, t. 487.765 — L'assassino di Groningen, G. M. Volontè, Stefania Sandrelli. Tecnicolor.
ALBA c. Cincetto ang. v. Stradella — I mercenari di Macao, F. Lamas, J. Palance. Technicolor. ★ Avventuroso
AMBRA v. Ch. Saluzzo 77, t. 297.197 — La signora sprint, J. Christie, J. Robertson. Colori. ★ Commedia brillante
APOLLO largo Giachino 91, t. 315.585 — La gatta nell'acquedotto, R. Harrison, L. Jourdan, Rachel Roberts. Tecnicolor. Vietato 14.
EDERA v. Madonna di Campagna 2 — Silvestro e Gonzales, alla all'ultimo pelo, Technicolor. ★ Disegno animato
LUCENTO v. Veronese 150, t. 290.181 — Nuda e casta alla fonte, Technicolor. Vietato 14. ★ Commedia
LUTRARIO v. Stradella 10, t. 280.742 — Un corpo caldo per l'inferno, J. Valmont, Technicolor. Vietato 18. ★ Avventuroso
SPLENDOR v. Bibiana 109, t. 298.338 — Spiaggia rossa, C. Wilde, R. Tarr. Vietato 14. Technicolor scope. ★ Avventuroso

in prima

★ LA LUNGA OMBRA GIALLA (in prima al Lux), da un romanzo un po' fantapolitico di Jay Richard Kennedy, è la storia del professor Hathaway (Gregory Peck), studioso inglese [illegible] in Cina a cercare di capire [illegible], arrendersi d'un anziano, cioè d'un fermento interno, si riesca a fare fruttificare piante tropicali tra le nuvi aterre e il polo dei 4000 metri. Nella repubblica cinese lo studioso s'incontra addirittura con il «Presidente», raffigurato da un attore, Conrad Yama, truccato da Mao. [illegible] a colori e in panavision da J. Lee Thompson, ha tra gli altri interpreti Anna Heywood e Francisca Tu.

★ UN'ESTATE IN QUATTRO (in prima al Vittoria): attratto da Florestano Vancini, è un film la cui [illegible] illustra il comportamento e le reazioni psicologiche di due coppie diversissime, accidentalmente datte grandi ferie in Italia. Una del Nord «milanese» è straniera, svedese, e si identifica negli attori bergmaniani Bibi Andersson e Gunnar Bjornstrand; l'altra, assai più giovane, è composta da Giuliano Gemma, non più Ringo ma attore borghese, e da Rosemary Dexter. A colori con pellicolati esteri della Tremiti ricordanti la vacanze per molti da poco finite.

spettacoli di provincia

AVIGLIANA
CORSO: «I due volti della vendetta».
BUSSOLENO
DORA: «Contratto per uccidere».
CARMAGNOLA
MARGHERITA: «Sceni lei conosce il passo?» (Ves. min. 18 anni).
SPLENDOR: «Cuadelle».
ELIOS: «I due pretoriani».
CASELLE
ROMA: «Sette colt per sette carogne».
CASTELLAMONTE
SOCIALE: «Salomè sinuosa Vistami».
CHIVASSO
POLITEAMA: «L'impiegato».
MODERNO: «Terrissimo».
CINECITTÀ: «La sfida dei giganti».
CIRIÈ
CATALANO: «La dolcezza del peccato».
ITALIA: «La chiamata».
COAZZE
VITTORIA: «Sette spose per sette fratelli».
CUORGNÈ
PERONA: «Il medico della mutua».
MARGHERITA: «La monaca di Monza». (Vietato min. 18 anni).

GIAVENO
ALFIERI: «A tutto gas».
MIRAMONTI: «Il segreto della sorgente».
IVREA
BIELLO: «Scandalo».
POLITEAMA: «Rosemary's Baby».
SPLENDOR: «La ribelle domata».
LANZO
NUOVO: «Rosa».
PINEROLO
ITALIA: «Igloo I - Operazione Brigade».
NUOVO: «Pillole per Eva».
HOLLYWOOD: «Spartacus».
SOCIALE: «Scannano bastardo».
RIVAROLO
S. GIACOMO: «Magnifico avventuriero».
RIVOLI
CARNINO: «Le forze invisibile».
RIVOLESE: «Caporale di giornata» e «Una per dona, le sa».
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: «Arabella».
SUSA
CONTIN: «La maledizione di Frankenstein».
ALMESE
SADA: «I 39 scalini».

Alessandria

ALESSANDRINO: Belle e giovani.
AMBRA: Brutti di notte.
CRISTALLO: Sciarada.
DANTE: L'urlo dei giganti.
GALERIA: Il cervello.
MODERNO: «Che!».

ACQUI
ARISTON: In una donna.
BATTISTI: Kiss Kiss, Bang Bang.

CASALE
POLITEAMA: Il cervello.
NUOVO: Totò story.
MODERNO: «Che!».
VITTORIA: Rapiti romanzesca.

OVADA
MODERNO: Il [illegible] giungla.
LUX: Guerra e inferno al parallelo X.
TORRIELLI: Scout, lei [illegible] il sesso?

TORTONA
MODERNO: I 13 ragazzi di Dodge Express.
SOCIALE: Tarzan e il figlio della giungla.
VERDI: L'ultimo mercenario.

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Il magnifico gladiatore.
ITALIA: Realtà romanzesca.
IRIS: Le notti di Salem.
MODERNO: Dolcezza del peccato.

VALENZA PO
NUOVA ITALIA: Lungo viaggio verso la notte.
TEATRO SOCIALE: Hollywood party.

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Il vento il giorno della vendetta.

Asti

VITTORIA: Ossessione del sesso.
POLITEAMA NAZIONALE: La notte sull'alta collina.
TEATRO ALFIERI: Milioni che scottano.
SALONE ALFIERI: Il Zorro.
LUX: Settantamiglia giallo.
SPLENDOR: Il vento l'ora della vendetta.

NIZZA MONFERRATO
VERDI: Stéphane, una moglie infedele.
SOCIALE: Le folli vacanze di Akim.

CANELLI
BALBO: [illegible] Stan Siegy.

MONCALVO
NUOVO: Il fantasma di Londra.

Cuneo

CORSO: La pelle giovane.
FIAMMA: Eremo.
ITALIA: Exodus.
NAZIONALE: Il mercato di Monza.

SALUZZO
ITALIA: Alamo.
POLITEAMA: Bounty killer.
SPLENDOR: 7 buchi gialli.

MONDOVI'
CORSO: Lunari.
ITALIA: Il giustiziere invisibile.

SAVIGLIANO
IRIDE: Gli uccelli vanno a morire in Perù.
NAZIONALE: Le settemanare.

ALBA
EDEN: Il massacro del Carnisino.
CORSO: Per 30 000 maledetti dollari.

FOSSANO
ASTRA: Millebaffi un bagnino.

BRA
POLITEAMA: Lo sterminio.
VITTORIA: Duffy, il re del doppio gioco.
IMPERO: Il complesso del pezzo.

LIMONE PIEMONTE
CITA: Festival del fumetto d'oro.
CICALA: Il libro della giungla.

Novara

ASTRA: Il nonno, il bruto e il cattivo.
COCCIA: Counter 70.
ELDORADO: Joanna.
ESCELSIOR: Svezia, inferno e paradiso.
PARAGGIANA: Istanbul Express.
VITTORIA: Sfida negli abissi.

VERBANIA
APOLLO: «Z» - L'orgia del potere.
ARISTON: Hilde e Hans.
IMPERO: L'uomo dal corpo perfetto.
SOCIALE: I trafficanti di Manila.
SOCIALE (Fallanca): Per chi suona la campana.

OMEGNA
SPLENDOR: I redivivi.
SOCIALE: Roma come [illegible].

DOMODOSSOLA
CATENA: Una donna tutta sola.
CORSO: Quando muore una stella.
FILODRAMMATICI: I due violenti.

STRESA
ROSSINI: I ragazzi di Camp Siddons.

ARONA
S. CARLO: Io ti amo.
LUX: Catelina sei grande.
MODERNO: Ghost d'azzardo.
ROMA: Per un pugno di ero.

VILLADOSSOLA
SOCIALE: Viva viva Villa!

Vercelli

ASTRA: Rosemary's Baby.
CIVICO: Con tua madre non ci sto.
ITALIA: Colpi di dadi e di pistole.
PRINCIPE: Mitraglierio ma bagnino.
VIOTTI: Il Grinta.
VERDI: Funny Girl.

BIELLA
APOLLO: Prima spara, poi faccio all'amore.
IMPERO: Prega Dio, scavati la fossa.
MARCONI: Lassabà e il [illegible] Nero.
MAZZINI: Una donna tutta nuda.
SOCIALE: Pulitorio va alla guerra.
ODEON: Scrollino.

BORGOSESIA
SOCIALE: I sfarati che scottano.
LUX: Atlanti Secret Service.

SANTHIA'
IDEAL: Matrimonio perfetto.

TRONZANO
LUX: Ercole contro Babilonia.

Aosta

CORSO: 002 Agenti segretissimi.
GIACOSA: Io non perdono, uccido!
ITALIA: Il trafficante.
LUX: Il Grinta.
SPLENDOR: Un detective.

SAINT-VINCENT
NUOVO: I dolci peccati di Venere.

CERVINIA
DELLE GUIDE: Corso alla rivincita.

SMERALDO: Il killer di Satana.
SUPERBA: Bersaglio mobile.
ARCOBALENO (Semin.): Dalle terrazze.
ITALIA (Sexi Porcene): Il Chiavo.
ROMA (Sexi Porcene): Su per la discesa.
VERDI (Sexi): I 3 che scombinarono il West.
VITTORIA (Sexi Porcene): 7 pistole per un massacro.
A. DORIA (Prati): Lilli e il vagabondo.
LIOLA' (Prati): Incompreso.
PONTEDECIMO: Prega Dio e scavati la fossa.
PRIANUGGIA: Le spie uccidono in silenzio.
FLORA (Quinto): Il gattoparado.
AMBRA (Nervi): I nervi a pezzi.
VERDI (Nervi): Silvestro e Gonzales alla all'ultimo sangue.

Genova

ASTOR: Una sull'altra.
GRATTACIELO: Non aver rimpianti.
LUX: Gli inarrestabili.
MODERNO: Terrissimo.
OLIMPIA: Il grinta.
ORFEO: La tramoglia di pezza.
PALAZZO: Fuoco.
RITZ: Il pellegrino (ripresa).
UNIVERSALE: Le belle stagioni.
VERDI: La donna scarlatta.
AKISTON: Bye Bye Barbara.
AURORA: Bye Bye Barbara.
DIANA: Sam Whiskey.
DIONISO: I due Kennedy.
IDEAL: La bugiarda.
MANIN: Sam Whiskey.
LIDO: Geometria di un delitto.
IMPERIALE: Le dolcezze del peccato.

L'attrice Roxanne Mancini, 16 anni e speranze a Venezia

CHIAVARI
ASTOR: Le dolcezze del peccato.
CANTERO: Il sadico.
CENTRALE: Ode mortali contro Al Capone.
NUOVO: Intrigo a Capo Town.
ODEON: La nave del diavolo.

Savona

ASTOR: La donna scarlatta.
ELDORADO: Quel mascalzone ponte sull'Elba.
DIANA: «Che!».
MODERNO: Un uomo venuto da lontano.
LUX: Stanlio e Ollio alleati [illegible].

ALBISOLA
MARCONI: Poker di sangue.
ESTIVO: Due sul ratto marsiglia.

VARAZZE
ARENA: Flashback.
TEIRO: Il dottor Zivago.
EDEN: Vivere per vivere.
PALME: Raccolto.
VERDI: Buona sera signora Campbell
SALESIANO: Omicidio al Grand Hotel.

CERIALE
ODEON: Nemici per la pelle.

VADO
SABAZIA: Rebus.

FINALE
IDEAL: [illegible] Jehan.
ONDINA: Professore fra le nuvole.
VITTORIA: La battaglia del Sinai.
ARENA: La scuola della violenza.
LUX: I giorni della paura.

SPOTORNO
ARISTON: Per qualche formaggino in più.
ASTRO: Diabolicamente tua.

NOLI
CRISTALLO: Montecristo 70.

LOANO
PERLA: Il ragazzo che sorride.
STELLA: La fratellanza.

ALBENGA
AMBRA: Colpo grosso a Manila.
ASTOR: Silvestro e Gonzales in cattività.
CRISTALLO: Amori nel Pacifico.
GIARDINO: Doppio bersaglio.

ALASSIO
CAPITOL: La sfida degli sfregi.
COLOMBO: Hollywood party.
MOULIN ROUGE: La morte non ha sesso.
RITZ: Stranianti ma di vaci stranieri.
DON BOSCO: Martino la coperta.

CAIRO MONTENOTTE
SOCIALE (Cengio): Il sapore della vendetta.
CRISTALLO: Il gorilla di Sabo.
ITALIA (Millesimo): Cerchio di sangue.
SOMS: La frusta dell'amazzone.
ITALIA (Carcare): chiuso.

Imperia

ROSSINI: Il sapore del peccato.
CAVOUR: L'oro di Londra.
CENTRALE: La ragazza dagli occhi d'oro.
ODEON: [illegible]
DANTE: Lasciami baciare la tua falla.
CROCE BIANCA: Sancho Panza.

DIANO MARINA
PERGOLA: I fanciulli [illegible] West.

SANREMO
SANREMESE: Spara, gringo, spara.
ARISTON: Compagnia di Burattini.
ARISTON (Giardino): Nostra Signora dei Turchi.
ASTRA: Terrissimo.
MIGNON: Bye Bye Barbara.
SUPERCINEMA: Prima che venga l'inverno.
CENTRALE: Il «Grinta».
LUX: 20.000 leghe sotto i mari.
ORFEO: Bi 5 codice diamanti.

BORDIGHERA
ZENI: I bastardi.
OLIMPIA: Quando siamo rimasti al buio.

OSPEDALETTI
EDEN: King Kong, il gigante della foresta.

VENTIMIGLIA
EUROPA: Mayerling.
IMPERO: Rocco e i suoi fratelli.
COMUNALE: Pillole per Eva.

La Spezia

ASTRA: Una sull'altra.
CIVICO: Divorzio all'americana.
COZZANI: Contratto per uccidere.
DIANA: Perversion Story.
SMERALDO: Il tradimento.
MONTEVERDI: L'assassino ha le ore contate e Stradani, ma di sei zarimani.
MARCONI: La battaglia dell'ultimo panzer.
ARSENALE: Trenta Winchester per El Diablo.
ASTORIA: Sessanta, ma di cuore.
GIARDINO: Il giorno della civetta.
AUGUSTUS: Cinque per la pantera nuda.
GOLDONI: Playtime.
IRIS: chiuso.
VOLTA: chiuso.
DON BOSCO: chiuso.

Parma

ARISTON: L'isola delle svedesi.
CAPITOL: La doppia faccia.
CENTRALE: Madrid: terrore di Londra.
DECALE: La contestazione ha rubato.
JOLLY: Requiem per un gringo.
LUX: Il vento intorno.
ORFEO: Gastingo.
VERDI: Prima che venga l'inverno.
ODEON: Il circo e la sua grande avventura.
ROMEO: Barbarella

I ritmi d'America

È nato il nuovo «rock»

Bob Dylan

I giovani cantanti, che sentiremo nell'autunno, hanno trovato la « formula magica »

New York, giovedì sera.

E' noto che negli ultimi cinque anni qualunque esecutore di « rock » che avesse voluto consacrare la sua fama doveva scrivere le sue canzoni. In anni recenti, anche coloro che cominciarono la loro carriera musicale imitando o ricalcando canzoni altrui, han dovuto assuefarsi a questa esigenza di originalità e completezza, da Elton Burdon e Tommy James.

Questo non è che uno degli ulteriori riflessi dell'influsso esercitato sui « rockstars » di cantanti come Bob Dylan e i Beatles, esemplari di una gioventù che crede nell'espressione personale. Con rare eccezioni (pensate ai « blues » inglesi, dove l'originalità non è richiesta in assoluto) la musica oggi deve esprimere il più possibile naturale. Le interpretazioni di canzoni sono state relegate al locali notturni adulti dei teatrali « nights », mondo che esecutori e pubblico del « rock and roll » sono decisi di distruggere da quindici anni.

Negli ultimi tempi si sono adeguati a questa richiesta di personalità e naturalezza i Byrds, Joni Mitchell, Leonard Cohen, Randy Newman, e, e, fra le donne, Judy Collins, Joan Baez e Janis Joplin. Man mano che il flusso « rock » prende forza, nuovi nomi cominciano a apparire, e tra questi vale la pena segnalare José Feliciano, Joe Cocker e il gruppo denominato « Three Dog Night ».

Feliciano, in un album inciso in questi giorni a New York, fornisce un'ottima interpretazione di « She's a Woman » (E' una donna), un successo dei Beatles di anni addietro; ma in complesso le sue interpretazioni sono troppo esagitate, e addirittura falsano il senso degli originali. Chi invece interpreta con più raffinatezza e sensibilità è il complesso dei « Three Dog Night ». Stupende è la loro interpretazione di « One », di Nilsson, e coloratamente nuova. I tre membri del gruppo, Cory Wells, Danny Hutton e Chuck Negron, sono poi passati a un secondo album, intitolato « Suitable for Framing » (Da incorniciare), che però è alquanto deludente.

Non ci sono dubbi sulla incredibile ricchezza vocale di Joe Cocker, l'urlatore inglese che si sta imponendo in questi giorni come il più grande esecutore e cantante di « rock ». Il suo materiale è piuttosto convenzionale, ma le sue prestazioni audacissime. Le sue trasformazioni di « Bye Bye Blackbird » e « A Little Help from my Friends » da strofe malinconiche in angosciosi lamenti sono un grido di umanità, e così pure la sua versione di « Feeling », superiore all'originale dei Three Dog Night.

Forse Cocker è attualmente la migliore voce d'Inghilterra, senza dimenticare Mick Jagger. Cocker imita Ray Charles, ma non è inibito da nessun complesso. Nell'album che lui han fatto uscire di recente, Cocker e il suo pianista Chris Stanton hanno composto tre canzoni originali. Nel prossimo vorrebbero di fare molto di più.

Nereo Condini

Orari di domani nei musei torinesi

Galleria Sabauda (v. Accademia delle Scienze 6): 10-13; 15-18.

Museo Egizio (v. Accademia delle Scienze 6): 10-13; 15-18.

Museo di Antichità e mostra delle « Antiche civiltà d'Abruzzo » (v. Accademia delle Scienze 6): 10-13; 15-18.

Museo civico d'Arte antica e Palazzo Madama (p. Castello): 9,30-13,30; 15-18.

Galleria civica d'Arte moderna e mostra « Il sacro e il profano nell'arte del Novecento » (v. Magenta 31): 9,30-12,30; 15-19. Per la sola mostra: 21-23.

Museo nazionale del Risorgimento (p. Carlo Alberto): 9,30-12,30; 15-18.

Museo dell'Automobile (c. Unità d'Italia 40): 9,30-12,30; 15-19.

Museo Pietro Micca (v. Guicciardini 7): 9,30-12,30; 15-18.

QUESTI I LORO COCKTAILS: FATELI IN CASA

Che spugne i divi!

LOREN: ghiaccio - VARTAN: con olivette - KESSLER: due lacrime - MINA: al miele

nostro servizio

VIAREGGIO, giov. sera.

Cosa bevono i divi? Roberto Bonetti e Pier Paolo Velani, barmen a « La Bussola », lo sanno: d'estate, nel locale di Bernardini, bevono tutti, italiani e stranieri. Questi « cocktails », inventati appositamente per loro, sono le bevande che essi hanno preferito. Per questo portano nomi illustri. Li suggeriamo per le feste danzanti in famiglia e tra amici.

Roberto Bonetti propone i cocktails.

Joséphine Baker: *mettere, in un bicchiere non molto grande, due lacrime di granatina, alcune tranche di pesca, riempirlo con champagne e servire ghiacciato.*

Lo Kessler: *un quarto di succo di limone, un mezzo di cognac, un quarto di «cointreau»; shakerare bene e servire subito.*

Sophia Loren: *preparare un piccolo calice, metà riempito di ghiaccio a cubi; aggiungere mezza porzione di « Parfait amour », mezzo di cognac e due gocce di angostura. Servire con pagliuzze.*

Caterina Valente: *un terzo di «Glayva», due terzi di « Glen Grant », alcune gocce di angostura, guarnire con ciliegina e servire molto freddo.*

Sylvie Vartan: *un decimo di « parto », nove decimi di « lanquera », mescolare e servire freddissimo, con cannuccia.*

* *

Di Pier Paolo Velani invece sono queste ricette:

Dean Martin: *in un bicchiere di media grandezza, mettere whisky e Cinzano rosso nelle proporzioni, rispettivamente, di ottanta e venti per cento. Aggiungerci una fetta d'arancia ed una spruzzo di angostura.*

Mina: *mezza spremuta d'arancio, mezza porzione di Drambuie (è un whisky caramellato, al miele), cubetti di ghiaccio.*

Mireille Mathieu: *in un bicchiere grande, mettere ghiaccio tritato, spremuta di champagne, guarnire con fette di pesca, aggiungere due cucchiaini di zucchero, tre cubetti di ghiaccio.*

Mireille Mathieu: *in un bicchiere grande, mettere ghiaccio tritato, spremuta d'uva (70 per cento), Grand Marnier (15 per cento) e cognac (15 per cento); guarnire con acini d'uva, o con un piccolo grappolo.*

Frank Sinatra: *ghiaccio tritato, un cucchiaino di zucchero, due gocce di angostura, una fettina d'arancia ed una di limone, una ciliegia sotto spirito, riempire il bicchiere di whisky (bourbon, non scotch); mescolare finché è sciolto lo zucchero.*

Liz Taylor: *una dose di vodka, tre gocce di sherry wine; mescolare e servire in bicchieri immersi nel ghiaccio macinato, affinché si conservino freddissimi.*

Ornella Rota

Lando Buzzanca, Filogamo, Giorgio Albertazzi con le «miss» di Salsomaggiore al cocktail offerto in loro onore (f. Pepé)

questa sera alla TV

Morte sull'asfalto

PRIMO CANALE: un episodio di « Triangolo rosso » Tempo libero - SECONDO: pittura e canzoni in voga

Pezzo forte della serata è il quarto telefilm della serie giallo stradale Triangolo rosso, *protagonisti Jacques Sernas (il ten. Marchi), Elio Pandolfi (brig. Salerno) e Riccardo Garrone (brig. Poggi). S'intitola* La chiave, *è stato diretto dal regista Mario Maffei e prende lo spunto da una sciagura autostradale con morti, feriti ed alcuni veicoli coinvolti: quattro vetture. L'auto d'un turista tedesco, dopo aver urtato un'utilitaria ha scavalcato lo spartitraffico invadendo la corsia opposta: il guidatore è morto. L'incidente, realmente accaduto, è stato ricostruito nei minimi dettagli sulla base delle planimetrie e dei rilevamenti della « Stradale » che ha collaborato con gli autori dell'originale televisivo: Enzo Capuldi, Augusta Lapostena Bassi e Roberto Sarosi.*

Questo l'antefatto della vicenda, che si sviluppa poi sul filo delle indagini volte a stabilire il meccanismo, apparentemente incomprensibile, dell'incidente. Parallelamente all'azione principale si svolge la storia di uno degli automobilisti coinvolti nella sciagura, il quale, per una serie di circostanze a lui sfavorevoli, viene indicato dalla polizia come il maggior responsabile dell'incidente. Di qui tutta la serie di vicissitudini che l'infelice numero uno è costretto ad attraversare: il ritiro della patente e del passaporto e il sequestro della macchina. L'originale televisivo, con intenti chiaramente educativi, tende a dimostrare che quanti vengano coinvolti in una sciagura stradale talvolta restano illesi, anche se innocenti, una serie di spiacevoli conseguenze. Un invito, quindi, ad una maggiore prudenza sulle strade.

* *

La rubrica Controfatica *continua ad occuparsi imperterrita delle vacanze '69 che per la maggioranza degli italiani sono ormai un ricordo.*

* *

Interessante, ma forse non proprio per tutti, il documentario Graham Sutherland: lo specchio e il miraggio *della serie* Maestri della pittura *che apre, alle 21,15, i programmi del Secondo.*

* *

Alle 22,10 si ripiomba in una delle infinite passerelle di canzonette. Questa, registrata al teatro Moderno di Rimini, non dev'essere tra le più recenti, se si intitola Parata di primavera *mentre siamo ormai alle soglie dell'autunno. Ma la stagione non cambia. Daniele Piombi e Carla De Nicola presentano lo spettacolo ed al microfono si avvicendano Carmen Villani, France Gall, Tony Del Monaco, Likina Friya, i « Gens », Rosalba Archilletti, Alberto Anelli, « Le Orme », Mack Porter, Mia, Patrizia, l'« Anonima Sound », Rosanno, Mino Reitano, Nicky, Patrick Samson, Alessandro Casaccio, Enrico Maria Papes, Herbert Pagani, Bruno Castella e i « Bisonti ».*

d. g.

Moira Orfei si è « attendata » in piazza d'Armi

Belve, supermen e Moira Orfei

Stasera in piazza d'Armi debutta il Festival del Circo

Nessuno il giorno meno del cinema ha saputo tenere Moira Orfei lontana dalla ribalta del circo equestre. Dopo aver partecipato a 35 film ed essere stata la languida eroina di centinaia di fotoromanzi, ha fatto ritorno nella tenda, mettendo insieme una prestigiosa compagnia, cui ha dato il nome di « Festival mondiale del circo ». Stasera lo spettacolo debutta a Torino, in piazza d'Armi; vi rimarrà fino al 21 settembre.

Del cast fanno parte attrazioni di 16 nazioni, già premiate in ciascun campo con l'Oscar. Artisti quindi eccezionali, che hanno calcato con successo le piste di tutto il mondo e che per la prima volta si trovano riuniti sotto un unico tendone. Costituiscono, insieme ai dirigenti, ai tecnici, ai lavoratori, una comunità di 284 persone, che conta al giorno la bella cifra di 1 milione e 500 mila lire: si dice che sia il più caro circo oggi in circolazione.

Quali i numeri più interessanti del programma? Lo spettacolo si apre con lo scatenarsi di Hold Barlay e Billy Conry, veri assi del « lazo » e della pistola; abili cavalli precedono il « superman » svedese John Massis, l'uomo dai denti d'acciaio che con un cavo in bocca solleva automobili e trascina locomotive. Arriva poi un'allegra famiglia di scimpanzè, impegnata in divertenti attività domestiche. Non mancano naturalmente i « clowns », e subito dopo la gran parata di elefanti di Ceylon di Moira Orfei.

Nella seconda parte dello spettacolo sono di scena i fanni berberi di Walter Nones e quindi il maestro di tiro Klemandor che, grazie alla sua disciplina, riesce a compiere le più impensate contorsioni.

e. sgr.

oggi sul video

primo canale

18,15: Tv dei ragazzi (Teatrino - Mari del Sud).
19,15: Antologia di Orizzonti della scienza e della tecnica.
19,45: Sport - Cronache italiane.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: Il triangolo rosso: « La chiave » con Jacques Sernas.
22 —: Controfatica, rubrica del tempo libero.
23 —: Telegiornale della notte.

secondo canale

21 —: Telegiornale.
21,15: Maestri della pittura: Graham Sutherland.
22,10: Parata di primavera, presenta Daniele Piombi.

TELEVISIONE SVIZZERA — Ore 20,10: Telegiornale - 20,20: Zig-zag - 20,50: Telefilm - 21,20: Telegiornale - 21,40: Lo scambio, telefilm - 23,15: Barbara canta - 23,45: Telegiornale.

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 18,15: Tv dei ragazzi - 19,45: Sport: Cronache italiane - 20,30: Telegiornale - 21: Giochi senza frontiere - 22,15: Venezia: Mostra del cinema - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale - 21,15: Cantanea - 22,05: Capolavori nascosti - 22,35: Un po' di jazz.

oggi alla radio

NAZIONALE
12,00 Giornale radio
12,05 Contrappunto
12,30 Giornale radio
13,15 La Corrida
14,00 Trasmissioni regionali
14,45 Ribalta italiana
15,00 Giornale radio
15,10 Ribalta italiana (Seconda parte)
16,00 Per i ragazzi: Ecco il circo
16,30 Siamo fatti così
17,00 Giornale radio
17,05 Per voi giovani-estate. Selezione musicale
18,13 Fabiola di Wiseman. Terzo episodio
20,00 Giornale radio
20,15 Tutto il calcio minuto per minuto
21,10 Concerto dei premiati al concorso polifonico Guido d'Arezzo
22,30 Il mestiere del ragazzo segreto
22,40 Giornale radio

SECONDO
12,30 Giornale radio
13,35 Partita doppia
14,00 Juke-box
14,30 Giornale radio
14,45 Novità discografiche
15,00 La canzone del disco
15,18 Appuntamento con Edouard Lalo
15,35 Ruote e motori
16,00 Una voce al vibrafono
16,35 La discoteca del Radiocorriere
17,10 Canzoni Emi
17,35 Pomeridiana
18,00 Aperitivo in musica
18,06 Estate in città
19,30 Radiosera
20,01 Riuscirannno gli ascoltatori a seguire questo nostro programma senza addormentarsi prima della fine?
21,10 Le due città
22,00 Giornale radio
22,40 Appuntamento con N. Rotondo
24,06 Giornale radio

TERZO
13,55 Sogni di Nellie Melba e Joan Sutherland
14,30 Musiche italiane d'oggi: Clementi e Guaccero
15,05 Recherche e Bach
15,30 Il caso in vetrina
17,20 S. Rachmaninov
18,00 Notizie del terzo
18,30 Musica leggera
18,45 Infanzia e formazione del narratore
19,15 Concerto di ogni sera. Musiche di Pizzetti, Boccherini e Martucci
20,30 Lo frate 'nnamurato. Opera di Giovan Battista Pergolesi. Direttore Dario Felice Cillario. Orchestra Sperimentale - Nell'intervallo (ore 22): Il giornale del Terzo

Domani da Radio Montecarlo

Onde medie 205 mt. pari a kilocicli 1466 - onde corte 49,71 mt. pari a kilocicli 6035 - onde corte 42,85 mt. pari a kilocicli 7135.

Ore 1,30 Come stato - 19,30 Fate voi stessi il vostro programma 11 Le canzoni che piacciono a Franco IV e Franco I - 12 Musica... musica... musica... - 13 Juke-box - 14,30 Che c'è di nuovo? - 15 I favoriti della settimana - 16,30 Il ballo balla - 17,30 Folk - 17,45 Juke-box con I Dik Dik, M. Sandia, Leonardo e Rosanna Fratello - 18,45 Appuntamento all'Artiston - 19,15 Piper 2000.

Giugno Luglio Agosto Settembre

Su 4000 km di autostrade e strade italiane decine e decine di centri mobili di assistenza a tutti gli automobilisti.

Sono i furgoni dell'assistenza vacanze. Assistenza ACI-Fiat su tutte le autostrade. Assistenza Fiat sulle strade di grande traffico.* Fanno servizio di giorno, compresi i festivi, su un tratto di 55 km ciascuno.

Sono forniti di una speciale dotazione di soccorso e collegati via radio con i centri fissi ACI. Assistono, soccorrono, riparano. (42.000 interventi nel 1968). Rendono i viaggi delle vacanze più sicuri e regolari.

FIAT

Assistenza vacanze

*Savona-Ventimiglia; Bolzano-Brennero; Arona-Cannobio; Torino-Cesana; Monte Bianco-Aosta-Gran San Bernardo; Livorno-La Spezia; Portoferraio-Marina di Campo; Ravenna-Riccione; Paola-Praia a Mare; Olbia-Terranova Pausania; Messina-Siracusa; Palermo-Cefalù.

STAMPA SERA
Giovedì 4 - Venerdì 5 Settembre 1969

notizie dello sport

9
Anno 101 - Numero 204

COPPA ITALIA - Umiliate le "grandi,, (salvo la Fiorentina)

Juventus e Torino ormai fuori?

Trionfo del "non gioco"

Il goal piace solo ai campioni

Tutto come previsto. Due squadre di serie A (Napoli e Verona) eliminate, Juventus, Milan, Torino quasi fuori, l'Inter che nonostante il pareggio di Genova continua a sconcertare tecnici e pubblico. In questo generale situazione di disorientamento (che sul campo si traduce in un «non gioco») emerge soltanto la Fiorentina, la quale sembra aver trovato la formula giusta per segnare molti goals. Il Bari, seppur galvanizzato da Pugliese, non è riuscito ad evitare l'umiliazione di 7 reti.

Il primo turno di Coppa Italia si concluderà sabato e domenica prossimi, poi verrà il campionato. Se tutto procederà come hanno indicato le partite di Coppa sorprese e schianti non mancheranno.

Pesaola: «Sulla giusta via»

Pesaola (allenatore della Fiorentina): «Eravamo certi di vincere ma non ci aspettavamo un risultato così completo: oltre ad aver segnato, la mia squadra ha svolto un buon gioco ed ha messo in luce le sue possibilità per il campionato. C'è ancora da lavorare ma siamo sulla strada giusta».

Pugliese (allenatore del Bari): «La Fiorentina ha giocato una buona partita ed ha vinto».

Rocco: «Il migliore? L'arbitro»

Carraro (presidente del Milan): «Con il pareggio di stasera abbiamo dimostrato di non essere proprio a terra. Il Verona è una bella squadra. Se dobbiamo uscire dalla Coppa Italia, lo facciamo a testa alta».

Rocco (allenatore del Milan): «L'arbitro Barnardis è stato perfetto».

Clerici (centravanti del Verona, espulso): «Schnellinger mi ha provocato quando mi sono scontrato con Santin, mi sono girato di scatto ma non l'ho colpito».

Schnellinger (difensore del Milan, espulso): «Ho semplicemente alzato la braccia indicando all'arbitro che doveva intervenire. Non ho detto una parola a Clerici».

Giordanetti: «Manca il gioco»

Giordanetti (vicepresidente della Juventus): «Ottima la manovra dell'Atalanta. La Juventus ancora non c'è: manca l'assieme e vi sono assenze in tutti i reparti. C'è stato, però, un miglioramento nella condizione atletica e nel gioco rispetto alla partita di Mantova».

Vicini (allenatore dell'Atalanta): «Nel primo tempo abbiamo giocato bene, poi abbiamo accusato la fatica. La squadra è a buon punto».

Scopigno: «Come il Real Madrid»

Arrica (vice presidente del Cagliari): «Un Cagliari che mi ha ricordato a tratti il Real Madrid dei tempi d'oro».

Scopigno (allenatore del Cagliari): «E' ancora troppo presto per fare valutazioni. L'obiettivo è il campionato. Bisognerebbe giocare come il Real Madrid per 90 minuti e non per 20 soltanto».

Di Bella (allenatore del Palermo): «Nel primo tempo abbiamo contrastato bene il Cagliari poi c'è stato il goal, fortunato, di Brugnera e per i sardi tutto è stato più facile. La terza rete è stata segnata in fuorigioco, almeno tre cagliaritani erano in posizione irregolare».

Fabbri: «Qualcosa non va»

Venturi (presidente del Bologna): «Un incontro più difficile del previsto. Il Bologna, dopo un buon avvio, ha giocato forse con un po' di leggerezza. Il Cesena mi è sembrato molto deciso ed ha dato una lezione di modestia».

Fabbri (allenatore del Bologna): «Soddisfatto del risultato, un po' meno del gioco. Qualcosa ancora non va ma non sussistono gravi problemi di inquadratura».

Attico, non ti la prendere. Siamo tutti a terra!

Torino. Mondonico aiuta Fossati a rialzarsi. E' una scena di Torino-Monza, ma riassume la situazione di tutte le squadre di serie A: sono ancora a terra

Carniglia non può attendere

A centro campo la manovra dei bianconeri si perde

dal nostro inviato

Bergamo, giovedì sera.

Salvo un miracolo la Juventus sarà eliminata dalla Coppa Italia. L'Atalanta, che ha tre punti in classifica, dovrebbe superare il turno. Questo amaro inizio della stagione, per i bianconeri ha molti validi motivi. Ma gli uomini di Carniglia non debbono solo imprecare alla mala sorte. Giocare due gare in trasferta è sempre un rischio, certi arbitraggi (Barbaresco ieri sera è stato il più classico arbitro di casa mai visto in giro per l'Italia) sono fatti apposta per fare innervosire i giocatori; oppure, dire che i due pareggi di Mantova e di Bergamo siano colpa solo degli arbitri non sarebbe esatto.

Nella Juventus c'è qualcosa che non gira. La difesa appare disorganizzata, il centro campo non filtra il gioco degli avversari, l'attacco è limitato ai soli Leonardi e Anastasi. I due sono sempre isolati, non hanno un valido aiuto dai compagni. E contro tanti avversari, anche la fresca vena di Anastasi si spegne in difficoltà quasi insormontabili.

Vieri, solo lui, sa dare qualche suggerimento intelligente. Haller lo aiuta, ma Del Sol non perde l'abitudine di correre per «portare» la palla. Come ha sempre fatto. Questo strano modo di controllare il centro campo determina molti guai ai difensori, che sovente sono investiti da tre o quattro avversari che si presentano in pericolosi contropiede. Lo-gico che Morini accusi qualche sbandamento. Nella Sampdoria giocava protetto da molti compagni, nella Juventus invece deve affrontare i rivali in prima battuta. A lui manca l'attitudine, e tenta generosamente di intervenire, ma sbaglia tempo e posizione. Morini dovrà lavorare molto per tornare ad essere il forte difensore ammirato da tutti. Non ha solo cambiato maglia e compagni di squadra, ha cambiato sistema di gioco. Bisogna dargli tempo.

La manovra dei bianconeri non dà mai l'impressione di portare un uomo sotto la porta avversaria. C'è più improvvisazione che ragionamento e l'improvvisazione o è sorretta dall'estro (leggasi Vieri, che appare il migliore), o porta alla confusione. Questo conta. Vediamo ad esempio Furino. Corre sempre avanti e indietro, ma rude e forte com'è, soffre un avversario che lo contrasti nei rilanci. Incerti, ieri, lo ha ragelato con certi interventi falliosi a cui Furino rispondeva con equale moneta. L'arbitro Barbaresco non ha mai capito la situazione e ha sempre punito Furino.

Pertanto Carniglia studia ancora la formula giusta e la formazione adatta per applicarla. C'è da rimanere perplessi nel constatare come il tecnico argentino stia tuttora facendo esperimenti. Siamo a dieci giorni appena dall'inizio del campionato, la Coppa Italia è praticamente persa e Carniglia sta ancora provando. Non c'è più tempo, bisogna far presto.

Giulio Accatino

Molti pregi e qualche difetto

Tutti solisti nell'attacco dei granata

Il Torino non ha imparato la lezione. E' una squadra giovane ad incominciare dal suo allenatore; ha elementi nuovi nell'attacco, la zona maggiormente impegnata di ogni squadra. Ieri sera, questa squadra, ha potuto schierarsi al completo, compresi Cereser e Poletti che avevano finito di scontare le squalifiche dello scorso anno. Parevano avviati ad un trionfo contro il Monza, invece, i granata, sono caduti nella rete tesa da Radice, una rete molto semplice basata sull'arretramento a centro campo dell'ala sinistra Barlassina. Pochi giorni or sono a S. Siro un'altra compagine di serie B il Varese, con lo stesso sistema aveva fermato il Milan. Non è poi una tragedia se il Torino è incorso nella stessa disavventura toccata ai campioni d'Europa. Eppure, il pareggio subito dal Monza lascia amareggiati i fedelissimi granata. Essi sono sconcertati soprattutto per il duplice aspetto messo in evidenza dalla loro squadra. Durante il primo tempo il Torino ha attaccato forse di meno ma con ordine; nella ripresa ha fatto pressione a massa, senza essere retto da precise disposizioni tattiche. Gli appunti riguardano soprattutto gli avanti, poichè difesa e centrocampo non hanno commesso che un unico errore, lasciandosi infilzare dalla travolgente volata di Lanzetti (a dire il vero una azione veramente bella).

In avanti Sala e Petrini, i due nuovi, si sono mossi con tutto l'impegno. Sala dà l'impressione di avere un gioco molto personale e accanto a Biondonico (pure innamorato della palla), a Carelli e Petrini deve sveltire i passaggi. All'inizio ha cercato di farlo ma l'intesa non fluiva rapida. Lo stesso accadeva per Petrini e Biondonico, mentre Carelli teneva bene una posizione leggermente arretrata ma non era in vena (renderà certamente di più in avvenire). Il settore di punta è risultato alegato nel momento di concludere. Mancava, inoltre, di passo e questo è l'unico difetto per cui non si scorge, per ora, rimedio. Nei giorni scorsi si era parlato di Hamrin come eventuale acquisto: lo svedese potrebbe essere utilissimo data la sua esperienza, ma non risolverebbe tutte le situazioni del Torino. Bisogna dunque condannare la giovane formazione granata per il pareggio che la mette praticamente fuori dalla Coppa?

Oggi sono di moda i giudizi secchi, insorabili nelle conseguenze anche se partono da brevi osservazioni: personalmente non ci mettiamo di seguire questa linea. Il Torino è una squadra che studia. Nel primo esame non è apparsa brillante. Attendiamola alla controprova.

Paolo Bertoldi

RADICE AFFERMA

«Dopo Rivera c'è Sala»

A dire il vero nessuno sembra triste. Il Monza si esalta per un risultato che gli assegna quasi matematicamente l'accesso alla seconda fase di Coppa Italia. Il Torino si consola pensando al primo tempo, quando è andato a rete ed ha creato spettacolo, con Sala protagonista indiscusso. A proposito della mezz'ala granata sarà bene tener conto del giudizio di Radice, l'allenatore del Monza. Radice è forse l'allenatore più giovane (34 anni) in Italia, ma il calcio lo conosce a fondo e bisogna prenderlo sul serio quando dice: «Sala è cresciuto proprio con me, in pratica l'ho guidato verso i primi passi. Io dico che dopo Rivera, Sala è attualmente il giocatore che nel nostro campionato dispone della maggior classe. Sono sicuro che verrà convocato per i campionati mondiali di Città del Messico, spero mi mandi una cartolina».

Primi veri applausi per il Sala granata. Claudio però è un tipo strano. A chi gli fa i complimenti quasi non risponde. Dice: «Mah, certo poteva andar meglio, abbiamo avuto un mucchio di sfortuna».

Ecco, si discute sulla sfortuna del Torino. Pianelli reclamava: «Troppi goals sbagliati, ma il gioco s'è visto. Anche il Torino è in grado di divertire». Cadè è ancora più soddisfatto: «Perdere questa Coppa Italia così concepita non è un disonore. Era un terno al lotto, l'hanno vinta praticamente gli altri. A me resta la soddisfazione per aver visto un Torino in netta crescendo, anche se certe occasioni da rete non si debbono assolutamente sbagliare. E' la terza volta, in questa prima fase della stagione, che veniamo raggiunti dopo essere andati in vantaggio per 1-0. A Pisa, a Piacenza, e ieri sera contro il Monza. In futuro osserverà stare più attenti».

Trebbi, l'ex, fa la polemica facile. Accusa i granata di gesti poco sportivi. «Non sanno perdere — dice — Ferrini, Bolchi e Cereser hanno riempito i miei compagni di pizzicotti soltanto perchè, secondo loro, dopo aver ricevuto i calci facevano la scena per perdere tempo». Bolchi replica: «Eventualmente non sappiamo pareggiare e non perdere. E i pizzicotti, poi, non li diamo agli uomini. Sarà bene che l'amico Trebbi non faccia ridere».

Carelli parla del platonle rigore che l'arbitro gli ha negato. «Rigore o no — precisa — il portiere mi ha falciato da tergo. Un fatto che non si discute. Ed era in piena area se non sbaglio».

Franco Costa

È ancora campione

ATZORI non diverte

Fur non entusiasmante, il pugile sardo Ferdinando Atzori ha difeso vittoriosamente ieri sera a Cosenza il titolo europeo dei pesi mosca dall'assalto del francese Medegnia Kamara Diop. All'incontro ha assistito una folla imponente che ha dimostrato di non essersi divertita troppo per l'esibizione del campione continentale. Atzori, che metteva per la quinta volta il titolo in palio, ha combattuto con assoluto opportunismo e, grazie alla propria superiorità tecnica, ha vinto più per gli errori dell'avversario che per meriti effettivi.

Lo spettacolo maggiore è stato fornito in verità dall'arbitro svizzero Lechot, un gigante di 110 chili che da solo superava il peso complessivo dei due pugili protagonisti del match. Atzori ha denunciato alla bilancia 61 chilogrammi mentre Diop faceva segnare appena un chilogrammo in meno.

Motocrossista di Leinì muore dopo una caduta

Un giovane corridore di motocross, Ulrio Reami, è morto nella mattinata di ieri all'ospedale di Ancona dove era stato ricoverato in seguito ad un incidente subito mentre provava il percorso in vista della gara del giorno successivo a Cingoli. Reami che aveva venti anni, risiedeva a Leinì dove faceva il meccanico. Appassionato di motocross, correva già da due anni per l'Auto-moto Club di Settimo Torinese, con discreto successo. Era considerato come una giovane promessa della specialità.

Anche a Marassi un'Inter-mistero

Il "lenzuolo corto,, di Heriberto Herrera

Non ha ancora finito di fare esperimenti

dal nostro inviato

Genova, giovedì sera.

Ieri sera, all'Inter, sono venuti a mancare Bellugi e Corso, l'uno febbricitante e con la faccia gonfia per un ascesso a un dente, l'altro tenuto prudentemente a riposo per le conseguenze di un colpo alla caviglia sinistra, buscato a Pisa. Ed Heriberto Herrera, perciò, stavolta, costretto magari dalle circostanze, ha finito col fare un altro esperimento, impiegando Cella «libero», Landini «stopper» e Suarez ala sinistra con l'abituale compito di regista. Risultato: 0 a 0 con la Sampdoria, un risultato che pur se non è da buttar via, vista l'attuale freschezza dei blucerchiati, non rappresenta comunque alcunchè di entusiasmante.

L'Inter, per essere sincera, ha cominciato piuttosto bene, con buona disinvoltura, poi, dopo circa un quarto d'ora, le si sono appannate le idee e H. H. si è trovato di fronte agli eterni problemi, che sono poi i problemi di quasi tutti gli allenatori nella teoria — un po' semplicistica, appare abbastanza aderente alla realtà — del «lenzuolo corto». Lo tiri da una parte e ti scopri i piedi, ti copri i piedi e ti scopri le spalle. Semplice. Stringono in genere i «trainers» che bisogna per prima cosa badare alla difesa e che poi è giusto preoccuparsi del centrocampo. Avranno anche ragione, ma, così, capita che in prima linea si resta in pochi e succede che, quando si resta in pochi, segnare dei goals diventa difficile, se non addirittura difficilissimo.

Heriberto, per la difesa, può dormire sonni tranquilli. Vieri, Burgnich e Facchetti, nessuno li discute, Landini, Bellugi sono «stopper» che danno tranquillità,

Servizio Pubblicità Gabetti

promozione vendite immobiliari

gabetti SpA

Torino via Mercantini 6 tel. 5767

8 filiali in 8 italia

LA VOSTRA CASA: UN CAPITALE CHE NON CORRE RISCHI

Una posizione tranquilla, ma servitissima, per una costruzione che è il frutto delle tecniche di edilizia residenziale più avanzate, con appartamenti che si distinguono per luminosità, spazio e rifiniture di pregio.

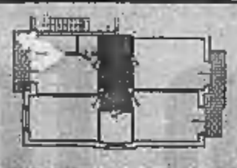
VIA BUENOS AIRES 8

TRA I CORSI U. SOVIETICA E G. AGNELLI

3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 11.950.000
4 camere, cucinotta, ingresso, doppi servizi, ripostiglio 16.100.000

15% ALL'ACQUISTO - 15% a 90 GIORNI

Un complesso signorilmente residenziale, dove la signorilità degli ambienti ha come naturale complemento il perfetto sfruttamento degli spazi e tutta la tranquillità di una posizione appartata, con un grande giardino privato.



V. CASTELGOMBERTO 93

A DUE PASSI DA CORSO SIRACUSA

3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 9.860.000
4 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 13.170.000

SUFFICIENTE 30% CONTANTI

Una perfetta sintesi di attributi eccezionali, quali panoramicità, eleganza di rifiniture, razionalità di disposizione ambientale: ecco ciò che vi proponiamo in questo modernissimo grattacielo.

VIALE TRIESTE 25 (Italia '61)

MUTUO FONDIARIO 70%

3 camere, cucinotta, ingr., bagno, ripost., terrazzi 10.750.000
4 camere, ingresso, bagno, ripostiglio, terrazzi 12.800.000

SPLENDIDI NEGOZI LIBERI SUBITO

CASCINE VICA

VIA CHISONE 5

Una nuova costruzione, adiacente al Corso Francia, in una zona che fa ormai parte della «nuova Torino», per l'immediatezza del collegamenti al centro e la comodità di ogni genere di servizio.

I PREZZI MIGLIORI IN ZONA

2 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 6.750.000
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 8.050.000

MUTUO 70%

Una proposta a favore degli

ITALIANI RESIDENTI ALL'ESTERO

Ecco un nostro nuovo interessante servizio creato allo scopo di orientarvi nell'acquisto redditizio di immobili mediante l'investimento altamente profiquo dei vostri risparmi, con minimo contante, sconti particolari, eccezionali facilitazioni di pagamento ed un reddito garantito. Ci rifariamo al «CREDITO – CASA»: interpellateci, chiedeteci chiarimenti senza alcun impegno e...

RIVOLI

LOCALITÀ POSTA NUOVA

CORSO SUSA 62 (Int.)

In una quieta via privata, vicinissima al centro cittadino, è questa una costruzione di ottimo livello, pregevole nella facciata, dagli ampi ed ordinati balconi, ed estremamente funzionale negli appartamenti, tutti di grande metratura e con pratici disimpegni. Le rifiniture sono attentissime e realizzate con materiale di pregio.

PREZZI INFERIORI REALE VALORE

3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 8.135.000
4 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 11.070.000

MUTUO E DILAZIONI FINO AL 75%

NICHELINO

VIA F. CERVI

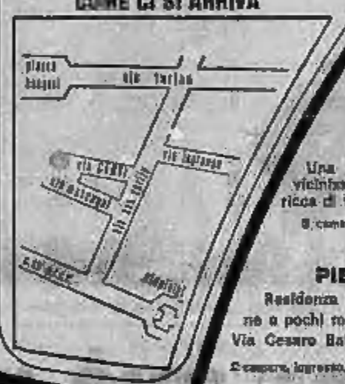
Una nuova iniziativa di vendita in una zona che continua a stupire per la sua forte, costante richiesta e per il suo progressivo sviluppo economico. La costruzione è di tipo classico, tranquilla per la sua posizione, rientrante dalla via XXV Aprile, con appartamenti ben rifiniti e, soprattutto spaziosi, ma attenzione a quanto costituisce l'eccezionalità dell'offerta, e cioè

PREZZI AL DI SOTTO DEL LIMITE DI ZONA

2 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 4.350.000
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 7.200.000

30% CONTANTI - 70% MUTUO

COME CI SI ARRIVA



servizio turistico residenziale

RIVALTA - Villaggio Aurora

Appartamenti in eleganti palazzine di un complesso residenziale reso autosufficiente da negozi, servizi, giardini, giochi, senza intaccare il verde e la quiete di una posizione incantevole

4 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 12.800.000
Salone, 2 camere, cucina, ingresso, bagno, ripostiglio 10.800.000

70% MUTUO

Appartamenti signorilmente arredati, fronte piste ski, piscina ed ogni genere di impianti sportivi.

LA THUILE - VALRUTOR

Living, cucina, ingresso, bagno 4.300.000
Salone, bicamera, cucina, ingresso, bagno 8.200.000

SOLO 30% CONTANTI

Condominio «Bosco e Flamenco» Silenzioso e tranquillo, con un ampio giardino privato a due passi dal mare.

Borghetto S. Spirito

2 camere, ingresso, bagno, ripostiglio 8.000.000
3 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 8.900.000

MUTUO 70%

ALASSIO

Una moderna signorile abitazione vicinissima al mare, in una cornice ricca di verde con ampi giardini privati

3 camere, cucina, ingresso, bisservizi, balconi 12.600.000

PIETRA LIGURE

Residenza «Marina» in signorile posizione a pochi metri da una splendida spiaggia Via Cesare Battisti (Via Aurelia)

2 camere, ingresso, bagno, ripostiglio, balconi 4.600.000

ANTEY-S. ANDRÉ

Appartamenti in palazzina completamente arredati e tutt'intorno il verde di una splendida conca ai piedi del Cervino Monocamero, servizi 1.200.000

ALTRI MINORI DIMENSIONI

PRASCO (Acqui)

Un condominio vicinissimo alla città e con appartamenti di grande metratura ed a prezzi strabilianti.

Condominio della Stazione 3 camere, cucina, ingresso, bagno, ripostiglio 5.150.000

SANREMO

Magnifica residenza «Hermitage» circondata da un foltissimo parco secolare. Viale Carducci 15, da Corso Inglesi.

Salone, 2 camere, ingresso, bagno, terrazzi, giardino 11.750.000

PINO TORINESE

Signorili appartamenti in palazzina nuovissimo, splendidamente panoramico sul verde della collina.

STRADA CHIERI 122 3 camere, cucina, ingresso, bagno, ripostiglio 3.900.000

APPROFITTATENE!

ANNUNCI ECONOMICI

Questi avvisi potranno essere ordinati a:

TORINO Via Roma 80 - Galleria De Stampa - Via Mercanti 5/a - Via Cavour 35 - Galleria Subalpina 3
MILANO Via Cerva 35
ROMA Via Po 22 - Largo dei Tritoni 133
GENOVA Via 27 Ottobre 106 r - Via Roma 6/r
BOLOGNA Via Ricotti 18
PADOVA Riv. Ponti Romani 50
BOLZANO Via Perathoner 30
TRENTO Piazza Lodron 1
NAPOLI Via Roma 148

oltrechè presso uffici i corrispondenti della Sias-Kompass Pubblicità S.p.A., Valore che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Sias-Kompass Pubblicità, via Marconi 32 - 10126 Torino, inviando l'importo per vaglia postale o assegno bancario mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 di Milano. Il prezzo di queste inserzioni deve essere corrisposto esclusivamente alla Sias-Kompass Pubblicità S.p.A. (Via Roma 80 e Via Marconi 32, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 di Milano. Base tariffa dal prossimo numero della parole (minimo dieci, aggiunte quelle artificiosamente composte) per la tariffa della rubrica relativa all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in ragione del 5% ufficiale. Il prezzo delle rubriche è di L. 50 per parola. Le sole rubriche «Domande di lavoro» e «Domande d'impiego» L. 25 per parola. E' stampa l'indicazione nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo (oltre a quella iniziale) o sarà computata per tre parole. Avvisi compresi in cornice tariffa doppia. Per inserzioni in data fissa sovrasso del 100%. Per ogni avviso disposto due volte su «La Stampa» (o «Stampa Sera» dei lunedì) è concessa una ripetizione gratuita in «Stampa Sera» edizione pomeridiana. Non sono ammessi annunci che contengano richiesta di denaro o francobolli. Coloro che desiderano risparmiare fatica al lettori possono utilizzare il nostro servizio cassetta assicurando al tutto dell'avviso la frase: «Scrivere Sias-Kompass Pubblicità s. ... Torino», compilando per ogni parola, in tal caso all'importo dell'inserzione deve essere aggiunto il fisso mensile della cassetta in lire 200 per decade, ed un ribasso di lire 500 per le spese di spedizione delle corrispondenze a coloro che non possono passare. Il ritiro presso i nostri uffici. Lo Sias-Kompass Pubblicità S.p.A., in base al capitolato di concessione di esercizio del cassellario postale, è considerata a tutti gli effetti «ditta depositaria della corrispondenza» indirizzata alla cassetta. Essa ha quindi il diritto di verificare le lettere e di incassellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, circolari, offerte o altri di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alla cassetta dobbiamo essere inviate per posta e saranno restituite se sufficiente o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati anche presso tutte le filiali e Dipendenze di detti Banche esistenti in Italia.

① Commerciali

COMPRESSORI sia uno tipo, nuovi, occasioni permute rateazioni. «Effer» via Nizza 32.

② Artigianato

INGEGNERE cerca officina cottimisti macchine proprie Siracusa, Studio eventuale combinazione. Mezzi Barletta 90. 77205

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A. ACCORDIAMO prestiti immediatamente a proprietari auto ed alloggi anche se ipotecati. Nessuna spesa anticipata. Nessuna informazione. Finanziamenti personali e di pensionati - grandi e piccole, professionisti, artigiani. Massima riservatezza. FINANZIARIA FID - Sede Centrale via Cernaia 18 (angolo corso Siccardi). Telefoni 542-534, 530-445.

A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. FIDAUTO, via Pomba 29 (angolo via Giolitti), presta-vasi denaro a tutti sulla fiducia. Autosovvenzioni immediate presentando documenti soto. Nessuna formalità se incasso immediato. Mutui ipotecari fino a 6 anni. Riservatezza assoluta. Telefonare 545-909. 5-1472

A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A.A. ACCORDIAMO ebtro 4 ore prestiti senza garanzia [illegible] anche aziende, artigiani, commercianti. Riservatezza assoluta. Via A. Doria 7, tel. 544-265, 232-975, 553-001. 5-1472

A.A.A. A.A.A. A.A.A. FINCOTEX, corso Francia 14, presta denaro in giornata. Pensionati, impiegati, su auto, su immobili. Riservatezza. Telef. 760-251, 779-626. 5-1201

A.A.A.A.A.A. AVETE urgenza di prestiti? Interpellateci. Ditta Santa Teresa 2, Telef. 543-879.

A.A.A.A.A. PRESTITI immediati impiegati, operai, riservatezza, Sollicorso Duca 2. Tel. 503-426, 501-541.

A.A.A.A.A. FIDIT, piazza Solferino angolo corso Re Umberto 2, presta ai lettori in giornata. Riservatezza. Telefonare 532-945. 5-1291

A.A. AFIA, Pietro Micca 18, telefono 540-532. Prestiti impiegati operai, finanziamenti autoveicoli, mutui case appartamenti. 5-1373

A. PRESTITI fiduciari a dipendenti, ipotecari tasso 4% su proprietà immobiliari, Cabrini, riservatezza, Botteghiere 17, telefonare 746-016; largo Toscana 52, telefonare 734-344.

ARREDAMENTO [illegible] Gentiluomo, negozio centralissimo, avviamento trentennale, incasso annuo 70.000.000, utile adeguato. Ridire commercio, cede: 17.000.000. Fassano 694-180. 5/1552

ALBERGATORE figure assumerebbe gestione albergo montagna Piemonte-Lombardia. Garantito. Sol. esaurisa 11/Z, 17100 Savona.

ALIMENTARI commestibili 6, Ria, ampi locali, arredamento moderno, attrezzature nuove. Incasso giornaliero oltre 250.000. Cede: 10.000.000. Fassano 694-180. 5/1552

ANZIANITA' causa bar tabaccheria, forte lavoro, cittadino serio, fortuna famiglia. Studio Mazzaglia, Siccardi 9. 5/1459

ARTICOLI fotografici ottici scientifici, angolare tre vetrine, attrezzature nuove, avviamento pluriennale. Ottimo incasso. Cede: 15.000.000. Fassano 694-070. 5/1593

ARTICOLI merceologici, profumerie ingrosso, centro Canavesano. Notorio della corrispondenza a coloro che non possono passare. Il ritiro presso i nostri uffici. Lo Sias-Kompass Pubblicità S.p.A., in base al capitolato di concessione di esercizio del cassellario postale, è considerata a tutti gli effetti «ditta depositaria della corrispondenza» indirizzata alla cassetta. Essa ha quindi il diritto di verificare le lettere e di incassellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, circolari, offerte o altri di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alla cassetta dobbiamo essere inviate per posta e saranno restituite se sufficiente o raccomandate.

AVVIATISSIMO negozio Radio tv elettrodomestici, casalinghi, località bacino Venezuela, cedesi motivi salute. Scrivere a «Sias-Kompass Pubblicità 3019 — 10100 Torino».

BAR avviatissimo centralissimo, retro, cedesi privatamente. Chiusura serale e festiva. Telefonare 533-041.

BAR bar bar angolare panoramico centro 2.500.000, incasso 50.000 con prova. Telef. 317-280. 5-1230

CARTOLIBRERIA profumeria zona Stradale 8.000.000 annui cedesi 4 milioni 200.000. Telef. 502-542.

CAVALLERA Saluzzo 21. Commerciale, visita acquistare, vendere cedesi? Rivolgetevi. Intermediari.

CEDESI bar angolare Borgo S. Paolo, ottimo gestione. Telef. 768-931.

COMMESTIBILE commestibile completissimo pari servizio posteggio 100.000 giornaliere, anticipo 1 milione 500.000. Telef. 317-280.

COMMESTIBILI centro S. Paolo 70 mila [illegible] cedesi anticipando 2.000.000. Tel. 503-290.

DROGHERIA drogheria drogheria incasso 170.000 cedo 5.500.000, lavoro al passaggio. Telef. 317-280.

DROGHERIA 80.000 giornaliere causa altri impegni ceda. Sassi, Garibaldi 2. 5-1346

A.A.A. VENDO 2 negozi adatti uffici, deposito, rappresentanza. Telefonare 803-379; 531-302. 5-1459

A.A.A. VIA Nicola Fabrizi vendo negozio bene 2 camere cucina 2.500.000. Facilitazioni. Tel.: 883-379; 531-302.

A. ACQUISTO immediatamente contanti alimentare in Torino. Telefono 345-113.

A. APPARTAMENTI liberi, posizionatissimo elevatissimo, Corso Tassoni, 62 angolo San Donato. Salone, camere, cucinino, cucinone, bagno completi 2.500.000 mutuo 6.000.000, antiqua costruzione, appartamenti due camere, tinello, cucinotto, bagno 6.900.000 mutuo 5 milioni 700.000; tre camere, ampia cucina, bagno 8.200.000 mutuo 6 milioni 400.000. Ufficio loco pomeriggio. Edificasa: 547-502. 5-1263

A. ARTISTI 1 vendo bellissimo appartamento 6 camere tutti servizi, facilitazioni. Tel.: 883-379; 531-302.

A. ASSICURIAMO massime tranquillità eleganza condominio, servizio privato recinto, adatto persone desiderose quiete. Via Frejus 20, pochi metri piazza Rivoli. Soggiorno due camere, tinello, cucinetta, bisservizi. Mutuo, facilitazioni. Ufficio loco. Edificasa: 547-502.

A. BARRIERA MILANO trasformiamo stabili nuovo vendendoli 1-2-3 camere tinello servizi consegna immediata mutuo facilitazione pagamento. Telef. [illegible] Occas. Martinat. 5-1502

A. CENTRO - Valentino, via Oloria 2 angolo via Cairoli. Posizione prestigio, vista diretta sulla collina. Appartamenti signorilissimi, ampi saloni angolari. Prezzi vantaggiosi rispetto valore zona. Ufficio loco. Edificasa: 547-502. 5-1290

A. CORSO Bernardino Telesio angolo via [illegible] Bianchi vendonsi appartamenti panoramici 2-3-4 camere, cucina, doppi servizi, mutuo, rateazioni, massime facilitazioni pagamento. 5/1539

A. CORSO Duca Abruzzi 75. Prossima costruzione elegante condominio su pilotis. Ampia hall ingresso, giardino. Ultimi investimenti appartamenti varie dimensioni. Doppi, tripli servizi. Edificasa: 547-502. 5-1290

A. ECCELLENTE Santa Rita, Via Baltimora 93 angolo Giordia. Notissima impresa garantisce signorile condominio accuratissime rifiniture. Prezzi competitivi rapportati valore zona. Mutuo, dilazioni. Ufficio loco. Edificasa: 553-423. 5-1290

A. ECCEZIONALE zona Francia, Corso Tassoni 34, centro nuovi insediamenti Fiamma-Peschiera. Appartamenti due camere, tinello, cucinotta, bagno. Prezzo interessantissimo 10 milioni compresa mutuo. Visita loco. Edificasa: 547-502. 5-1290

A. NEGOZI varie dimensioni, visibilissimi, migliori posizioni, vicino alberate Santa Rita, Mirafiori, isolato 61, zona Francia, Vanchiglia, San Salvario. Prezzi vantaggiosissimi. Edificasa: 553-423. 5-1290

A. OCCASIONE vendesi 3. Rita 2 camere tinello servizi piano rialzato, 7.500.000. Telef. 766-800. 5-1503

A. PIAZZA Giulio appartamenti in costruzione signorili ottimamente divisi 3 camere cucina servizi separati e doppi, mutuo S. Paolo. Tecnimobili: 512-563. 5-1204

A. RISPARMIATE 25% su interessi disponete vostri normali acquistando appartamento signorile costruzione, largo Batista 105-107 centro Santa Rita. Varie metrature. Rifiniture pregio. Ufficio loco. Edificasa: 547-502.

A. RIVOLI IN TORRE palazzo signorile in posizione centrale vendonsi alloggi pronti subito 2-3-5 camere doppi servizi mutuo S. Paolo minimo anticipo lunghe dilazioni. Telef. 659-065. 5-1129

A. ULTIME occasioni Complesso residenziale via Biscaretti Ruffia, sud Fiat Mirafiori, 500 metri corso Unione Sovietica. Appartamenti 3 camere, ampia cucina, servizi 1.000.000 contanti alla consegna, rimanenza 8 milioni 700.000 mutuo ventennale ammortizzabile con venticinquesimo rate mensili. Affittasi vil Ufficio loco. Edificasa: 553-483.

A. VENDITA frazionata potevole interesse, corso Montegrappa 31. Appartamenti varie dimensioni con ampi terrazzi. Prezzi eccezionalmente inferiori elevato valore zona. Ufficio loco. Edificasa: 553-483. 5-1290

A. VENDO casa angolare due piani fuori [illegible] in Torino, ristrutturazione, 11.500.000 Riv. via Mazzini 1. 5-1451

A. VIA Genova 85 angolo Garessio 18 appartamenti varie dimensioni, consegna immediata. Imponente fabbricato pregevolmente ristrutturato, inizio ottima zona residenziale vicinissima centro. Importanti arterie stradali. Zone verdi fronte collina. Prezzi veramente interessanti, minimo contante, mutuo fondiario 30 anni. Ufficio via Garessio 18. Edificasa: 547-502.

A 2 km Fiat Mirafiori occasione vendo alloggi 2 camere, tinello, cucinino. Mutuo 40%, dilazioni. Telefonare 538-821. 5-1359

ABITABILE ottobre, modernissimo, signorile appartamento via Tunisi 66: 3 camere, quadricamere, cameretta, ingressi, tripliservizi. Collegata mansarda: bicamere, servizi 2.850.000, mutuo 20.650.000. Gabetti 57-67.

ABITABILI subito versando 10 % contanti, appartamenti signorili Francia, Corso Trieste 25. Trilocale, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio, terrazzi 10.900.000. Quadricamere, ingresso, bagno, ripostiglio, terrazzi 12.500.000. Mutuo fondiario 70 % dilazioni. Gabetti: 57-67.

ACQUISTA alloggio dotato in Torino convenientemente centrale. Telef. 581-735.

ACQUISTO reddito. Appartamenti nuovi, prezzi concorrenziali. Orbassano via Nino Bixio 22. Quadricamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 3.150.000, mutuo 3.450.000. [illegible] camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 3.100.000, mutuo 7.200.000. Gabetti 57-67.

ADIACENZE piazza Carducci vendesi signorili 3-4 camere tinello cucinetta, ingresso. Mutuo facilitazioni: vicinissimo 337-490. 5-1369

AFFARE Cristoforo Colombo quadricamere servizi ristrutturazione 8.000.000 dilazionabili. Telef. 581-735.

AFFARONE definitivo frazionamento corso Sebastopoli. Appartamenti signorili signorili, finalmente metà metà, ultimo investimento. Mutuo, facilitazione. Ulteriori informazioni Cons. FAI, tel. 537-496.

ALLOGGI centralissimi vendesi 2 camere, salone, cucina, servizi, oppure 2 camere, cucina, servizi. Recente costruzione. Mutuo, facilitazioni. Telefonare 538-821.

ALLOGGI signorili in collina, 150-200 mq, in palazzine a tre piani, tutti i confort, terrazze panoramiche garages, parco-giardino condominiale, vendonsi. Residenza Stellaria, strada Valsalice 223. Telefonare 347-328. Vendonsi anche lotti per ville.

ALLOGGI, via Caraglio 51 bis: 1-2 camere cucina termobagno 1.200.000 più mutuo. Visita 17-19. Torinese 515-518. 5-1255

ALLOGGIO centralissimo (Borgo Vittoria) camere tinello servizi 1.500.000 mutuo 3.700.000. Torinese: 515-518.

ALLOGGIO San Paolo 2 camere, cucina, servizio. Vendo direttamente. 4.800.000. Facilitazioni. Telefonare 532-932. 5-1224

ALLOGGIO signorile Duchessa Jolanda nuovo 3 camere, cucina, servizi, vendo. Telefonare 655-762.

ALLOGGIO via Borgaretto, 2 camere tinello, termobagno. Vendo direttamente 2.900.000 facilitando. Telefonare 532-932. 5-1224

ALLOGGIO 2 camere servizi vendo dilazionando 4.800.000. Tel. 310-303.

ALLOGGIO 1955 (via Stupinigi) libero camera tinello cucinetta servizi 4.500.000. Telef. 879-327. 5-1370

ANTEY SAINT ANDRE', Valsourmanche, nuova stupenda e occasione vacanze e; appartamenti modernissimi, completamente arredati, trilocabile basso prezzo. Monoscopere 270.000 mutuo 630.000. Bicamere, servizi 960.000 mutuo 2.240.000. Tricamere, servizi 1.440.000 mutuo 3 milioni 360.000. Affittasi anche personale in [illegible] Gabetti 57-67. 51509

APPARTAMENTI Caselle Vista residenziali: 2 camere cucinotta 1.500.000 contanti; 3 camere cucinotta 2.000.000 contanti. Sabatelli 753-041.

APPARTAMENTI collinari, salone, 3-4 camere, cucina, bilagni, garage, giardino. Mutuo. Vendo direttamente. Telefonare 532-932. 5-1224

APPARTAMENTI corso Monregale: 2 camere tinello 6.500.000; 3 camere cucina 8.200.000. Sabatelli 753-041. 5-1207

APPARTAMENTI in eleganti palazzine S. Ottavio 15-19: signorilità, pregio, confort. Vendita diretta con mutuo ventiquinquennali e dilazioni mensili quinquennali. Ingresso colle Luna. Telefoni: 81-203; 879-264.

APPARTAMENTI moderni in [illegible] via Pisacane 42. Bicamere, cucinetta, bagno, ingresso 1.600.000, mutuo 3.600.000. Volendo box-auto. Gabetti 57-67. 5/1509

APPARTAMENTI signorili, nuovo centro direzionale torinese. Investimento sicuro due-tre-quattro camere, doppi servizi. Mutuo, dilazioni. Limitate disponibilità. Informazioni 538-821. Visitare cantiere via Cavalli 20 angolo via Principe d'Acaja 44. 5-1369

APPARTAMENTI via Galletta 167: 4 camere, cucinotto, bisservizi 13 milioni 200.000 compreso mutuo. Sabatelli 753-041. 5-1207

APPARTAMENTO moderno, inizio corso Francia; salone, sala, quadricamere, cucina, tripani. Mq 130. Vendo direttamente. Facilitando. Telefonare 532-932. 5-1224

APPARTAMENTI signorili, tranquillo posizione, zona comoda, via Cavour 7, 3 camere, cucina, ingresso, bagno, ripostiglio 2 milioni 500.000, mutuo 6.700.000. Quadricamere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 3.800.000, mutuo 8 milioni 950.000. Gabetti 57-67.

APPARTAMENTI zona Francia: 1 camera, tinello 1.500.000 contanti; 2 camere tinello 2.000.000 contanti. Sabatelli 753-041. 5-1207

APPARTAMENTO centrale, salone angolare, sala, 3 camere, quadrifinestrate. Veduta dividibile. Vendo. Telefonare 532-932. 5-1224

APPARTAMENTO via Piossasco, signorile: salone-pranzo, 4 camere, cucina, bisservizi. Sabatelli 753-041.

APPARTAMENTO via Modena, salone, 3 camere, cucina, bisservizi 14 milioni 300.000, facilitazioni. Sabatelli 753-041. 5-1207

APPARTAMENTO (zona Stadio) cucinabile, libero 4 camere cucina servizi 4.500.000 oltre mutuo. Telefonare 515-518. 5-1255

APPROFITTATE! A L. 1.750.000 vano vendiamo appartamenti 1-2 camere, cucina, bagno, abitazione non popolare. Facilitazioni. Telefonare 537-496. 5-1369

AVETE 500.000 L.? Salvatela dalla svalutazione diventando proprietari di immobili senza mutui né cambiali. Telefonate 591-735. 5/1426

BORGATA Paradiso vicinissimi corso Francia, nuovi, abitabili subito, 2 camere tinello 5.500.000, mutuo 3.100.000; ulteriori dilazioni. Tecnimobili 512-563. 5/1204

CENTRO, via S. Anselmo 20. Appartamenti: quadricamere, cucina, bagno, ingresso 3.250.000, mutuo 7 milioni 450.000. Gabetti 57-67.

CHIOMONTE alloggiati moderatissimi 3 camere servizi adatti villeggiatura caldissima invernali vendonsi. Mutuo 3. Facilitazioni. Telefonare 699-816. C447

CONVENIENTISSIMO! Appartamento bicamere, cucinotta, bagno, ingresso, ripostiglio 7.800.000, mutuo 2 milioni 240.000 pagabile rate per affitto. Via Cattaneo 7 (piazza Statuto). Gabetti 57-67.

CORSO Montegrappa libero subito 2 camere tinello terzo bagno, centralissimo 3.400.000, mutuo 3.000.000. Telefonare 503-290. 5/1208

(Continua a pag. 12)

I NEGOZI DELLA CORTESIA

ABBIGLIAMENTO
CANOVA boutique: Corso Francia 3, tel. 536.843

ARTICOLI REGALO
LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.958

ARTICOLI SPORT
MELANI Sports Via Cavour 8 ang. via Lagrange

CALZATURE
BATTERI calzature: via Vanchiglia 39, tel. 81.214

ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
AGLIETTA: Corso Cassia 76, telefono 81.773
Fratelli LOTTI: Via Massimi 41

FILATELIA
TALPONE (Perito): Via C. Alberto 30, tel. 512.829

LETTI E FERRI BATTUTI
A. MILIELI: Via Lodi 17 a, telefono 287.528

MAGLIERIE
SETTE MORRA: Via Corte d'Appello 13 (fronte Tribunale)
VIDOR CASHMERE shops via Roma 338

MOBILI
S. DOMENICO: Via Milano ang. Via S. Domenico 4

PELLETTERIE
FIORI LUIGI: Via Po 2

PELLICCERIE
F.lli GIORGI: Via S. Franc. da Paola 18, t. 515.870
Corso Vittorio Emanuele 19, tel. 695.173.

PIANOFORTI
CHIAPPO: Piazza V. Veneto 18, telefono 81.542

PIZZI - RICAMI
FONTE DEI PIZZI: Via della Cernaia 2, tel. 542.543

PROFUMERIE - PARRUCCHE
CASA DELLA PARRUCCA - Sede via Cernaia 25, telefoni 532.358 - 532.389, filiale via Cavour 5, telefono 534.331
LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.958

BAROVERO mobili arredamenti
TECNICA E STILE PER LA VOSTRA CONVENIENZA
Via Belfiore 45 ang. via Valperga Caluso TORINO
PER LA VOSTRA CASA

CONCEDIAMO IMMEDIATAMENTE
PRESTITI a dipendenti grandi aziende, a proprietari auto ed alloggi anche se ipotecati - CELERITA' RISERVATEZZA
FINANZIARIA FID
Via Cernaia, 18 ang. c.so Siccardi - Torino - Tel. 542034 - 530445

ISTITUTO PARIFICATO
MARGARA
GINNASIO - LICEO CLASSICO
LICEO SCIENTIFICO
Criteri didattici moderni - Ottima attrezzatura
Biblioteca e laboratori scientifici adeguati
DOPOSCUOLA
POSSIBILITA' SISTEMAZIONE CONVITTO ATTIGUO
TORINO - VIA DELLE ROSINE 18 - TELEF. 82.821

acquistate direttamente in fabbrica i Vostri
MATERASSI A MOLLE
La SUPERFLEX - Via Garizio 24 (P. Rivoli) - Tel. 758.315 visto il favore che ha riscosso la vendita effettuata per sgombero locali ha deciso di proseguire in questa iniziativa offrendo al pubblico a prezzi di fabbrica e con garanzia MATERASSI di tutti i tipi e misure da L. 8000 in più. Troverete, inoltre, un vasto assortimento di SALOTTI

Casa di Cura "VILLA ELVIRA"
CERES mt. 600 - 40 MINUTI DA TORINO - TELEF. (0123) 51.90
CURA - CONVALESCENZA - RIPOSO
INCANTEVOLE SOGGIORNO CLIMATICO
ESCLUSI TUBERCOLOTICI E MENTALI
APERTA TUTTO L'ANNO

Salone de LA STAMPA
LIBRERIA CONCESS. DELL'ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO
VIA ROMA, 80 TELEFONO 537.555

OPRA
OMAGGI DI FINE ANNO PER LE AZIENDE
Eccezionale mostra di novità internazionali riservata agli operatori economici.
Torino - P. Crimea 1, p.t. - Tel. 680.500.07
VISITATECI SUBITO, AIUTANDOCI A SERVIRVI MEGLIO, RISPARMIANDO TEMPO E DENARO
ANCHE PER LE AGENDE E CALENDARI: PENSATECI, OPRA!

STAMPA SERA
Giovedì 4 - Venerdì 5 Settembre 1969

le ultime notizie

11
Anno 101 - Numero 204

le borse oggi

Fondo ben tenuto, scarsa attività

A TORINO — Il mercato azionario presenta oggi una seduta poco attiva con lieve riflessione dei corsi in apertura la quota risulta irregolare con poche voci in aumento e la maggioranza dei titoli in modesto ripiegamento dal prezzi di ieri. Scarsamente indicativo il «durante», che si limita a modeste oscillazioni, dapprima su fondo cedente e successivamente con lieve tendenza al miglioramento.

La chiusura è effettuata sui livelli intermedi con variazioni lievemente negative nei confronti della vigilia: il fondo azionario risulta comunque ben tenuto e resistente in quasi tutti i settori. Migliori Motta, Amiata, Sai, Beni Stabili, Sociepriv. Paramatti, Mira-Lanza, Mediobanca, Centrale, Toro ord., Sai, Viscosa, Pirelli. Titoli di Stato invariati. Obbligazioni scarsamente assorbite su prezzi riflessivi. Dopoborsa resistente.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina ora vecchio 7600-7800; sterlina ora nuovo 6000-7150; marengo svizzero 8400-8600; sterlina carta unitaria 1495-1315; dollaro carta Usa 628-633; franco svizzero 146,25-147,25; franco francese 111-114; oro fino 830-845; argento 32-34.

A MILANO — La Borsa presenta le medesime caratteristiche delle precedenti riunioni e solo gli sviluppi della situazione sindacale continuano a condizionare l'andamento dei titoli industriali. In apertura l'offerta ha prevalso su Fiat, Pirelli e Viscosa, che nel finale sono riusciti però in parte ad allinearsi all'andamento migliore del resto della quota.

Continua invece la fase positiva per le azioni patrimoniali, con il diversivo rappresentato stamane dai titoli meccanotessili, in forte rialzo.

Migliori anche le Pierrel in prossimità dell'aumento di capitale, ma richieste le iniziative Edilnia dopo la smentita di una sua fusione con il Cotonificio Cantoni. Ancora incerto l'andamento del settore del reddito fisso, con qualche recupero.

Principali oscillazioni della mattinata: Fiat 3240-3325-3347; Montedison 1625 (mancata chiusura); Mediobanca 02.600-93.810; Viscosa 3588-3560-3605-3594; Generali 82 mila 300-82.000-82.500; Pirelli S. p. A. 3170-3180-3165-3185; Sirie 6670-6630.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Acdes 3830; Amiata 15.340; Anic 1150; Assicur. 103.000; Bastogi 2110; Beni Stabili 4454; Binda 33.600; Breda 3274; Brioschi 15.800; Burgo 14.820; Caffaro 338; Cantoni 20.850; Carlo Erba or. 15.000; Carlo Erba pr. 8090; Cascami 5650; Cementir 2980; Châtillon 4855; Cliga 4300; Cogs 13.870.

Comp. Toro ord. 12.650; Comp. Toro pr. 8628; Cond. Acqua 731; Cucirini 6830; Dalmine 901; De Ferrari 1241; Donzelli 2140; E. Marelli 800; Eternit 3310; Falck or. 3970; Falck pr. 4040; Fiat or. 3347; Fiat pr. 2301; Finmare 329; Finsider 583; Fisac 413; Fondiaria Incendio 16.300; Fond. Vita 40.020.

Gavardo 2350; Generalfin 974; Generali 82.500; Gim 4420; Ginori 622; Habitat 2820; Imm. Roma 631,50; Invest 2750; Italcabie 3970; Italcementi 28.500; Italgas 1120; Italpi 2185; Italsider 955; La Centrale 6850; Larerossi 3335; L'Auxiliare 3575; Lepetit ord. 7370; Lepetit pr. 7200; Linificio 567.

Liquigas 167,75; Magneti Marelli 1520; Magona 3040; Manif. Tosi 2350; Marzotto 1180; Mediobanca 93,510; Metalli 4048; Mira Lanza 62.200; Montedison 2399; Mondadori priv. 3080; Montedison 1020; Nebiolo 650; Nord Milano 3500; Olcese 324; Olivetti ord. 3383; Olivetti priv. 3340; Pacchetti 327.

Pibigas 84,50; Pirelli e C. 2710; Pirelli S.p.A. 3165; Pozzi or. 100,75; Pozzi pr. 281; Ras 58.650; Rinascente or. 360,50; Rinascente pr. 225; Risanamento 6535; Romana Elec. or. 255,50; Romana Elec. pr. 374; Rossari 6750; Rotondi 30.000; Ruiniance 1174; Saffa 6475; Sai 39.510; Sarom 1135; S. E. Sardi 3951.

Sicla 4830; Silos 3505; Sip 2873; Sme 2210; Stampati 5590; Stet 2817. Svizzera 2440; Tecnomasio 949; Terni 238,50; Tiibne 355; Tosi Franco 3150; Trafilerie 360,50; Un. Manifat. 21.300; Viscosa or. 3594; Viscosa pr. 2558; Westinghouse 1300.

A GENOVA — Mercato irregolare e contrastato nei due sensi, con pochi affari di Reddito fisso debole.

Centrale 6878; Generali 82.775; Ras 58.740; Meridionali 2120; Nai 3650; Viscosa ordinarie 3503; Viscosa privilegiate 3340; Finsider 580; Italsider 960; Fiat ordinarie 3346; Fiat privilegiate 2310; Sip 2863; Montedison 1020.5.

A FIRENZE — Modesti scambi e spostamenti assai limitati. Alcuni prezzi: Bastogi 2148; Centrale 6900; Fondiaria Incendio 16.350; Fondiaria Vita 40.100; Viscosa ordinarie 3605; Montedison 1024; Magona 3030; Fiat 3330; Immobiliare 632.

A TORINO

3	4			3	4		3 4
MERCATI DI STATO							
Rendita 5 %	100,40	100,45				Lavoro 5,50 %	68 80
» 5 % (ex)	91,75	91,80				» 5,50 %	68 20
Redimibile 5 %	98 —	98 —				Ferrov. 5 %	91 80
» 5,50 %	98 75	98 75				Immob. 5 %	87 50
Ferrov. 5 %	85 —	85 —				Fondiario 5 %	87 —
» 5,50 %	85 —	85 —				Edil. 5 %	88 —
Immobiliare 5 %	92 80	92 80				Ed. Cl. 5,50 %	88 —
» 5,50 %	92 80	92 80				Ed. Cl. 6 %	88 —
Fondiario 5 %	87 —	87 —				Ed. Cl. 6,50 %	88 —
Edilizia 5 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 7 %	88 —
Ed. Cl. 5,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 7,50 %	88 —
Ed. Cl. 6 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 8 %	88 —
Ed. Cl. 6,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 8,50 %	88 —
Ed. Cl. 7 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 9 %	88 —
Ed. Cl. 7,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 9,50 %	88 —
Ed. Cl. 8 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 10 %	88 —
Ed. Cl. 8,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 10,50 %	88 —
Ed. Cl. 9 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 11 %	88 —
Ed. Cl. 9,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 11,50 %	88 —
Ed. Cl. 10 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 12 %	88 —
Ed. Cl. 10,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 12,50 %	88 —
Ed. Cl. 11 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 13 %	88 —
Ed. Cl. 11,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 13,50 %	88 —
Ed. Cl. 12 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 14 %	88 —
Ed. Cl. 12,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 14,50 %	88 —
Ed. Cl. 13 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 15 %	88 —
Ed. Cl. 13,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 15,50 %	88 —
Ed. Cl. 14 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 16 %	88 —
Ed. Cl. 14,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 16,50 %	88 —
Ed. Cl. 15 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 17 %	88 —
Ed. Cl. 15,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 17,50 %	88 —
Ed. Cl. 16 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 18 %	88 —
Ed. Cl. 16,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 18,50 %	88 —
Ed. Cl. 17 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 19 %	88 —
Ed. Cl. 17,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 19,50 %	88 —
Ed. Cl. 18 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 20 %	88 —
Ed. Cl. 18,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 20,50 %	88 —
Ed. Cl. 19 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 21 %	88 —
Ed. Cl. 19,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 21,50 %	88 —
Ed. Cl. 20 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 22 %	88 —
Ed. Cl. 20,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 22,50 %	88 —
Ed. Cl. 21 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 23 %	88 —
Ed. Cl. 21,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 23,50 %	88 —
Ed. Cl. 22 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 24 %	88 —
Ed. Cl. 22,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 24,50 %	88 —
Ed. Cl. 23 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 25 %	88 —
Ed. Cl. 23,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 25,50 %	88 —
Ed. Cl. 24 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 26 %	88 —
Ed. Cl. 24,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 26,50 %	88 —
Ed. Cl. 25 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 27 %	88 —
Ed. Cl. 25,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 27,50 %	88 —
Ed. Cl. 26 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 28 %	88 —
Ed. Cl. 26,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 28,50 %	88 —
Ed. Cl. 27 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 29 %	88 —
Ed. Cl. 27,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 29,50 %	88 —
Ed. Cl. 28 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 30 %	88 —
Ed. Cl. 28,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 30,50 %	88 —
Ed. Cl. 29 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 31 %	88 —
Ed. Cl. 29,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 31,50 %	88 —
Ed. Cl. 30 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 32 %	88 —
Ed. Cl. 30,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 32,50 %	88 —
Ed. Cl. 31 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 33 %	88 —
Ed. Cl. 31,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 33,50 %	88 —
Ed. Cl. 32 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 34 %	88 —
Ed. Cl. 32,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 34,50 %	88 —
Ed. Cl. 33 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 35 %	88 —
Ed. Cl. 33,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 35,50 %	88 —
Ed. Cl. 34 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 36 %	88 —
Ed. Cl. 34,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 36,50 %	88 —
Ed. Cl. 35 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 37 %	88 —
Ed. Cl. 35,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 37,50 %	88 —
Ed. Cl. 36 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 38 %	88 —
Ed. Cl. 36,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 38,50 %	88 —
Ed. Cl. 37 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 39 %	88 —
Ed. Cl. 37,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 39,50 %	88 —
Ed. Cl. 38 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 40 %	88 —
Ed. Cl. 38,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 40,50 %	88 —
Ed. Cl. 39 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 41 %	88 —
Ed. Cl. 39,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 41,50 %	88 —
Ed. Cl. 40 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 42 %	88 —
Ed. Cl. 40,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 42,50 %	88 —
Ed. Cl. 41 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 43 %	88 —
Ed. Cl. 41,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 43,50 %	88 —
Ed. Cl. 42 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 44 %	88 —
Ed. Cl. 42,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 44,50 %	88 —
Ed. Cl. 43 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 45 %	88 —
Ed. Cl. 43,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 45,50 %	88 —
Ed. Cl. 44 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 46 %	88 —
Ed. Cl. 44,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 46,50 %	88 —
Ed. Cl. 45 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 47 %	88 —
Ed. Cl. 45,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 47,50 %	88 —
Ed. Cl. 46 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 48 %	88 —
Ed. Cl. 46,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 48,50 %	88 —
Ed. Cl. 47 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 49 %	88 —
Ed. Cl. 47,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 49,50 %	88 —
Ed. Cl. 48 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 50 %	88 —
Ed. Cl. 48,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 50,50 %	88 —
Ed. Cl. 49 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 51 %	88 —
Ed. Cl. 49,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 51,50 %	88 —
Ed. Cl. 50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 52 %	88 —
Ed. Cl. 50,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 52,50 %	88 —
Ed. Cl. 51 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 53 %	88 —
Ed. Cl. 51,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 53,50 %	88 —
Ed. Cl. 52 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 54 %	88 —
Ed. Cl. 52,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 54,50 %	88 —
Ed. Cl. 53 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 55 %	88 —
Ed. Cl. 53,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 55,50 %	88 —
Ed. Cl. 54 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 56 %	88 —
Ed. Cl. 54,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 56,50 %	88 —
Ed. Cl. 55 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 57 %	88 —
Ed. Cl. 55,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 57,50 %	88 —
Ed. Cl. 56 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 58 %	88 —
Ed. Cl. 56,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 58,50 %	88 —
Ed. Cl. 57 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 59 %	88 —
Ed. Cl. 57,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 59,50 %	88 —
Ed. Cl. 58 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 60 %	88 —
Ed. Cl. 58,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 60,50 %	88 —
Ed. Cl. 59 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 61 %	88 —
Ed. Cl. 59,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 61,50 %	88 —
Ed. Cl. 60 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 62 %	88 —
Ed. Cl. 60,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 62,50 %	88 —
Ed. Cl. 61 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 63 %	88 —
Ed. Cl. 61,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 63,50 %	88 —
Ed. Cl. 62 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 64 %	88 —
Ed. Cl. 62,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 64,50 %	88 —
Ed. Cl. 63 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 65 %	88 —
Ed. Cl. 63,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 65,50 %	88 —
Ed. Cl. 64 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 66 %	88 —
Ed. Cl. 64,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 66,50 %	88 —
Ed. Cl. 65 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 67 %	88 —
Ed. Cl. 65,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 67,50 %	88 —
Ed. Cl. 66 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 68 %	88 —
Ed. Cl. 66,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 68,50 %	88 —
Ed. Cl. 67 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 69 %	88 —
Ed. Cl. 67,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 69,50 %	88 —
Ed. Cl. 68 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 70 %	88 —
Ed. Cl. 68,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 70,50 %	88 —
Ed. Cl. 69 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 71 %	88 —
Ed. Cl. 69,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 71,50 %	88 —
Ed. Cl. 70 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 72 %	88 —
Ed. Cl. 70,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 72,50 %	88 —
Ed. Cl. 71 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 73 %	88 —
Ed. Cl. 71,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 73,50 %	88 —
Ed. Cl. 72 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 74 %	88 —
Ed. Cl. 72,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 74,50 %	88 —
Ed. Cl. 73 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 75 %	88 —
Ed. Cl. 73,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 75,50 %	88 —
Ed. Cl. 74 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 76 %	88 —
Ed. Cl. 74,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 76,50 %	88 —
Ed. Cl. 75 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 77 %	88 —
Ed. Cl. 75,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 77,50 %	88 —
Ed. Cl. 76 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 78 %	88 —
Ed. Cl. 76,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 78,50 %	88 —
Ed. Cl. 77 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 79 %	88 —
Ed. Cl. 77,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 79,50 %	88 —
Ed. Cl. 78 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 80 %	88 —
Ed. Cl. 78,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 80,50 %	88 —
Ed. Cl. 79 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 81 %	88 —
Ed. Cl. 79,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 81,50 %	88 —
Ed. Cl. 80 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 82 %	88 —
Ed. Cl. 80,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 82,50 %	88 —
Ed. Cl. 81 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 83 %	88 —
Ed. Cl. 81,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 83,50 %	88 —
Ed. Cl. 82 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 84 %	88 —
Ed. Cl. 82,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 84,50 %	88 —
Ed. Cl. 83 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 85 %	88 —
Ed. Cl. 83,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 85,50 %	88 —
Ed. Cl. 84 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 86 %	88 —
Ed. Cl. 84,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 86,50 %	88 —
Ed. Cl. 85 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 87 %	88 —
Ed. Cl. 85,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 87,50 %	88 —
Ed. Cl. 86 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 88 %	88 —
Ed. Cl. 86,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 88,50 %	88 —
Ed. Cl. 87 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 89 %	88 —
Ed. Cl. 87,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 89,50 %	88 —
Ed. Cl. 88 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 90 %	88 —
Ed. Cl. 88,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 90,50 %	88 —
Ed. Cl. 89 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 91 %	88 —
Ed. Cl. 89,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 91,50 %	88 —
Ed. Cl. 90 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 92 %	88 —
Ed. Cl. 90,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 92,50 %	88 —
Ed. Cl. 91 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 93 %	88 —
Ed. Cl. 91,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 93,50 %	88 —
Ed. Cl. 92 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 94 %	88 —
Ed. Cl. 92,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 94,50 %	88 —
Ed. Cl. 93 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 95 %	88 —
Ed. Cl. 93,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 95,50 %	88 —
Ed. Cl. 94 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 96 %	88 —
Ed. Cl. 94,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 96,50 %	88 —
Ed. Cl. 95 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 97 %	88 —
Ed. Cl. 95,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 97,50 %	88 —
Ed. Cl. 96 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 98 %	88 —
Ed. Cl. 96,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 98,50 %	88 —
Ed. Cl. 97 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 99 %	88 —
Ed. Cl. 97,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 99,50 %	88 —
Ed. Cl. 98 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 100 %	88 —
Ed. Cl. 98,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 100,50 %	88 —
Ed. Cl. 99 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 101 %	88 —
Ed. Cl. 99,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 101,50 %	88 —
Ed. Cl. 100 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 102 %	88 —
Ed. Cl. 100,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 102,50 %	88 —
Ed. Cl. 101 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 103 %	88 —
Ed. Cl. 101,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 103,50 %	88 —
Ed. Cl. 102 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 104 %	88 —
Ed. Cl. 102,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 104,50 %	88 —
Ed. Cl. 103 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 105 %	88 —
Ed. Cl. 103,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 105,50 %	88 —
Ed. Cl. 104 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 106 %	88 —
Ed. Cl. 104,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 106,50 %	88 —
Ed. Cl. 105 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 107 %	88 —
Ed. Cl. 105,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 107,50 %	88 —
Ed. Cl. 106 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 108 %	88 —
Ed. Cl. 106,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 108,50 %	88 —
Ed. Cl. 107 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 109 %	88 —
Ed. Cl. 107,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 109,50 %	88 —
Ed. Cl. 108 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 110 %	88 —
Ed. Cl. 108,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 110,50 %	88 —
Ed. Cl. 109 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 111 %	88 —
Ed. Cl. 109,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 111,50 %	88 —
Ed. Cl. 110 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 112 %	88 —
Ed. Cl. 110,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 112,50 %	88 —
Ed. Cl. 111 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 113 %	88 —
Ed. Cl. 111,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 113,50 %	88 —
Ed. Cl. 112 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 114 %	88 —
Ed. Cl. 112,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 114,50 %	88 —
Ed. Cl. 113 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 115 %	88 —
Ed. Cl. 113,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 115,50 %	88 —
Ed. Cl. 114 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 116 %	88 —
Ed. Cl. 114,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 116,50 %	88 —
Ed. Cl. 115 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 117 %	88 —
Ed. Cl. 115,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 117,50 %	88 —
Ed. Cl. 116 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 118 %	88 —
Ed. Cl. 116,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 118,50 %	88 —
Ed. Cl. 117 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 119 %	88 —
Ed. Cl. 117,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 119,50 %	88 —
Ed. Cl. 118 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 120 %	88 —
Ed. Cl. 118,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 120,50 %	88 —
Ed. Cl. 119 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 121 %	88 —
Ed. Cl. 119,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 121,50 %	88 —
Ed. Cl. 120 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 122 %	88 —
Ed. Cl. 120,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 122,50 %	88 —
Ed. Cl. 121 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 123 %	88 —
Ed. Cl. 121,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 123,50 %	88 —
Ed. Cl. 122 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 124 %	88 —
Ed. Cl. 122,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 124,50 %	88 —
Ed. Cl. 123 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 125 %	88 —
Ed. Cl. 123,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 125,50 %	88 —
Ed. Cl. 124 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 126 %	88 —
Ed. Cl. 124,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 126,50 %	88 —
Ed. Cl. 125 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 127 %	88 —
Ed. Cl. 125,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 127,50 %	88 —
Ed. Cl. 126 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 128 %	88 —
Ed. Cl. 126,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 128,50 %	88 —
Ed. Cl. 127 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 129 %	88 —
Ed. Cl. 127,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 129,50 %	88 —
Ed. Cl. 128 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 130 %	88 —
Ed. Cl. 128,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 130,50 %	88 —
Ed. Cl. 129 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 131 %	88 —
Ed. Cl. 129,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 131,50 %	88 —
Ed. Cl. 130 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 132 %	88 —
Ed. Cl. 130,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 132,50 %	88 —
Ed. Cl. 131 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 133 %	88 —
Ed. Cl. 131,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 133,50 %	88 —
Ed. Cl. 132 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 134 %	88 —
Ed. Cl. 132,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 134,50 %	88 —
Ed. Cl. 133 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 135 %	88 —
Ed. Cl. 133,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 135,50 %	88 —
Ed. Cl. 134 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 136 %	88 —
Ed. Cl. 134,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 136,50 %	88 —
Ed. Cl. 135 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 137 %	88 —
Ed. Cl. 135,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 137,50 %	88 —
Ed. Cl. 136 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 138 %	88 —
Ed. Cl. 136,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 138,50 %	88 —
Ed. Cl. 137 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 139 %	88 —
Ed. Cl. 137,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 139,50 %	88 —
Ed. Cl. 138 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 140 %	88 —
Ed. Cl. 138,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 140,50 %	88 —
Ed. Cl. 139 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 141 %	88 —
Ed. Cl. 139,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 141,50 %	88 —
Ed. Cl. 140 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 142 %	88 —
Ed. Cl. 140,50 %	88 —	88 —				Ed. Cl. 142,50 %	88 —
Ed. Cl. 141 %	88 —	88 —				Ed. C

ANNUNCI ECONOMICI

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

(Continua da pag. 10)

CORSO Giulio Cesare camera tinello terzo piano, centrissimo 1.000.000, mutuo 3.500.000. Tel. 502-514.

CORSO Novara 3 camere cucina terzo piano ascensore 2.600.000, mutuo 5.000.000. Telefonare 502-542.

CROCETTA, via Giovanni da Verrazzano 8. Appartamenti signorili, disposti: quadricamere, ingresso, bagno, ripostiglio 3.500.000 mutuo 8 milioni 150.000. Volendo 2 posti, Gabetti 57-67. 5/1508

ECCEZIONALE appartamento alla classe rifinitissimo palazzo fronte costruzione, mq. 320, vendesi mutuo, luogo illustrissimi. Tel. 538-821.

ECCEZIONALE occasione: centro S. Paolo vendo alloggi 1-4 camere servizi da L. 2.250.000 vano. Facilitazioni. Telefonare 538-821.

FRANCIA-Montecucco vendesi alloggi: 2-3 camere, salone, cucina, servizi. Convenientissimo prezzo, qualità. Mutuo, facilitazioni. Telef. 537-490.

IMPRESA vende direttamente via Cecchi angolo Fasanini alloggi 1-2 camere, tinello o servizi. Mutuo, facilitazioni. Telef. 538-310.

ITALIANI residenti Estero (impiegato, rimpatrio) professionale. Mediante « Credito-Casa » acquistate appartamenti convenientissimi rateizzazione contanti, sconti particolari, superbi rifiniture, reddito garantito. Servizio V.I.E. (Vendite Italiani Estero). Richiedete profilo atteggiera anche sole orientativa. Gabetti S.p.A. via Mercantini 3, telefono 57-67. 5/1509

LA casa « ideale » nel verde di un parco residenziale. Appartamenti con giardino privato, ultime possibilità. Mutuo. Telefonare 538-821.

LARGO Orbassano-Cropolia camera cucina terzo ascensore verde. Telefonare 855-782. 5-1324

LOANO Borgoletto Santo Spirito imprese Cappellino vende appartamenti vicino mare, riscaldati, serviti da 5.000.000 in su di mutuo. Tel. 511-252.

LOCALI semiinterrato grande luminoso ingresso carraio servizio, disponendo 2.800.000, laboratorio 1 milione 750.000. Telefonare 310-303.

MINIATTICO graziosissimo, S. Rita, via Frinco 26. Camere, cucina, bagno, ingresso, terrazzo 1.250.000, mutuo 3.000.000. Gabetti 57-67.

MINIMI anticrisi impresa vende Barcaro Milano alloggi signorili. Telefonare 264-568. 1460

MINIRUSTICO rimodernato, Valle Torinese. Soggiorno, camera, servizi, ingresso, garage, giardinetto, 1 milione 250.000 mutuo 2.650.000. Gabetti 57-67. 5-1509

MODERNI, convenienti, confortevolissimi, appartamenti, corso Grosseto 153, Bramante, bagno, ingresso, 3.150.000 mutuo 2.500.000. Tricamere, bagno, ingresso, 1.700.000 mutuo 3.950.000. Gabetti 57-67. 5-1508

NERVI, bellissimi, signorili appartamenti, vista mare. Via S. Mario 25/A. Quadricamere, ingresso, bagno, terrazzo 3.000.000 mutuo 8.400.000. Salone, quadricamere, cucina, ingresso, bagno, doppi servizi, ripostiglio, terrazzi 15, giardino mutuo 13.000.000. Visite loco. Gabetti 57-67. 1509

PIAZZA Statuto alloggetto camera tinello cucinino vendo con facilitazioni pagamento. Tel. 650-063.

PINO Torinese, strada S. Felice. Mirabilissimo, stupendo appartamento ultimissimo, rifinitissimo, cucina, bagno, ingresso, ripostiglio 2.500.000 mutuo 5.000.000 volendo box. Gabetti 57-67.

PREZZI incredibili, appartamenti modernissimi, corso Telesio 82. Bicamere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio, 1.450.000 mutuo 3 milioni 350.000. Tricamere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio, 2.150.000 mutuo 4.950.000. Gabetti 57-67.

PRIVATO vende elegante Seicento 4 camere servizi 8.000.000. Telefonare 573-571. 5/1641

RESIDENZA del Parco. Appartamenti splendidi, nuovissimi, ultimi accorsatissimi. Collegno, corso Francia 111. Bicamere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio 2.250.000 mutuo 4.750.000. Altri tipi tutte dimensioni. Gabetti 57-67. 5-1508

RIVALTA, strada provinciale Chisano-Pinasco e Residenza Arnaldo », Appartamenti nuovi, signorili bicamere, cucinetta, ingresso, bagno, ripostiglio, 1.600.000 mutuo 3.500.000. Tricamere, cucinetta, bagno, ingresso, ripostiglio 2.350.000 mutuo 5 milioni 350.000. Gabetti 57-67.

RUSTICHELLO panoramico, conveniantissimo, Monterotondo (Canavese). Cinque camere, cucina, bagno, ingresso, mq 4340 terreno, 1.950.000 mutuo 4.350.000. Gabetti 57-67.

RUSTICHELLO week-end, collinare Moncucco (28 km Torino). Cinque camere, cucina, servizi, garage, giardino, 2.050.000 mutuo 4.750.000. Gabetti 57-67. 5-1509

RUSTICO magnifico graziosissimo, recentissimo rimodernato, completamente arredato in stile. Vasto giardino alberato, Cavarzo Montanaro, ingresso-soggiorno, salone, cucina, quadricamere, bagno, accessori superlussuosi, balcone, box. 4.000.000 mutuo 6.500.000. Gabetti 57-67. 5-1509

S. RITA, corso Sebastopoli 283, appartamenti ultimi abitabili, modernissimi, ripostiglio, giardino, mutuo. Tricamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 4.488.750 mutuo 9.488.750. Quadricamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 5.363.000, mutuo 5.265.000. Gabetti 57-67. 5-1509

SAINT Vincent, viale IV Novembre 60. Appartamenti in moderna palazzina, ogni comfort. Quadricamere, cucinetta, bagno, ingresso, ampio giardino, 2.250.000 mutuo 4.240.000. Salone, trimestre, ingresso, bagno, giardino, 2.650.000 mutuo 5.250.000. Gabetti 57-67. 5-1509

SESTRIERE, condominio Gran Serein. Appartamentino graziosa, arredato living, cucina, camera, bagno, ingresso, 1.200.000 mutuo 4.100.000. Gabetti 57-67. 5-1509

SUPERAFFARE, centrale appartamento via Madama Cristina 89, 5a-lonino, ingresso, cucina, ingresso, bagno, 2.100.000 mutuo 5.250.000. Gabetti 57-67. 5-1509

TERRENI industriali immobiliarmente edificabili zona Torino Nord vendo, permuto. Tel. 519-851.

TERRENO industriale Volpiano fronte rivolta con progetto, occasionalissima. Telefonare 273-571.

TERRENO mq 1250, Rivalta, zona Indesit - Fiat. Occasione 3.750.000. Telef. 532-760. 5-1263

ULTRAMODERNA residenza, via Buenos Aires 8. Eleganti appartamenti, finissimi, panoramicissimi, silenziosi, tranquilla posizione servitissima. 175 camere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 3.600.000 mutuo 8.400.000. Quadricamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio 4.800.000 mutuo 11.200.000. Gabetti 57-67.

UN sogno di villetta, arredata Cordova, consolidatissima Torino. Vasto giardino alberato, salone, cucina, cinque camere, biservizi, box, anno 4.150.000 mutuo 9.650.000. Gabetti 57-67. 1509

VANCHIGLIA, via Rismondi 2. Splendidissimo appartamento abitabile subito, prezzo superinteressantissimo. Cinque camere, cucina, ingresso, bagno, 1.650.000 mutuo 3.950.000. Gabetti 57-67. 5-1509

VIA Stradella, libero subito, 2 camere, tinello, terrazzo, terzo, pagan, cessione 2.100.000 mutuo 4.900.000. Telef. 503-290. 5-1208

VICINANZE Stura Pinasca vendesi al L. 7.400.000 alloggio 2 camere, tinello cucinino servizi. Facilitazioni. Telefonare 537-496. 5/1340

VILLA nuova collina Torino 3 camere salone cucina doppi servizi 2 garage mq. 7000 giardino vendo 25 milioni, volendo mutuo. Tel. 530-393.

VILLA esclusiva alla classe vendo Pino Torinese: salone 3 camere, cucina servizi, grande giardino, Box. Telefonare 538-821. 5/1349

VILLA nuova, panoramica, ideale, tranquilla abitazione cui'enne. Castiglione Torinese, comodissima Torino. Salone, cinque camere, cucina, bimservizi, biservizi, mansardone, sfruttabilissimo, giardino mq 1600. Ottima sistemazione bifamiliare 8 milioni 650.000 mutuo 20.150.000. Gabetti, 3767.

VILLA meravigliosa, sole 15 km Torino. La Loggia, « Villaggio Residenziale Giardino », Soggiorno, quadricamere, cucinotta, ingresso, bagno, ripostiglio, cantinetta, 3.850.000 mutuo 12.150.000. Gabetti 57-67.

VILLETTA Alassio 4 vani servizi accessori, magazzino, giardino 18.000.000. Telefonare 543-543.

VILLINO campanile, rimodernato, Zuccaro Monferrato, doppia cantina, cucina, bagno, ingresso, boxauto, giardinetto. 2.800.000 mutuo 6 milioni 500.000. Gabetti 57-67.

⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

A.A. ABBISOGNA albergo conduzione familiare referenziatissimi. Telefonare 760-890, 539-539.

A. AFFITTEREBBERO alberghetto referenziatissimi sposi diplomatici entrambi lavoratori. Tel. 512-635.

A. CONSULTO soli media età jingle gni ambosessi alloggio. Tel. 779-538.

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A.A. AFFITTANSI alloggetti mobili 30.000 - 35.000 - 45.000, bagno 50. 5-1261

A.A. ALLOGGIETTI 25.000; 2 nidi 35.000 semicentrali. Tel. 668-755.

A. ARMANO alloggi 20.000, 30.000, 40.000. Sacchi 16, telefono 538-539.

A. AFFITTASI attico semiabitato cucina tinello e servizi, 50.000. Telefonare 745-720.

A. AFFITTO alloggio signorile ammobiliato, garage, giardino, 80.000 mensili, Rivoli, via Mazzini.

A. CORSO Quintino Sella affittasi 3 camere cucina servizi. Tel. 745-720.

A. REFERENZIATO ammobiliato, volendo vuoto, affittasi 1-4 camere servizi. Re Umberto 38, tel. 538-594.

A. VIA Chivasso affittasi subito 2 camere cucina servizi. Tel. 745-120.

ADATTISSIMO Società rappresentanze con deposito affittasi corso Dante in casa signorile recente costruzione eleganti locali 3 camere salone servizi, collocata internamente con lussuosissimo semiinterrato mq. 200 magnifici cantinoni ottimali. Telefonare 817-043.

AFFITTANSI locali zona Statuto adatti negozio, deposito, uffici. Telefonare 487-055. 5/1476

AFFITTASI prossimi sposi 1-2 camere tinello servizi. Telef. 566-999.

CORSO Tassoni 3 camere cucina, servizi, nuovo, 55.000 mensili. Telefonare 503-514. 5-1208

LOCALI industriali magazzini deposito ad uso artigianale, affittansi. Telefonare 778-735.

⑦ Locali villeggiatura

A Lanzo, fronte mare, affittasi appartamento settembre e anni successivi, confortevole 730-485. 5-1245

pensandoci bene io prendo Cynar

perchè:

- **Il carciofo è salute**
  Tanto buono e ricco di virtù salutari il carciofo è il nostro potente e fedele alleato nella difesa quotidiana contro il logorio della vita moderna.
- **Cynar è limitatamente alcoolico**
  La gradazione alcolica del Cynar è dosata nei limiti consigliati dalla moderna alimentazione.
- **Bastano 40 grammi**
  40 grammi di Cynar, una fetta di arancia o di limone, uno spruzzato di seltz ben ghiacciato: questa è la formula sicura per offrire bene e gustare in pieno il nostro Cynar.

INTERAPPIA 240

CYNAR

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

CONTRO IL LOGORIO DELLA VITA MODERNA

⑧ Alberghi e Turismo

ALASSIO Pensione Villa Costanza, telefono 43-443, confortis vicino mare da 2200 complessive. 30002

NOLI Pensione « La Palma » telefono 78-834, tranquillo, confortevole, prezzi modici. 50002

SANREMO (c). 80-123 Pensione Cynthia Sorriso, offre ogni soggiorno ideal alunni, con gita Nizza, 40.000.

⑨ Collegi Istit. Scuole

A. LA Sem Scuola Interiea Moderna comunica apertura nuova sede via Richerand 2 (piazza Castello) telefono 535-535. Istruzioni. Corsi diurni serali estivi. Vivo corso maestre pedicure. Consulente medico specialista. 5-1254

ACCONCIATORI ex tecnico Cereal Fruili specializzato scuola acconciatura femminile, piaz. Italia, decolorazione, tinture permanenti, Corsi serali. Diploma. Consorziale. Telefonare 488-365, piazza Statuto 24.

ALL'ISTITUTO Amedeo perfetta rapida preparazione impiegati, corsi diurni-serali, dattilografia, stenografia, computisteria, calcolo meccanico, regolamentazioni, contenziosi tributario. Lingue straniere. Corso Mediterraneo 98 (Largo Orbassano), telefono 531-244. 5-1462

ANTONELLI - college per studentesse media, università; immigrate. Villa, giardino, via Monti 48. Torino. Telefonare 652-984. 2001

CORSI accelerati radiotecnica, televisione, elettronica, disegnatori meccanici per principianti e per tecnici, corsisti numerose specializzazioni. Possibilità proseguire studi per perito industriale. Istituto Cabrali, piazza Vittorio 5. Tel. 878-937.

CORSI gratuiti per esercizio stenodattilografia e operatori contabili autorizzazione del Ministero del Lavoro. Istituto Vagnone, via Vagnone 7. Telefonare 488-994. 5/1636

CORSI gratuiti diurni, autorizzati dal Ministero del Lavoro, per Segretarie Stenodattilografe e Segretarie Contabili. Le iscrizioni sono aperte presso l'Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio Veneto 13. Tel. 889-955 889-870 5/1064

OFFRESI facile redditizio impiego, frequentando scuola Arieni Estetica viso, corpo, manicure, maquillage. Istituto Lina Roberto corso Matteotti 31. Telefonare 518-688.

⑪ Camere mobiliate Pensioni

A.A. AFFITTASI moderno pied-à-terre ammobiliato. Telef. 501-888.

A. AFFITTASI 1° piano pied-à-terre ammobiliato. Telefonare 501-888.

PROSSIMI universitari Politecnico, residenti in Piemonte e provincie limitrofe, offresi pensione familiare zona residenziale Cipresta a pochi minuti Politecnico. Tel. 503-500.

⑫ Domande impiego

A.A. RAGIONIERE direzione amministrativa analista qualificata esperienza livello professionale offresi piccola media industria contratto terziario. Assicurasi perfetta tenuta contabilità generale industriale che partendo da rilevata realistica impostazione consenta settimanalmente ogni genere scrupoloso tallonato verifica. Mediante applicazione adeguato sistema meccano grafico si coordinata elaborazione elettronica dati inizierà mia collaborazione a economia ed efficienza. Scrivere a Stampa Sera 5/1626 Telefonare 598-982.

A. [illegible] ventiduenne multilussuoso primo impiego occupazionale. Telef. 657-024. 77359

ELETTROTECNICO, capo reparto, capacissima preparazione, conoscenze personale, conoscenza inglese, referenziatissimo offre ottimo impegno. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 3014 — 10100 Torino ». 77363

IMPIEGATO esperienza decennale importazione ed esportazione, libero subito, cerca impiego. Gradita proposta offerta ovunque. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 3014 — 10100 Torino ». 77363

A.A.A. PER ampliamento settori agenziali, Primaria Società Assicurazioni ricerca 3 elementi qualità intuitiva efficienza. Preferibili Alfieresi [illegible] Borgo Turati 49/12 bis. Telefonare 502-591. 5/1608

CAPO magazzino cerca industria meccanica. Richiedesi esperienza analoga, ambizioni, capacità direzione, controlli, coordinamento produzione prodotti finiti e ricambi, doti di comando. L'impiego riveste particolare importanza per quadri aziendali per il quale esiste vero interesse retributivo e soddisfazione. Scrivere Rotumondial [illegible] via S. Francesco da Paola 40 - 10123 Torino. Telefonare 510-432.

DISEGNATORE partecipazione esperienza disegnatrice cerca industria meccanica. Torino. Retribuzione adeguata. Telefonare [illegible] Montmellò Società selezione personale.

IMPIEGO intallino offresi impiegarsi scrivere macchina 20 anni 24 ore « Sigla & Sound » via Archimede 40 ottimi requisiti gratuito. Telefonare 538-859, 539-210.

INDUSTRIA meccanica zona Beinasco cerca rilevare impiegata stenodattilo, conoscenza tedesco-inglese. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 8306 — 10100 Torino ».

NICCHI per ampliamento propria organizzazione di vendita assume ambosessi b. conoscenti o referenziati. Offriamo stipendio fisso, provvigioni e incentivi. Presentarsi in via Rivoli 22. Torino.

RAGIONIERE-RA esperienza contabilità conoscenza ufficio commerciale lavoro indipendente cerca. Telefonare 519-736. 77350

SOCIETA' estera cerca elementi giovani cultura, ottima presenza, dinamici, capaci, per vendita diretta. Assicura personale corrispondenza immediata guadagno sicuro. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 8306 — 10100 Torino ». 5/1450

⑬ Offerte lavoro

A.A.A. 6000 giornaliero grande organizzazione assume personale femminile età 18-45 distribuzione offerte speciali omaggio. Presentarsi Via 8.30-11, 16-18 via Cameano 4/C (Porta Nuova). 5-1223

CARPENTIERI metallici e saldatori provetti cerca industria lattoneria zione autocarri. Ottima trattamento. Presentarsi Orecchia & C., corso Savona 39 bis, Moncalieri.

DISEGNATORE II categoria esperienza in carpenteria meccanica, cassa rimborso corsi progressivi. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 6510 — 10100 Torino ». 77420

OFFRESI segretaria apprendista 1 impiego. Urgente. Tel. 727-092.

OPERATRICE contatto diretto con diplomata ragazza madre, offresi agibile. Tel. 759-314. 77091

QUINTO anno studente, venticinquenne, perito telecomunicazioni libero subito, occuperebbesi. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 8328 — 10100 Torino ». 77401

RAGIONIERA ventenne primo impiego conoscenza inglese, francese e macchine Audit ottima dattilografia occuperebbesi zona centro o Madonna di Campagna. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 8321 — 10100 Torino ». 77430

SIGNORINA madrelingua spagnola, perfetto francese conoscenza inglese, dattilografia cerca proposta seria offerta. Scrivere « Eisa-Kompass Pubblicità 8508 — 10100 Torino ».

VETRINISTA offresi ore libere, esperienza decennale, ottima referenze. Telefonare 545-191. 77096

⑭ Offerte impiego

CERCASI allievi ruinica stramenti a fiato. Verani via C. Medici, 110. Telef. 756-735. 77432

A.A.A. PER ampliamento settori agenziali, Primaria Società Assicurazioni ricerca 3 elementi qualità intuitiva efficienza. Preferibili Alfieresi [illegible] Borgo Turati 49/12 bis. Telefonare 502-591. 5/1608

CAPO magazzino cerca industria meccanica. Richiedesi esperienza analoga, ambizioni, capacità direzione, controlli, coordinamento produzione prodotti finiti e ricambi, doti di comando. L'impiego riveste particolare importanza per quadri aziendali per il quale esiste vero interesse retributivo e soddisfazione. Scrivere Rotumondial [illegible] via S. Francesco da Paola 40 - 10123 Torino. Telefonare 510-432.

DISEGNATORE partecipazione esperienza disegnatrice cerca industria meccanica. Torino. Retribuzione adeguata. Telefonare [illegible] Montmellò Società selezione personale.

IMPIEGO intallino offresi impiegarsi scrivere macchina 20 anni 24 ore « Sigla & Sound » via Archimede 40 ottimi requisiti gratuito. Telefonare 538-859, 539-210.

INDUSTRIA meccanica zona Beinasco cerca rilevare impiegata stenodattilo, conoscenza tedesco-inglese. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 8306 — 10100 Torino ».

NICCHI per ampliamento propria organizzazione di vendita assume ambosessi b. conoscenti o referenziati. Offriamo stipendio fisso, provvigioni e incentivi. Presentarsi in via Rivoli 22. Torino.

RAGIONIERE-RA esperienza contabilità conoscenza ufficio commerciale lavoro indipendente cerca. Telefonare 519-736. 77350

SOCIETA' estera cerca elementi giovani cultura, ottima presenza, dinamici, capaci, per vendita diretta. Assicura personale corrispondenza immediata guadagno sicuro. Scrivere: « Eisa-Kompass Pubblicità 8306 — 10100 Torino ». 5/1450

⑮ Informazioni

A.A. DETECTIVE « Trofer » svolge ovunque riservatissimi controlli indagini matrimoniali, privato. Scalone investigazione industriale: controspionaggio, contraffazioni, pressurizzati. Nizza 102. Telef. 630-716, 633-140.

A.A. MAGORPOL, Garibaldi 5, telefono 512-206. Indagini riservatissime investigazioni informazioni. Ricerche Italia - estero. 5-1007

A. AIRIT MAX-MEO, Detectives controlli infedeltà coniugali, separazioni legali, indagini matrimoniali, privato, industriali, finanziarie, commerciali, controllo personale, consulenze premio. Corso P. Pia Ottone 58. Telef. 468-213, 485-274.

ROULOTTES prima di decidere visitate il Centro Piemontese Roulottes Mandelli. Vasto assortimento usato. Telef. 644-640, 644-076. 23727

S.A.C.A.U.TO. Concessionaria Fiat-Simca. Mostra mercato veicoli d'occasione. Dino, 850 coupé, berlina, 125, 124, Rallye, 600 T e 1100 T furgoni, Florio coupé e berlina, tutti i modelli. Corso Racconigi 141, telefono 532-727. 0568

REMENTRALI controllate garantite come nuove. Vasto assortimento. Permute, rateazioni, prenotazioni. Centro vendita auto Scalfi, Duca Abruzzi 5 bis. 5-1318

SENZA anticipo, senza cambiali, senza pensieri vendiamo Fiat, Lancia, Alfa. Nuovo, usato, garantito. Moncalieri 141. Sempre aperto.

SUCA Concessionaria Fiat-Simca, via Nizza 30, telef. 652-652. Espletazione permanente del veicolo usato. Tutti i tipi, cambi, rateazioni, pronta assistenza. 5-01102

134 coupé 5 marce perfettissima come nuova permuta rateazione. Scalfi, Duca Abruzzi 6 bis. 5-1019

500 L. de luxe rateizziamo vendo, Telefonare 591-007. 5-1327

⑳ Igiene e terapia

A.A.A. CALLISTA [illegible] igiene estetica salone. Tel. 532-643.

㉑ Automobili

A.A.A.A.A. COMUNICATO, ogni settimana vendiamo senza anticipo senza cambiali senza privilegi tutti tipi automobili nuove usate garantite. Visitateci. Moncalieri 141, angolo Stradella sempre aperto.

A.A.A.A. AUTOFRANCIA s.a.s. Francia più senza anticipo, lunghissime rateazioni vendiamo permettono clienti Fiat, Lancia, Alfa, Innocenti, Simca, Garanzia e prezzi (aperto festivi). 5-1239

A.A.A.A. AUTOMODENO, corso Potenza 105, senza anticipo, vastissimo assortimento autoveicoli garantiti Fiat, Lancia, Alfa. Aperto festivi.

A.A.A.A. DATE la preferenza a Lingarosto qualsiasi autovettura Voi stiate cercando le trovate nella più grande ed impressionante esposizione. Automobile con garanzia - 6 mesi, lunghe rateazioni. Soc. Lingarosto Lancia, 211 Torino c.so Principe Oddone 68, tel. 482-274 - 488-213 (anche mattinata festiva). C/571

A.A.A. ARCIOCCASIONISSIME senza anticipo ogni tipo Fulvia Flavia Appia vendiamo Moncalieri 141 angolo Stradella sempre aperto.

A.A.A. ARCIOCCASIONISSIME senza cambiali garantite Alfa Romeo 1300 1600 super aprtol spider 1750 vendiamo Moncalieri 141 sempre aperto. 5/1105

A.A.A. ARCIOCCASIONISSIME senza privilegi familiari giardinette panoramiche canadesi furgoni garantite vendiamo Moncalieri 141, sempre aperto. 5/1105

A.A.A. AUTOBENGASI, via Genova 261 (piazza Bengasi), vastissimo assortimento Fiat Lancia Alfa senza anticipo. Pagamento 24 mesi.

A.A.A. AUTOCOLONGO, corso Belgio 179, senza anticipo, rateazioni 24 mesi Fiat Lancia Alfa. Visitateci.

A.A.A. FIAT Nuove consegne immediate nuova Commissionaria Capperia Autofrancia, corso Francia 341, Perrotta senza anticipi. 5-1229

A.A.A. SENZA anticipo senza cambiali senza privilegio al nuovo supermercato di corso Agnelli 22 (fronte Stadio) superbia Simca 1000, Prinz, R 4, 750 Viginale, Austin A40S, Appia II e III serie assortimento 850 berlina e coupé, 1100. C618

A.A.A. 850 Spider, 850 Sfera Spring, Mini Cooper, Mini Minor, Fulvia coupé, Porsche 912, vendiamo permutiamo corso Agnelli 22, telefono 365-593. 5/1278

A.A. CORSO Agnelli 22 (fronte Spadoni telefono 353-632 vendiamo carrozzeria e furgoni 1100 T3, T5, 1100 T carico bestiame. Volkswagen, pulmino furgone e camioncino. 500 F camioncino, 850 familiare. Rateazioni. 5/1278

A.A. COMPERIAMO qualunque automobile camioncini furgoni contanti vendiamo senza anticipo. Moncalieri 141 angolo Stradella.

A.A. NON esiste una esposizione qualitativamente simile a quella di Autodelfini con ampie facilitazioni estremamente attraenti per garanzia 6 mesi. Vi proponiamo un vasto assortimento di automobili d'ogni tipo, modesti esclusivi. Autodelfini di Vasto (ex Orsogna) 25 (uscita casello Vercelli). Telefoni 263-902 - 215-643 (anche festivi).

A.A. PRIMA di comperare vendere confrontate vitalizzioni Autoveicolo Moncalieri 141, sempre aperto.

A.A. SENZA anticipo senza privilegio vendiamo con garanzia Giulia 1300, 1600, 1750, Flavia 1500, Fulvia 2 C, Aidi 1750, Fiat 124, 124 S, 1500 C, 1500 L, 1500, 1100 R, 1100 D. Corso Agnelli 22, tel. 353-632.

A. ARCIOCCASIONISSIME Mini 1343 Simca NSU Renault Ford Opel senza anticipo vendiamo Moncalieri 141. 5/1105

A. INNOCENTI Nuova Agenzia presenta ultime novità speciale rapido assortimento usato. Moncalieri 141 angolo Stradella. 5/1105

ABBIAMO autovetture pronte per occasioni massime rateazioni. Concessionaria Simca Cromo di Merlo, via Canova 20, telef. 894-713.

ABBIAMO Fiat-Simca intestone 850, Fulvie rally, GT, Mini Cooper, Renault turbine, 1500 '67, 750 spider, 850. Volete il, telef. 548-841.

ACQUISTIAMO alcune persone associazioni persone qualsiasi collaborate. Automarkets, corso Principe Eugenio 11. 5/1167

ACQUISTIAMO qualsiasi autovettura. Volete realizzare il massimo? Società Lucaresio, corso F.pe Oddone 68. C0094

ALL'AUTOMERCATO dell'usato Seicento assortimento vetture di ogni marca a prezzi disponibili subito: Fiat 500, 600, 850, 1100 D, R, Autobianchi A 112, 124 S, 1500 L, 1500, 1600 TI 4 M, 1500 C, 1750 GTV, 20 MTS, Opel Kadett e Kaiser. Rateazione 1/3 contanti rimanenza 24 mesi. Corso Giulio Cesare 202, telefono 285-758.

AUTOBIANCHI Rosso - Rosso Citroen, c.so Vigevano 62, tel. 250-871.

AUTONOLEGGI Auto Giacosa a L. 650 giornaliere compresa assicurazione, non richiesti limiti età, o anzianità patente. Telef. 687-514.

BMW? All'Isolar concessionaria.

BMW alla CAB Concessionaria di vendita e cambio d'oro per l'assistenza. Via Finelli 14, tel. 488-377.

BOGGETTI vende compra cambia automobili nuove occasioni. Garanzia facilitazioni. Via Madama Cristina 85, telef. 669-819.

CAMIONCINI furgoni vasto assortimento vendo o cambio anche rateazione visibili Corso Principe Oddone 68 C678

CITROEN Pallas semestrale blu perfetta, vendo concessionaria Lancia Sest. Torsel 12, telef. 593-183.

COMPERIAMO automobili al più alto prezzo pagamento contanti. Automarkets, corso Principe Eugenio 11.

COMPERIAMO autoveicoli urgentemente pagando contanti. Corso Grosseto 55. Telef. 215-643 (vicino corso Vercelli). C328

COMPERIAMO autovetture supervalutando. Permutiamo senza anticipo. Autobengasi, via Genova 261.

COMPERO contanti vetture dipendenti pagando massimo. Via Nizza 50.

COMPERO qualunque vettura contanti, valutazione massima. Via Nizza 50. C142

CONCESSIONARIA Fiat Save Cavalieri, consegne bellezze, massime valutazioni usato, corso Turati 37-40.

CONTANTI compriamo autovetture recenti anche sequestrati. Automarkets, corso Principe Eugenio 11.

DIPENDENTI industrie automobilistiche, perdete 10 minuti per ottenere una supervalutazione costante della vostra auto. Rivolgetevi Società Liquidatrice Automobili Torino, corso Principe Oddone 68. 5-1404

FERRARI 330 GTC, Maserati 4 porte, Lamborghini 400 GT, Mercedes 300 SE, Rolls Phantom VI, Monteruffo, corso De Gasperi 38. Tel. 595-566.

FULVIA coupé, 2 C, GT, Flavia berlina, coupé, saranno Lancia Anastasio, corso Duca degli Abruzzi 10.

FULVIA rally 2, GTE semestrali come nuove Lancia Anastasio, corso Duca degli Abruzzi 10.

FURGONI commerciali urge acquistare subito valutando massimo contanti. Telef. 685-274. C678

GIULIA 1300, Giulia super, Giulia GTV, 500, 500 L, 500 giardiniera, Flaminia panoramica 600, 850, 850 coupé 1100, 1200, 1300, 1500, Record familiare, Kadett, Rekord familiare, Kadett coupé, NSU Prinz, Innocenti A 40, Anglia familiare, Taunus 17 M, Simca 1000, Via Cigna 3. 5/1537

GRANDE complesso acquista solo depositi autoveicoli recenti non incidentati. Massima discrezione pagamento e ampia responsabilità. Automarkets, corso Principe Eugenio 11.

GRANDISSIMO assortimento autovetture di sei mesi o nuove da Autodelfini, corso Grosseto 55.

INDIRIZZO esatto per vendere la Vostra automobile: Autodelfini, corso Grosseto 55, tel. 215-643, 263-982.

MINI Cooper '68, 11.000 km vendo a privato. Telefonare 544-691.

MONTICONE, Ardenza 1, telefono [illegible]-772 Concessionaria Volkswagen, [illegible] Audi, Occasioni: Porsche 911 S - 912, Volkswagen 1200, 1300, 1500, camioncini, giardiniere, Audi super 90, Peugeot 404, Citroën DS, Opel, Kadett Caravan, Primula coupé, Fiat 850, familiare, 500.

MONZEGLIO Commissionaria Alfa Romeo corso De Gasperi 38, Giulia super, Giulia 1300 TI, 1600 Sprint, 2600 berlina sprint, 2600 spider, 1750 berlina e GT veloce. Perfettissime rateazione. Tel. 595-566.

NSU Prinz, NSU Prinz, NSU Prinz, Concessionaria corso Ascoli 22, telefono 353-632. 5-1279

OCCASIONISSIME cinquantadue auto vendiamo: Appia, Giulietta, 500, 600, 1100, altre belle occasioni. Moncalieri 141. Sempre aperto.

OPEL auto 3000 corso Traiano 14, telef. 616-602 dispone visto assortimento usato. 2267

PRIVATI [illegible] Lingotto nuovissima acquistare subito autovetture pagandole di più. Corso F.pe Oddone 68. Telef. 468-213, 485-274.

ROULOTTES prima di decidere visitate il Centro Piemontese Roulottes Mandelli. Vasto assortimento usato. Telef. 644-640, 644-076. 23727

S.A.C.A.U.TO. Concessionaria Fiat-Simca. Mostra mercato veicoli d'occasione. Dino, 850 coupé, berlina, 125, 124, Rallye, 600 T e 1100 T furgoni, Florio coupé e berlina, tutti i modelli. Corso Racconigi 141, telefono 532-727. C568

SEMENTRALI controllate garantite come nuove. Vasto assortimento. Permute, rateazioni, prenotazioni. Centro vendita auto Scalfi, Duca Abruzzi 5 bis. 5-1318

SENZA anticipo, senza cambiali, senza pensieri vendiamo Fiat, Lancia, Alfa. Nuovo, usato, garantito. Moncalieri 141. Sempre aperto.

SUCA Concessionaria Fiat-Simca, via Nizza 30, telef. 652-652. Espletazione permanente del veicolo usato. Tutti i tipi, cambi, rateazioni, pronta assistenza. 5-01102

134 coupé 5 marce perfettissima come nuova permuta rateazione. Scalfi, Duca Abruzzi 6 bis. 5-1019

500 L. de luxe rateizziamo vendo, Telefonare 591-007. 5-1327

㉔ Annunci vari

A.A.A.A. SPARIETTE Campana 11, porte pieghevoli, fabbrica assortimento più completo. Telef. 630-571.

A.A.A. LETTO antico 700 forte battuto. Telefonare 5-1404

A.A. BOX metallici prefabbricati auto depositi touristo polizia capannoni per allevamenti mense dormitori bungalow anche modelli riservatissimi internamente. Esposizione San Bernardino Trana, telefono 933-165.

A.A. SCOMBERIAMO cantine locali scantinato rottami oggetti vari. Telefonare 481-058. 5/1612

ALL'ENTE Asse Liquidazioni, via Cigna 17 mobili, nuovi, d'occasione e di seminuoviarredo, oggetti d'arte. Sopralluoghi.

AMMENTATORI stile antico inventario vasto assortimento mobilietti stili diversi, specchiere, lampadari, porcellane, cristalli. Richiedi, corso Re Umberto 14-E.

ARMADIONI, guardaroba Fracelli Crespelli fabbricanti specializzati. Laccati, lusso, 4 stagioni e componi. Prossi luzio dimensioni. via Passalacqua 6. Telef. 534-618.

ARREDATEVI Casa del Mobile, casa del risparmio, assortimento impareggiabile ogni stile. Facilitazioni, via Sagliano 4, Torino. 5/1167

ATTENZIONE al Supermec del blocco occasionali stabili: divano letto 14.000, camera noleggiare 115.000, semidivano 2 posti 98.000. Tutto per la casa. Visitateci. Ingresso libero. Via Lagrange 5 angolo via Cotrugno (Porta Nuova) telef. 235-708.

ATTENZIONE! Boutique svendo fine serie stupendi modelli firmati da cerimonia 40.000, ultimi 50.000, cost 150.000, jeans 30.000. Telefonare 670-004 pomeriggio.

ATTENZIONE! Matrimoniali 98.000, cucine 43.000, Lagrange 29 (cortile) Principe Amedeo 11. 5-1019

MACCHINE scrivere calcolatrici nuove, occasioni, noleggi. Via Cavour 8, Telefonare 540-878. 5-1180

MANCATO matrimonio svendo camere letto poco nuovissime. Telefonare 284-176. 5/1533

**